ISTITUTO STATALE COMPRENSIVO
SCUOLA DELL'INFANZIA, PRIMARIA e SECONDARIA DI I GRADO
dei Comuni di Anghiari e Monterchi
Tel. 0575/788067 e Fax 0575/787954
Via Bozia, 2 52031 ANGHIARI (AR)
aric83100l@istruzione.it aric83100l@pec.istruzione.it
Codice Fiscale 82000640514



VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

SCUOLA PRIMARIA
SCUOLA SECONDARIA I GRADO

SCUOLA PRIMARIA

1. **VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI NELLE DISCIPLINE**
2. **NUOVA VALUTAZIONE**
3. **VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI NELLE CLASSI**
4. **VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO**
5. **FORMULAZIONE DEI GIUDIZI SINTETICI NELLA VALUTAZIONE PERIODICA E FINALE**
6. **CRITERI DI AMMISSIONE ALLA CLASSE SUCCESSIVA**

1
VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI NELLE DISCIPLINE

La valutazione è un elemento pedagogico fondamentale delle programmazioni didattiche, senza cui non si potrebbero seguire i progressi dell'alunno rispetto agli obiettivi ed ai fini da raggiungere durante la sua permanenza a scuola. Tra questi vi sono:

- l'acquisizione e la trasmissione dei contenuti disciplinari **(il sapere**);

- la capacità di trasformare in azione i contenuti acquisiti (**il saper fare**);

- la capacità di interagire e di tradurre le conoscenze e le abilità in razionali comportamenti (**il saper essere).**

La Scuola valuta anche le **competenze cosiddette trasversali**, che attengono, oltre che agli obiettivi cognitivi, anche agli obiettivi comportamentali, riferiti cioè al comportamento sociale o all'area socio-affettivo-relazionale e al comportamento di lavoro.

La valutazione è uno degli elementi fondamentali della programmazione didattico-educativa e può essere definita come il confronto tra gli obiettivi prefissati (ciò che si vuole ottenere dall'alunno) ed i risultati conseguiti (ciò che si è ottenuto dall'alunno medesimo).

Il processo di valutazione consta di tre momenti:

1) la valutazione diagnostica o iniziale; serve a individuare, attraverso la somministrazione di prove d'ingresso, il livello di partenza degli alunni, ad accertare il possesso dei pre-requisiti e a predisporre eventuali attività di recupero; accerta anche, attraverso la compilazione di questionari motivazionali e socio-culturali, le caratteristiche e le attitudini degli alunni, utili per la progettazione delle attività scolastiche e extrascolastiche, con particolare riferimento al loro inserimento nei cosiddetti "laboratori";

2) la valutazione formativa o in itinere; è finalizzata a cogliere informazioni analitiche e continue sul processo di apprendimento; favorisce l'autovalutazione da parte degli studenti e fornisce ai docenti indicazioni per attivare eventuali correttivi all'azione didattica o predisporre interventi di rinforzo/recupero; non prevede nessuna forma di classificazione del profitto degli studenti; non è pertanto selettiva in senso negativo, ma in senso positivo e compensativo;

3) la valutazione complessiva o finale; consente un giudizio sulle conoscenze e abilità acquisite dallo studente in un determinato periodo di tempo o al termine dell'anno scolastico.

La valutazione è un processo dinamico molto complesso, il cui fine principale deve essere quello di favorire la promozione umana e sociale dell'alunno, la stima verso di sé, la sua capacità di autovalutarsi e di scoprire i punti di forza e i punti di debolezza, di autoorientare i suoi comportamenti e le sue scelte future.

Al fine di ottenere omogeneità nelle valutazioni disciplinari, rendere trasparente l'azione valutativa della Scuola e avviare gli alunni alla consapevolezza del significato attribuito al giudizio, i docenti della stessa disciplina concordano ad inizio di anno scolastico ed esplicitano in forma scritta, attraverso griglie di misurazione predisposte per i diversi tipi di verifiche e per le singole discipline, i criteri di valutazione delle prove scritte sulla base di indicatori e descrittori condivisi, informandone gli alunni.

2
NUOVA VALUTAZIONE NELLA SCUOLA PRIMARIA

In osservanza a quanto previsto dalla Legge 150 dell'1° ottobre 2024, a seguito dell'Ordinanza Ministeriale del 23 gennaio 2025 relativa alla valutazione periodica e finale degli apprendimenti nella Scuola Primaria, il Collegio Docenti dell'I.C. di Anghiari e Monterchi nella seduta del 14 maggio 2025 ha deliberato (Del. n° 32) di adottare la modalità di valutazione in allegato. In particolare, in merito alla valutazione periodica e finale degli apprendimenti nella Scuola Primaria, i Docenti hanno scelto di adottare, come riferimento principale, l'ALLEGATO A dell'Ordinanza Ministeriale del 9 gennaio 2025. Anche il comportamento dovrà essere valutato tramite giudizio sintetico e potrà eventualmente fare riferimento ad iniziative, determinate nel PTOF, finalizzate alla promozione e valorizzazione di comportamenti positivi delle alunne e degli alunni, in coerenza con quanto previsto dal regolamento di istituto, dal Patto educativo di corresponsabilità e dalle specifiche esigenze della comunità scolastica e del territorio.

Nel Documento di Valutazione sarà espressa poi anche la valutazione del percorso di apprendimento dell'allievo attraverso un giudizio globale che seguirà le stesse modalità in cui avveniva prima della riforma. Nulla varia in merito alla valutazione in itinere.

VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI NELLE CLASSI

CLASSE PRIMA

MATERIA	GIUDIZIO SINTETICO*	DESCRITTORI DI COMPETENZE SPECIFICI
ITALIANO	.....	• Ascoltare e comprendere il senso globale di istruzioni e semplici testi, individuandone le informazioni principali • Comunicare in modo chiaro e corretto • Leggere semplici e brevi parole/testi cogliendone il senso globale • Scrivere sotto dettatura e/o in autonomia semplici frasi
MATEMATICA		• Leggere, scrivere e confrontare i numeri; eseguire calcoli in addizione e sottrazione. • Analizzare semplici situazioni problematiche e individuare strategie risolutive. • Riconoscere le principali figure geometriche e le loro caratteristiche.
SCIENZE		• Esplorare e riconoscere l'ambiente circostante cogliendone le caratteristiche principali
GEOGRAFIA		• Usare concetti ed indicatori topologici per segnalare posizioni proprie, di altri o di oggetti • Orientarsi nello spazio vissuto conoscendone elementi costitutivi e funzioni
STORIA		• Collocare ed ordinare nel tempo fatti ed eventi • Riconoscere e comprendere gli effetti dello scorrere del tempo su eventi, cose e persone
TECNOLOGIA		• Utilizzare materiali diversi per semplici costruzioni • Sviluppare il pensiero computazionale
MUSICA		• Esplorare, ascoltare e riconoscere fenomeni sonori e linguaggi musicali.
ED. CIVICA		• Acquisire una prima consapevolezza del concetto di regola, come strumento di condivisione e collaborazione con gli altri e assumere comportamenti corretti.

MATERIA	GIUDIZIO SINTETICO*	DESCRITTORI DI COMPETENZE SPECIFICI
ED. FISICA		• Acquisire consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali • Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento e coordinare schemi corporei • Rispettare e riconoscere le regole in situazione di gioco-lavoro
ARTE E IMMAGINE		• Leggere e produrre creativamente immagini utilizzando in modo appropriato il colore.
INGLESE		• Ascoltare e comprendere semplici istruzioni orali e frasi minime di uso quotidiano all'interno di un contesto ludico. • Riconoscere ed utilizzare alcuni semplici vocaboli di uso comune e riprodurre in modo guidato semplici funzioni comunicative • Comprendere il significato di vocaboli e semplici frasi acquisite a livello orale associate ad immagini.
IRC		• Riconoscere i fondamenti della fede cristiana: Dio Creatore e Padre, Gesù Cristo, la Chiesa e la preghiera. • Conoscere la struttura della Bibbia e, attraverso l'ascolto e la lettura, riconosce i principali eventi e personaggi della storia della salvezza in essa narrati (popolo di Israele, Vangeli, Atti degli Apostoli). • Riconoscere nel comandamento dell'amore di Gesù il fondamento della morale cristiana e l'impegno della comunità credente a promuovere la giustizia e la carità come base della convivenza umana. • Riconoscere i segni (liturgici e non) delle principali feste cristiane (in particolare Natale e Pasqua) presenti nelle celebrazioni, nell'ambiente e nella cultura popolare, cogliendone il significato religioso.
ATTIVITÀ ALTERNATIVA		• Sviluppare la consapevolezza della propria identità personale. • Favorire la riflessione sui temi dell'amicizia, della solidarietà, della diversità e del rispetto degli altri. • Riconoscere valori come la cooperazione, l'impegno e la solidarietà.

CLASSE SECONDA

MATERIA	GIUDIZIO SINTETICO*	DESCRITTORI DI COMPETENZE SPECIFICI
ITALIANO	……	• Leggere testi cogliendo l'argomento centrale, riconoscendone la funzione e individuandone gli elementi essenziali. • Saper usare la lingua per la costruzione di frasi e semplici testi. • Acquisire la conoscenza di termini nuovi e saperli usare nei propri elaborati. • Scrivere correttamente dal punto di vista ortografico parole e frasi sotto dettatura.
MATEMATICA		• Leggere, scrivere e confrontare i numeri naturali presentati ed eseguire operazioni verbalizzando le procedure di calcolo. • Riconoscere e analizzare situazioni problematiche e individuare strategie risolutive. • Riconoscere, descrivere e disegnare figure geometriche. • Ricercare dati, ricavare informazioni e costruire rappresentazioni.
SCIENZE		• Descrivere semplici fenomeni, caratteristiche e trasformazioni di ciò che è stato oggetto di osservazione. • Riconoscere le principali caratteristiche e descrivere il mondo dei viventi.
GEOGRAFIA		• Riconoscere e descrivere gli elementi naturali, antropici e le caratteristiche principali di un paesaggio geografico
STORIA		• Collocare nel tempo fatti ed eventi • Conoscere, ricostruire e comprendere trasformazioni storiche
TECNOLOGIA		• Sviluppare il pensiero computazionale. • Utilizzare materiali diversi per semplici costruzioni.
MUSICA		• Eseguire collettivamente e individualmente semplici canti. • Ascoltare e riprodurre ritmi e semplici melodie
ED. CIVICA		• L'alunno comprende il ruolo delle regole per la convivenza in comunità e inizia a praticare comportamenti di rispetto verso sé stesso, gli altri e l'ambiente circostante.
ED. FISICA		• Partecipare attivamente alle varie forme di gioco rispettando le regole della competizione sportiva. • Conoscere ed utilizzare gli schemi motori e posturali di base.

ARTE E IMMAGINE		• Elaborare creativamente produzioni personali per esprimere sensazioni ed emozioni, utilizzando tecniche e materiali diversi. • Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, pittorici e creativi.
INGLESE		• Comprendere vocaboli e semplici espressioni d'uso quotidiano • Produrre parole o semplici frasi • Interagire con l'insegnante o con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando semplici frasi memorizzate adatte alla situazione.
IRC		• Riconoscere i fondamenti della fede cristiana: Dio Creatore e Padre, Gesù Cristo, la Chiesa e la preghiera. • Conoscere la struttura della Bibbia e, attraverso l'ascolto e la lettura, riconosce i principali eventi e personaggi della storia della salvezza in essa narrati (popolo di Israele, Vangeli, Atti degli Apostoli). • Riconoscere nel comandamento dell'amore di Gesù il fondamento della morale cristiana e l'impegno della comunità credente a promuovere la giustizia e la carità come base della convivenza umana. • Riconoscere i segni (liturgici e non) delle principali feste cristiane (in particolare Natale e Pasqua) presenti nelle celebrazioni, nell'ambiente e nella cultura popolare, cogliendone il significato religioso.
ATTIVITÀ ALTERNATIVA		• Sviluppare la consapevolezza della propria identità personale e di quella altrui per realizzare relazioni interpersonali positive. • Acquisire progressivamente consapevolezza dei propri e degli altrui diritti (libertà di parola, di espressione, pensiero, coscienza e religione). • Conoscere e rispettare l’ambiente di vita. • Interagire con gli altri attraverso la collaborazione ed il rispetto delle regole.

CLASSE TERZA

MATERIA	GIUDIZIO SINTETICO*	DESCRITTORI DI COMPETENZE SPECIFICI
ITALIANO	……	• Ascoltare e comprendere un messaggio, interagire nelle conversazioni con pertinenza, con un linguaggio corretto. • Scrivere testi coesi e coerenti, corretti dal punto di vista ortografico e sintattico, seguendo modelli dati. • Leggere in modo scorrevole ed espressivo e comprendere il significato generale e informazioni di dettaglio. • Comprendere il significato di parole ed espressioni non note, ricavandolo dal contesto e dalle relazioni tra parole
MATEMATICA		• Leggere, scrivere e confrontare numeri naturali presentati ed eseguire operazioni • Riconosce, analizzare e risolve situazioni problematiche • Ricercare dati, ricavare informazioni e costruire rappresentazioni • Operare con figure geometriche e grandezze
SCIENZE		• Conoscere ed esplorare i fenomeni naturali e i viventi. • Osservare e sperimentare attraverso il metodo scientifico
GEOGRAFIA		• Riconoscere e descrivere gli elementi naturali, antropici e le caratteristiche principali di un paesaggio geografico
STORIA		• Riconoscere ed utilizzare fonti per ricostruire e riordinare eventi del passato. • Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisiste utilizzando il linguaggio specifico della disciplina
TECNOLOGIA		• Sviluppare il pensiero computazionale • Utilizzare risorse materiali, informative ed organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti anche di tipo digitale
MUSICA		• Ascoltare un brano musicale per coglierne gli aspetti espressivi e strutturali • Eseguire brani vocali con accompagnamenti ritmici
ED. CIVICA		• Relazionarsi correttamente con gli altri e l'ambiente, riconoscendo e rispettando valori, diritti e doveri
ED. FISICA		• Padroneggiare abilità motorie di base in situazioni diverse • Partecipare alle attività di gioco e di sport rispettando le regole

ARTE E IMMAGINE		• Produrre messaggi con l'uso di linguaggi, tecniche e materiali diversi • Leggere e comprendere immagini di tipo diverso
INGLESE		• Ascoltare e comprendere semplici messaggi in contesti linguistici noti e saper produrre scambi comunicativi adeguati • Leggere e comprendere semplici dialoghi o brevi testi conosciuti accompagnati da immagini • Scrivere messaggi e brevi frasi in contesti linguistici conosciuti
ATTIVITÀ OPZIONALI		• Consolidare gli obiettivi di alcune discipline scelte
IRC		• Riconoscere i fondamenti della fede cristiana: Dio Creatore e Padre, Gesù Cristo, la Chiesa e la preghiera. • Conoscere la struttura della Bibbia e, attraverso l'ascolto e la lettura, riconosce i principali eventi e personaggi della storia della salvezza in essa narrati (popolo di Israele, Vangeli, Atti degli Apostoli). • Riconoscere nel comandamento dell'amore di Gesù il fondamento della morale cristiana e l'impegno della comunità credente a promuovere la giustizia e la carità come base della convivenza umana. • Riconoscere i segni (liturgici e non) delle principali feste cristiane (in particolare Natale e Pasqua) presenti nelle celebrazioni, nell'ambiente e nella cultura popolare, cogliendone il significato religioso.
ATTIVITÀ ALTERNATIVA		• Accettare, rispettare, aiutare gli altri e i "diversi da sé," per favorire la conoscenza e l'incontro con culture ed esperienze diverse. • Riflettere sui propri comportamenti individuali in funzione del benessere collettivo. • Sviluppare comportamenti responsabili ispirati alla conoscenza e al rispetto della legalità e della sostenibilità ambientale.

CLASSE QUARTA

MATERIA	GIUDIZIO SINTETICO*	DESCRITTORI DI COMPETENZE SPECIFICI
ITALIANO	……..	• Ascoltare e comprendere un messaggio, interagire nelle conversazioni con pertinenza, con un linguaggio corretto. • Leggere e comprendere testi scritti di vario genere • Scrivere testi coesi e coerenti di vario genere, corretti dal punto di vista ortografico e sintattico. • Riflettere sul funzionamento della lingua utilizzando conoscenze e abilità grammaticali
MATEMATICA		• Leggere, scrivere, confrontare e ordinare i numeri decimali e naturali • Utilizzare le procedure del calcolo aritmetico scritto e mentale con i numeri naturali e decimali • Riconoscere, analizzare e risolvere situazioni problematiche • Descrivere e classificare figure geometriche
SCIENZE		• Riconoscere e osservare i fenomeni naturali • Saper esporre e utilizzare un linguaggio scientifico appropriato
GEOGRAFIA		• Utilizzare il linguaggio della geo-graficità per leggere carte e ricavare informazioni. • Conoscere e analizzare le principali caratteristiche fisiche dei paesaggi e del territorio
STORIA		• Ricavare informazioni da fonti diverse e stabilire relazioni fra fatti storici • Conoscere, comprendere e rielaborare le conoscenze apprese attraverso i vari linguaggi
TECNOLOGIA		• Sviluppare il pensiero computazionale. • Utilizzare risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici manufatti • Utilizzare in modo guidato e responsabile strumenti digitali di base, in particolare programmi di videoscrittura e ricerche sul web
MUSICA		• Ascoltare un brano musicale per coglierne gli aspetti espressivi e strutturali • Eseguire brani corali e/o strumentali • Riconoscere e classificare semplici strumenti musicali in base alle loro caratteristiche

ED. CIVICA		• Relazionarsi correttamente con gli altri; riconoscere, rispettare valori, diritti, doveri e diversità • Conoscere e tutelare il patrimonio del territorio di appartenenza • L'alunno conosce e comprende i principi fondamentali su cui si basa la Costituzione Italiana, in particolare: uguaglianza, solidarietà, libertà, democrazia.
ED. FISICA		• Utilizzare correttamente gli schemi motori in relazione allo spazio, al tempo, nel rispetto di sé e degli altri • Comprendere all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport il valore delle regole e l'importanza di rispettarle
ARTE E IMMAGINE		• Leggere, comprendere e descrivere immagini appartenenti al linguaggio figurato e al patrimonio artistico culturale • Realizzare produzioni di vario tipo, utilizzando tecniche, materiali e strumenti diversi
INGLESE		• Ascoltare e comprendere semplici messaggi in contesti linguistici noti e saper produrre scambi comunicativi adeguati • Leggere e comprendere brevi testi conosciuti accompagnati da immagini • Scrivere messaggi e brevi testi in contesti linguistici conosciuti
ATTIVITÀ OPZIONALI		• Consolidare gli obiettivi di alcune discipline scelte
IRC		• Conoscere e descrivere i contenuti centrali del Credo Cattolico (Gesù Signore, Padre, Sacramenti) e riconoscere la Chiesa nel suo sviluppo storico, comparandola con le altre confessioni cristiane e religioni per cogliere il valore del dialogo. • Analizzare criticamente le pagine bibliche ed evangeliche, confrontarle con altri testi sacri e decodificare il messaggio espresso attraverso l'iconografia cristiana, la testimonianza dei Santi e di Maria. • Comprendere il significato centrale delle feste di Natale e Pasqua, interpretare il messaggio della fede attraverso le espressioni d'arte cristiana e individuare le diverse vocazioni e ministeri della comunità ecclesiale al servizio dell'uomo. • Riconoscere nella Bibbia e negli insegnamenti di Gesù (confrontandoli con le altre religioni) una risposta alle domande esistenziali dell'uomo e un fondamento per lo sviluppo di un progetto di vita responsabile.
ATTIVITÀ ALTERNATIVA		• Acquisire progressivamente consapevolezza del proprio e dell'altrui diritto (diritto di espressione, libertà, pensiero, coscienza e religione). • Conoscere il proprio territorio, la propria Nazione ed essere consapevoli di essere Cittadini del mondo. • Conoscere e interagire con le diversità e le varie culture e promuovere relazioni interculturali. • Sviluppare la capacità di confronto interpersonale e di cooperazione in diversi contesti.

CLASSE QUINTA

MATERIA	GIUDIZIO SINTETICO*	DESCRITTORI DI COMPETENZE SPECIFICI
ITALIANO	……	• Ascoltare e comprendere comunicazioni e testi orali di diverso tipo e individuare informazioni principali. • Leggere, comprendere e analizzare testi di diverso tipo. • Produrre e rielaborare testi di varie tipologie. • Riconoscere e analizzare le principali componenti sintattiche e morfologiche della frase.
MATEMATICA		• Leggere, scrivere, rappresentare, confrontare e operare con i numeri naturali e decimali. • Riconoscere, analizzare e risolvere situazioni problematiche. • Determinare perimetro e area delle figure geometriche presentate
SCIENZE		• Conoscere, comprendere, rielaborare ed esporre attraverso un linguaggio scientifico appropriato.
GEOGRAFIA		• Utilizzare il linguaggio della geo-graficità per leggere carte e ricavare informazioni. • Individuare, conoscere e descrivere i principali elementi geografici fisici e antropici dell'Italia.
STORIA		• Conoscere, confrontare e saper esporre i quadri di civiltà facendo riferimento alle fonti presentate. • Organizzare fatti ed eventi attraverso l'uso e la descrizione di carte geo-storiche.
TECNOLOGIA		• Utilizzare risorse materiali, informative ed organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici manufatti. • Sviluppare il pensiero computazionale • Utilizzare in modo guidato e responsabile strumenti digitali di base, in particolare programmi di videoscrittura e ricerche sul web
MUSICA		• Ascoltare un brano musicale per coglierne gli aspetti espressivi e strutturali • Eseguire brani corali e/o strumentali • Riconoscere e classificare semplici strumenti musicali in base alle loro caratteristiche
ED. CIVICA		• Conoscere tutelare l'ambiente e il patrimonio culturale del territorio di appartenenza. • Riconoscere, rispettare e riflettere sul valore delle diversità attraverso la cooperazione. • L'alunno conosce e comprende i principi fondamentali su cui si basa la Costituzione Italiana, in particolare: uguaglianza, solidarietà, libertà, democrazia.

ED. FISICA		• Riconoscere i principi essenziali relativi al proprio benessere psicofisico e a un corretto regime alimentare. • Rilevare all'interno delle varie occasioni di gioco e sport il valore delle regole, gestendo con consapevolezza le situazioni competitive.
ARTE E IMMAGINE		• Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita • Leggere, comprendere e descrivere immagini appartenenti al linguaggio figurato al patrimonio artistico-culturale.
INGLESE		• Ascoltare e comprendere semplici messaggi in contesti linguistici noti e saper produrre scambi comunicativi adeguati • Leggere e comprendere brevi testi conosciuti accompagnati da immagini • Scrivere messaggi e brevi testi in contesti linguistici conosciuti
ATTIVITÀ OPZIONALI		• Consolidare gli obiettivi di alcune discipline scelte.
IRC		• Conoscere e descrivere i contenuti centrali del Credo Cattolico (Gesù Signore, Padre, Sacramenti) e riconoscere la Chiesa nel suo sviluppo storico, comparandola con le altre confessioni cristiane e religioni per cogliere il valore del dialogo. • Analizzare criticamente le pagine bibliche ed evangeliche, confrontarle con altri testi sacri e decodificare il messaggio espresso attraverso l'iconografia cristiana, la testimonianza dei Santi e di Maria. • Comprendere il significato centrale delle feste di Natale e Pasqua, interpretare il messaggio della fede attraverso le espressioni d'arte cristiana e individuare le diverse vocazioni e ministeri della comunità ecclesiale al servizio dell'uomo. • Riconoscere nella Bibbia e negli insegnamenti di Gesù (confrontandoli con le altre religioni) una risposta alle domande esistenziali dell'uomo e un fondamento per lo sviluppo di un progetto di vita responsabile.
ATTIVITÀ ALTERNATIVA		• Acquisire progressivamente consapevolezza del proprio e dell'altrui diritto (diritto di espressione, libertà, pensiero, coscienza e religione). • Conoscere il proprio territorio, la propria Nazione ed essere consapevoli di essere Cittadini del mondo. • Conoscere e interagire con le diversità e le varie culture, promuovendo relazioni interculturali.

VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO

SCUOLA PRIMARIA

RISPETTARE LE REGOLE DELLA CONVIVENZA CIVILE ● Adesione consapevole alle regole e alle norme che definiscono la convivenza nella scuola e nella comunità ● Mantenimento di comportamenti rispettosi di sé, degli altri, dell'ambiente e delle cose, dentro e fuori la scuola	
OTTIMO	Osserva le regole di convivenza civile partecipando alla costruzione di quelle della classe con contributi personali. Mantiene un comportamento corretto verso adulti e compagni. Ha cura dell'ambiente in cui lavora e dei materiali propri e altrui che gestisce sempre in modo appropriato.
DISTINTO	Osserva le regole di convivenza civile e della classe. Mantiene un comportamento corretto verso adulti e compagni; accetta generalmente l'insuccesso. Ha cura dell'ambiente in cui lavora e dei materiali propri e altrui che gestisce in modo appropriato.
BUONO	Osserva le regole di convivenza civile e della classe, collabora nel lavoro e nel gioco. Ha cura dell'ambiente in cui lavora e sa gestire il proprio materiale.
DISCRETO	Rispetta quasi sempre le regole e le consegne. Mantiene un comportamento rispettoso nei confronti di adulti e compagni. Ha discreta cura dell'ambiente in cui lavora e dei propri materiali.
SUFFICIENTE	Generalmente, ma non sempre, rispetta le regole della scuola, della classe e nel gioco. Fatica a mantenere un comportamento corretto verso l'adulto ed i compagni. Su indicazione dell'insegnante, cura l'ambiente in cui lavora e i propri materiali.
NON SUFFICIENTE	Non rispetta le regole anche se sollecitato dall'adulto e/o dai compagni, non riuscendo ad adeguare il suo comportamento al contesto. Non sempre mantiene un comportamento corretto verso adulti e compagni. Ha cura dell'ambiente in cui lavora e dei propri materiali solo se sollecitato dall'insegnante.
AGIRE IN MODO RESPONSABILE E AUTONOMO ● Assolvimento degli obblighi scolastici ● Assunzione dei ruoli cui si è chiamati con responsabilità e autonomia	
OTTIMO	Assolve in modo autonomo e puntuale gli obblighi scolastici. Assume un ruolo propositivo all'interno della classe, affrontando gli impegni scolastici con grande senso di responsabilità e contribuendo operosamente alla soluzione di problemi personali e collettivi.
DISTINTO	Assolve in modo regolare e puntuale gli obblighi scolastici. Assume un ruolo positivo all'interno della classe, affrontando gli impegni scolastici con responsabilità e contribuendo regolarmente alla soluzione di problemi personali e collettivi.
BUONO	Assolve in modo regolare gli obblighi scolastici. Assume, a volte, ruoli gregari all'interno della classe, affrontando gli impegni scolastici con buona responsabilità, senza dare particolari contributi alla soluzione di problemi.
DISCRETO	Assolve parzialmente gli obblighi scolastici. Affronta il lavoro proposto con discreto entusiasmo e accettabile responsabilità.
SUFFICIENTE	Assolve in modo essenziale gli obblighi scolastici. Assume ruoli gregari all'interno della classe, deve essere sollecitato ad affrontare gli impegni scolastici e contribuisce con poca convinzione alla soluzione di problemi personali e collettivi.
NON SUFFICIENTE	Assolve in modo discontinuo gli obblighi scolastici. Si limita ad assumere ruoli gregari all'interno della classe, affrontando gli impegni scolastici con passività.

COLLABORARE E PARTECIPARE ● Partecipazione attiva e fattiva al lavoro comune ● Collaborazione con gli altri	
OTTIMO	Partecipa in modo produttivo e pertinente alla vita della classe e alle attività scolastiche. Assume un atteggiamento attento, leale e collaborativo nei confronti di adulti e pari.
DISTINTO	Partecipa in modo costruttivo alla vita della classe e alle attività scolastiche. Collabora in maniera attenta e leale con adulti e pari.
BUONO	Partecipa costantemente alla vita della classe e alle attività scolastiche. Collabora correttamente con adulti e pari.
DISCRETO	Partecipa alla vita della classe e alle attività proposte. Collabora parzialmente con adulti e compagni.
SUFFICIENTE	Partecipa con discontinuità alla vita della classe e alle attività scolastiche. Collabora superficialmente con adulti e pari.
NON SUFFICIENTE	Nelle attività collettive non riesce ad inserirsi e ad apportare il proprio contributo. Assume atteggiamenti scorretti nei confronti di adulti e pari.

FORMULAZIONE DEI GIUDIZI SINTETICI NELLA VALUTAZIONE PERIODICA E FINALE - SCUOLA PRIMARIA

LEGENDA Allegato A

"Giudizio sintetico" in base a quanto previsto dalla Legge 150 del 1° ottobre 2024, a seguito dell'Ordinanza ministeriale del 23 gennaio 2025 relativa alla valutazione periodica e finale degli apprendimenti nella Scuola Primaria in linea con
l'Allegato A (*).

Allegato A
Descrizione dei giudizi sintetici per la valutazione degli apprendimenti nella scuola primaria

Giudizio sintetico	Descrizione
Ottimo	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi, anche difficili, in modo originale e personale. Si esprime correttamente, con particolare proprietà di linguaggio, capacità critica e di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.
Distinto	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi anche difficili. Si esprime correttamente, con proprietà di linguaggio e capacità di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.
Buono	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi. Si esprime correttamente, collegando le principali informazioni e usando un linguaggio adeguato al contesto.
Discreto	L'alunno svolge e porta a termine le attività con parziale autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità e competenze per svolgere compiti e risolvere problemi non particolarmente complessi. Si esprime correttamente, con un lessico semplice e adeguato al contesto.
Sufficiente	L'alunno svolge le attività principalmente sotto la guida e con il supporto del docente. È in grado di applicare alcune conoscenze e abilità per svolgere semplici compiti e problemi, solo se già affrontati in precedenza. Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza.
Non sufficiente	L'alunno non riesce abitualmente a svolgere le attività proposte, anche se guidato dal docente. Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per svolgere alcuni semplici compiti. Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto.

Firmato digitalmente da VALDITARA GIUSEPPE
C=IT
O=MINISTERO DELL'ISTRUZIONE E DEL MERITO

CRITERI DI AMMISSIONE ALLA CLASSE SUCCESSIVA
(D.P.R. 122/09- Decreto Legislativo n°62/2017)

Per garantire imparzialità, trasparenza e correttezza delle procedure legate agli scrutini finali, il Collegio dei Docenti ha fissato dei criteri oggettivi che tutti i Team dei Docenti e i Consigli di Classe dovranno osservare per l'ammissione o la non ammissione alla classe successiva o all'Esame di Stato, fermo restando quanto previsto dalla normativa vigente.

Nella **Scuola Primaria** i Docenti, con decisione assunta all'unanimità, possono non ammettere l'alunno alla classe successiva solo in casi eccezionali e comprovati da specifica motivazione.

Nella **Scuola Primaria** la non ammissione si concepisce:
- come costruzione delle condizioni per attivare/riattivare un processo positivo, con tempi più lunghi e più adeguati ai ritmi individuali;
- come evento condiviso dalle famiglie e accuratamente preparato per l'alunno, anche in riferimento alla classe di futura accoglienza;
- come evento da considerare privilegiatamente (senza limitare l'autonoma valutazione dei Docenti) negli anni di passaggio da segmenti formativi ad altri che richiedono salti cognitivi particolarmente elevati e che esigono definiti prerequisiti, mancando i quali potrebbe risultare compromesso il successivo processo (dalla seconda alla terza classe della primaria e dalla quinta della primaria alla prima classe della secondaria primo grado);
- come evento da evitare al termine della classe prima della primaria;
- quando siano stati adottati e documentati interventi di recupero e di sostegno che non si siano rilevati produttivi.

Ai fini della non ammissione alla classe successiva, vengono considerati casi di eccezionale gravità quelli in cui si registrino contemporaneamente le seguenti condizioni:
- assenza o gravi carenze delle abilità propedeutiche ad apprendimenti successivi (lettoscrittura, calcolo, logica matematica);
- mancati processi di miglioramento cognitivo pur in presenza di stimoli individualizzati;
- gravi carenze e assenza di miglioramento, pur in presenza di stimoli individualizzati, relativamente agli indicatori del comportamento che attengono alla partecipazione, alla responsabilità e all'impegno.

Nel caso in cui l'ammissione alla classe successiva sia deliberata in presenza di carenze riferibili al raggiungimento degli obiettivi di apprendimento, la Scuola provvede a compilare una specifica nota al riguardo nel Documento Individuale di Valutazione e a trasmettere quest'ultimo alla famiglia dell'alunno.

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

CRITERI E STRUMENTI DI VALUTAZIONE (E DI VERIFICA) DURANTE L'ANNO E IN SEDE D'ESAME

1. **CRITERI E STRUMENTI DI VALUTAZIONE (E DI VERIFICA) TRASVERSALI A TUTTE LE DISCIPLINE**
2. **LA VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO (con griglia)**
3. **AMMISSIONE ALLA CLASSE SUCCESSIVA O ALL'ESAME DI STATO**
4. **CRITERI DI NON AMMISSIONE ALLA CLASSE SUCCESSIVA O ALL'ESAME DI STATO**
5. **TABELLA (trasversale a tutte le discipline) CON IL GIUDIZIO DI PROFITTO COMPLESSIVO (voto) IN RIFERIMENTO A CONOSCENZE, ABILITA', COMPETENZE DISCIPLINARI RAGGIUNTE**
6. **CRITERI E STRUMENTI DI VALUTAZIONE PER LE SINGOLE DISCIPLINE DURANTE L'ATTIVITA' DIDATTICA NEL CORSO DELL'ANNO (con griglie di corrispondenza fra indicatori di livello in decimi e indicatori di livello verbali delle conoscenze/abilità/competenze disciplinari raggiunte)**
7. **MODELLO, LEGENDA ED ESEMPIO DI COMPILAZIONE DEL GIUDIZIO GLOBALE A FINE PRIMO E SECONDO QUADRIMESTRE**
8. **CRITERI E STRUMENTI DI VALUTAZIONE UTILIZZATI IN SEDE DI ESAME DI STATO CONCLUSIVO DEL PRIMO CICLO D'ISTRUZIONE**
9. **SCHEDA PER LA CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO D'ISTRUZIONE**
10. **NUMERO MINIMO DI PROVE DI VERIFICA**

1
CRITERI E STRUMENTI DI VALUTAZIONE (E DI VERIFICA) TRASVERSALI A TUTTE LE DISCIPLINE

La verifica

L'**attività di verifica** accompagnerà lo svolgimento dell'attività didattica alla fine di ogni unità o porzioni di essa, per verificare, appunto, il raggiungimento o meno degli obiettivi intermedi e consentire, eventualmente, di intervenire in modo diverso nel processo d'apprendimento, calibrando il tiro.

Gli **strumenti di verifica** saranno:

- test strutturati (affermazioni vero-falso, domande con risposte chiuse a scelta multipla, cloze con o senza elenco di parole mancanti, completamento di griglie con simboli...)
- test soggettivi (questionari a risposte aperte, frasi con finale aperto, colloqui orali, esposizioni scritte...)
- prove pratiche (utilizzo di strumenti specifici, creazione di diagrammi, schemi, disegni, cartelloni...)
- osservazioni sistematiche (soprattutto per l'ambito educativo)

La valutazione

La valutazione accompagnerà costantemente l'attività didattica; essa ha per oggetto il processo formativo e i risultati di apprendimento; ha finalità formativa ed educativa e concorre al miglioramento degli apprendimenti e al successo formativo degli stessi, promuove la autovalutazione di ciascuno in relazione alle acquisizioni di conoscenze, abilità e competenze.

Sarà effettuata secondo questi criteri:

- misurazione delle verifiche (scritte/orali/grafiche/pratiche) individuali
- osservazione del grado di partecipazione dell'alunno alle lezioni e alle verifiche collettive
- rilevazione dei progressi evidenziati rispetto ai risultati attesi (relativamente ai criteri previsti dal Ministero per ogni disciplina), tenendo conto del potenziale individuale di partenza
- livello di adeguatezza delle strategie messe in atto dai docenti

Pertanto il C.d.C., per formulare le sue valutazioni degli apprendimenti nelle varie discipline e del comportamento, terrà sotto controllo, durante lo svolgimento dell'attività didattica, le seguenti variabili:

- livello di partenza
- grado di progresso evidenziato rispetto al livello di partenza
- grado di collaborazione
- grado di autonomia
- grado di interesse e partecipazione
- qualità e costanza dell'impegno
- metodo di lavoro e di studio
- grado di raggiungimento degli obiettivi rispetto alla situazione di partenza e tenendo conto delle variabili precedenti, con particolare riguardo all'impegno dimostrato, cioè al grado di investimento delle risorse più che alle risorse stesse o ai risultati

I documenti per la valutazione saranno:

- le prove scritte o grafiche (o pratiche) svolte in classe
- le prove scritte o grafiche (o pratiche) svolte a casa
- il registro personale dei singoli docenti
- le schede di valutazione ministeriale

La valutazione (come da D.L. 137 del 01.09.2008, convertito con modificazioni dalla Legge n° 169 del 30/10/2008, dal DPR n° 122 del 22/06/2009, dal **D.M. 62/2017** e dalle **Indicazioni Nazionali 2012**) sarà espressa in decimi (0-1-2-3-4-5-6-7-8-9-10)

In particolare (come da accordi presi fra i docenti dell'Istituto) ecco i chiarimenti in merito:

(0 – 1 – 2 – 3) – 4 ……⇒ **livello di preparazione non sufficiente con gravi lacune (non accettabile)**

5 ……⇒ **livello di preparazione non sufficiente con alcune lacune (quasi accettabile / quasi sufficiente)**

6 …… ⇒ **livello di preparazione sufficiente (accettabile / essenziale / adeguato)**

7 …… ⇒ **livello di preparazione discreto (complessivamente soddisfacente / più che adeguato)**

8 …… ⇒ **livello di preparazione buono (soddisfacente)**

9....…….. ⇒ **livello di preparazione distinto (più che buono / più che soddisfacente)**

10 …… ⇒ **livello di preparazione ottimo (eccellente)**

- L'utilizzo di **0, 1, 2, 3** si limiterà alla valutazione delle verifiche scritte strutturate (in cui è necessario utilizzare i centesimi da convertire poi in decimi) e alla valutazione delle verifiche non strutturate, grafiche, pratiche e orali; tali indicatori di livello possono essere riportati nel registro personale dei Docenti, ma **nelle schede di valutazione non potrà essere riportato un indicatore di livello inferiore a 4**.

- L'utilizzo del **10** si limiterà alla valutazione di verifiche strutturate (in cui è necessario utilizzare i centesimi da convertire poi in decimi) o a casi di effettiva eccellenza.

- Questi sono i **criteri condivisi di conversione dalla valutazione in centesimi a quella in decimi** per le verifiche strutturate (prendiamo come esempio la fascia da 70% a 80%):

70% ⇒ **…… 7**

71% - 72% - 73% - 74% ⇒ **7+**

75% ⇒ **…… 7 ½**

76% - 77% ⇒ **……. 7/8 (o 8=)**

78%-79% ⇒ **…… 8-**

80% ⇒ **……. 8**

- Naturalmente la valutazione che comparirà nella scheda ministeriale a fine quadrimestre o a fine anno scolastico non sarà una semplice media matematica delle valutazioni utilizzate per le verifiche orali, scritte, grafiche, pratiche…, ma terrà conto di tante altre variabili quali: la costanza e la consistenza dell'impegno, la puntualità , il livello di partenza… e soprattutto il grado di investimento delle risorse di ogni alunno.

- Per le discipline con **una valutazione inferiore a 6**, verrà inviata comunicazione scritta alle famiglie:

- se si tratterà del passaggio da Prima a Seconda o da Seconda a Terza: si consiglierà ripasso estivo al fine di colmare le lacune nelle discipline interessate; al rientro dalle vacanze, nei primi giorni di scuola, i docenti coinvolti provvederanno a verificare, ciascuno con le modalità che riterrà più opportune, l'avvenuto recupero degli apprendimenti;

- se si tratterà dell'ammissione all'esame di stato, verrà semplicemente comunicata alle Famiglie l'avvenuta ammissione pur in presenza di carenze nelle discipline interessate.

LA VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO (CON GRIGLIA)

a seguito della l'**ordinanza del Ministro n. 3 del 9 gennaio 2025**
(pubblicata il 23 gennaio 2025)

La valutazione del comportamento si riferisce allo **sviluppo delle competenze di cittadinanza.**
Lo ***Statuto delle Studentesse e degli Studenti***, il ***Patto Educativo di Corresponsabilità***, il ***Regolamento di Istituto*** ed il ***Regolamento di Disciplina*** ne costituiscono i riferimenti essenziali.

In osservanza a quanto previsto dalla Legge 150 dell'1° ottobre 2024, a seguito dell'Ordinanza Ministeriale del 23 gennaio 2025 relativa alla valutazione periodica e finale del Comportamento nella Scuola Secondaria di 1° grado, il Collegio Docenti dell'I.C. di Anghiari e Monterchi nella seduta del 14 maggio 2025 ha deliberato (Del. n° 32) di adottare la modalità di valutazione in allegato.
Il comportamento degli alunni viene valutato con voto in decimi che sostituisce il giudizio sintetico previsto in precedenza. Così come per la valutazione degli apprendimenti, ciascuna istituzione scolastica delibera, a norma dell'articolo 4 del DPR 275/1999, i criteri di valutazione (es. tramite griglie, tabelle e rubriche di valutazione), tenendo a riferimento lo sviluppo delle competenze di cittadinanza, lo Statuto delle studentesse e degli studenti, il Patto educativo di corresponsabilità e i regolamenti approvati dalle istituzioni scolastiche.

La valutazione del comportamento delle alunne e degli alunni viene espressa mediante voto, così come riportato nella seguente tabella:

CRITERI DI VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO			
VOTO	**Indicatore del Comportamento**	**AREA**	**DESCRIZIONE**
10	Comportamento corretto, maturo, responsabile.	CONOSCENZA DI SÉ	È pienamente consapevole delle proprie capacità e dei propri punti deboli e li sa gestire.
		INTERAZIONE NEL GRUPPO	Interagisce pienamente in modo collaborativo, partecipativo e costruttivo nel gruppo.
		ASSOLVERE GLI IMPEGNI SCOLASTICI	Assolvere in modo attivo, puntuale e responsabile gli impegni scolastici.
		RISPETTO DELLE REGOLE	È consapevole e ha pieno rispetto del Regolamento d'Istituto.
9	Comportamento corretto e responsabile	CONOSCENZA DI SÉ	È consapevole delle proprie capacità e dei propri punti deboli e li sa gestire.
		INTERAZIONE NEL GRUPPO	Interagisce in modo collaborativo e partecipativo nel gruppo.
		ASSOLVERE GLI IMPEGNI SCOLASTICI	Assolve in modo regolare e responsabile gli impegni scolastici.
		RISPETTO DELLE REGOLE	È consapevole e rispetta il Regolamento d'Istituto.

8	Comportamento corretto	CONOSCENZA DI SÉ	È consapevole delle proprie capacità e dei propri punti deboli e inizia a gestirli.
		INTERAZIONE NEL GRUPPO	Interagisce in modo abbastanza collaborativo e partecipativo nel gruppo.
		ASSOLVERE GLI IMPEGNI SCOLASTICI	Assolve in modo abbastanza regolare e responsabile gli impegni scolastici.
		RISPETTO DELLE REGOLE	Rispetta generalmente il Regolamento d'Istituto.
7	Comportamento generalmente corretto.	CONOSCENZA DI SÉ	È abbastanza consapevole delle proprie capacità e dei propri punti deboli e non sempre li sa gestire.
		INTERAZIONE NEL GRUPPO	Interagisce in modo parzialmente collaborativo e partecipativo nel gruppo.
		ASSOLVERE GLI IMPEGNI SCOLASTICI	Assolve in modo non sempre regolare e responsabile gli impegni scolastici.
		RISPETTO DELLE REGOLE	Non sempre rispetta il Regolamento d'Istituto.
6	Comportamento non sempre corretto.	CONOSCENZA DI SÉ	Riconoscere generalmente le proprie risorse e capacità ed inizia a gestirle.
		INTERAZIONE NEL GRUPPO	Interagisce in modo discontinuo nel gruppo.
		ASSOLVERE GLI IMPEGNI SCOLASTICI	Assolve in modo discontinuo gli impegni scolastici.
		RISPETTO DELLE REGOLE	Ha episodi, non gravi, di mancato rispetto del Regolamento d'Istituto.
5	Comportamento non corretto	CONOSCENZA DI SÉ	Non ha consapevolezza dei punti di forza e di debolezza.
		INTERAZIONE NEL GRUPPO	Ha difficoltà a collaborare e a partecipare nel gruppo.
		ASSOLVERE GLI IMPEGNI SCOLASTICI	Ha ripetute dimostrazioni di disimpegno scolastico.
		RISPETTO DELLE REGOLE	Ha gravi episodi di mancato rispetto del Regolamento d'Istituto.

3
AMMISSIONE
ALLA CLASSE SUCCESSIVA O ALL'ESAME DI STATO

L'ammissione alle **Classi Seconda e Terza di Scuola Secondaria di Primo Grado** è disposta, in via generale, anche nel caso di parziale o mancata acquisizione dei livelli di apprendimento in una o più discipline.
Pertanto l'alunno viene ammesso alla classe successiva, **anche se in sede di scrutinio finale viene attribuita una valutazione con voto inferiore a 6/10 in una o più discipline.**
Le eventuali insufficienze sono da riportare nel documento di valutazione.
Il Consiglio di Classe, con adeguata motivazione e tenuto conto dei criteri definiti dal Collegio dei Docenti, può non ammettere l'alunna o l'alunno alla classe successiva nel caso di parziale o mancata acquisizione dei livelli di apprendimento in una o più discipline (voto inferiore a 6/10).

L'ammissione all'**Esame di Stato** è disposta, in via generale, anche nel caso di parziale o mancata acquisizione dei livelli di apprendimento in una o più discipline e avviene in presenza dei seguenti requisiti:
a) aver frequentato almeno tre quarti del monte ore annuale personalizzato, fatte salve le eventuali e motivate deroghe deliberate dal Collegio dei Docenti;
b) non essere incorsi nella sanzione disciplinare della non ammissione all'Esame di Stato prevista dall'articolo 4. commi 6 c 9 bis del DPR n. 249/1998;
c) aver partecipato, entro il mese di aprile, alle prove nazionali di italiano, matematica e inglese predisposte dall'INVALSI.
Nel caso di parziale o mancata acquisizione dei livelli di apprendimento in una o più discipline, il Consiglio di Classe può deliberare, a maggioranza e con adeguata motivazione, tenuto conto dei criteri definiti dal Collegio dei Docenti, la non ammissione dell'alunna o dell'alunno all'esame di stato conclusivo del primo ciclo, pur in presenza dei tre requisiti sopra citati.
Il voto di ammissione all'Esame di Stato potrà anche essere inferiore a 6 decimi.
Il voto di ammissione prenderà in considerazione tutto il percorso dell'alunno. Il docente Coordinatore, coadiuvato dal Consiglio di Classe, compila la Tabella di Valutazione del percorso triennale in base alla quale il Consiglio di classe attribuisce il voto di ammissione degli alunni tenendo conto dei seguenti indicatori:

- la situazione di partenza, ovvero il giudizio alla fine del I Quadrimestre nel primo anno di frequenza;
- il comportamento
- la media alla fine di ogni a.s., con voto decimale dato dalla media delle discipline,
- la partecipazione alle attività extracurricolari, dove si dovrà rispondere con un sì/no, dovrà essere qualcosa che contraddistingue (es. partecipazione a progetti, concorsi, attività aggiuntive…) ed è migliorativo nella valutazione del percorso.

Il voto di ammissione è espresso in decimi, senza utilizzare frazioni decimali e è attribuito sulla base del percorso triennale secondo la Tabella da allegare allo scrutinio.

Il voto di ammissione non sarà frutto di una media aritmetica, i docenti terranno conto del percorso triennale per assegnare il voto in decimi, in base all'art. 6 c. 5 del D.Lgs 62/2017 e art. 2 D.M. 741/2017.

Segue la Tabella da allegare al verbale dello Scrutinio del II Quadrimestre.

VOTO DI AMMISSIONE ALL'ESAME DI STATO

CONCLUSIVO DEL PRIMO CICLO

VALUTAZIONE DEL PERCORSO TRIENNALE									
Classe	**Situazione di partenza[1]**	**Comportamento[2]**			**Media alla fine di ogni anno scolastico[3]**			**Partecipazione alle attività extracurricolari[4]**	**Voto di ammissione all'Esame di Stato[5]**
Alunno	**a.s. 20…/20….**	**classe 1^**	**classe 2^**	**classe 3^**	**classe 1^**	**classe 2^**	**classe 3^**	**Triennio**	

[1] Utilizzare la legenda dei "giudizi globali" relativi alla "preparazione di base" pag 34 del Documento di valutazione degli apprendimenti.
[2] Utilizzare il giudizio sintetico di fine anno.
[3] Media dei voti delle discipline con decimali.
[4] Rispondere sì/no, deve essere qualcosa che contraddistingue (e. partecipazione a progetti, concorsi, attività aggiuntive…) ed è migliorativo nella valutazione del percorso.
[5] Assegnato in decimi, in base all'art. 6 c. 5 del D.Lgs 62/2017 e art. 2 D.M. 741/2017.

4
CRITERI DI NON AMMISSIONE ALLA CLASSE SUCCESSIVA O ALL'ESAME DI STATO

La non ammissione si concepisce:

- come costruzione delle condizioni per attivare/riattivare un processo positivo, con tempi più lunghi e più adeguati ai ritmi individuali;
- come evento partecipato dalle famiglie e accuratamente preparato per l'alunno, anche in riferimento alla classe di futura accoglienza;
- quando siano stati adottati, comunque documentati, interventi di recupero e/o sostegno che non si siano rivelati produttivi;
- come evento da considerare privilegiatamente (senza limitare l'autonoma valutazione dei docenti) negli anni di passaggio da segmenti formativi ad altri che richiedono salti cognitivi particolarmente elevati e che esigono definiti prerequisiti, mancando i quali potrebbe risultare compromesso il successivo processo (dalla prima alla seconda classe della secondaria di primo grado).

Si ritiene di dover definire i seguenti criteri condivisi con cui i Consigli di Classe, in presenza di carenze relativamente al raggiungimento degli obiettivi di apprendimento, deliberano l'ammissione/non ammissione degli allievi alla classe successiva o all'Esame di Stato.
Il Consiglio di Classe valuta preliminarmente il processo di maturazione di ciascun alunno nell'apprendimento considerandone la situazione di partenza, tenendo conto in particolare:

- di situazioni certificate di disturbi specifici di apprendimento;
- di condizioni soggettive o fattori specifici che possano aver determinato rallentamenti o difficoltà nell'acquisizione di conoscenze e abilità (BES);
- dell'andamento nel corso dell'anno, tenendo conto:
  a) della costanza, dell'impegno e dello sforzo nell'affrontare il lavoro a scuola e a casa;
  b) delle risposte positive agli stimoli e ai supporti individualizzati ricevuti.

Il giudizio di non ammissione alla classe successiva o all'Esame di Stato è espresso a maggioranza dal Consiglio di Classe nei seguenti casi:

1. Sia stata comminata dal Consiglio di Istituto la **sanzione di non ammissione alla classe successiva o all'Esame di Stato**;
2. In caso di **mancata frequenza dei 3/4 dell'anno scolastico,** come previsto dalla normativa vigente, eccetto i casi di deroga stabiliti dal Collegio dei Docenti;
3. **Complessiva insufficiente maturazione nel processo di apprendimento dell'alunno**, verificata dal mancato raggiungimento degli obiettivi educativo/didattici (alla non ammissione concorreranno non tanto il numero delle discipline che risultano insufficienti, quanto la considerazione del processo di apprendimento e maturazione dell'alunno rispetto al livello di partenza e del grado di costanza, impegno e sforzo nell'affrontare il lavoro a scuola e a casa).

Nell'assunzione motivata della propria delibera, il Consiglio di Classe verifica e tiene conto della presenza delle seguenti condizioni:

- analisi e monitoraggio della situazione dell'alunno effettuati dal Consiglio di Classe nelle riunioni periodiche;
- coinvolgimento della famiglia durante l'anno scolastico attraverso varie modalità (colloqui, comunicazioni scritte, incontri programmati, ecc.).

In caso di valutazioni insufficienti, sarà compito del Consiglio di Classe valutare l'ammissione o la non ammissione alla classe successiva o all'Esame di Stato sulla base dei seguenti criteri:

- se si sono registrati dei miglioramenti rispetto alle condizioni di partenza;
- se si è registrato un continuo impegno dell'alunno per raggiungere gli obiettivi minimi;
- l'andamento delle attività di recupero proposte;
- la considerazione delle eventuali ripetenze pregresse nella scuola secondaria e in particolare nell'ultima classe frequentata.

TABELLA (trasversale a tutte le discipline) CON IL GIUDIZIO DI PROFITTO COMPLESSIVO (voto) in riferimento a CONOSCENZE/ABILITÀ/COMPETENZE DISCIPLINARI RAGGIUNTE

CORRISPONDENZA GIUDIZIO di profitto – VOTO	
GIUDIZIO di profitto (in riferimento a: **conoscenze, abilità, competenze disciplinari**	VOTO
Conoscenze complete, organiche, particolarmente approfondite, senza errori, ottima capacità di comprensione e di analisi, corretta ed efficace applicazione di concetti, regole e procedure anche in situazioni nuove, orientamento sicuro nell'analisi e nella soluzione di un problema con risultati esaurienti, esposizione fluida, rigorosa, ricca e ben articolata con uso di terminologia corretta e varia e linguaggio specifico appropriato, sicurezza e competenza nell'utilizzare le strutture morfosintattiche, autonomia di sintesi, di organizzazione e di rielaborazione delle conoscenze acquisite con apporti critici originali e creativi, capacità di operare collegamenti tra discipline e di stabilire relazioni	**10**
Conoscenze ampie, complete e approfondite, apprezzabile capacità di comprensione e di analisi, efficace applicazione di concetti, regole e procedure anche in situazioni nuove, orientamento sicuro nell'analisi e nella soluzione di un problema con risultati soddisfacenti, esposizione chiara, precisa, ricca e ben articolata con uso di terminologia corretta e varia e linguaggio specifico appropriato, competenza nell'utilizzare le strutture morfosintattiche, autonomia di sintesi e di rielaborazione delle conoscenze acquisite con apporti critici originali, capacità di operare collegamenti tra discipline	**9**
Conoscenze sicure, complete e integrate con qualche apporto personale, buona capacità di comprensione e di analisi, idonea applicazione di concetti, regole e procedure, orientamento sicuro nell'analisi e nella soluzione di un problema con risultati apprezzabili, esposizione chiara e articolata con uso di terminologia corretta e varia e linguaggio specifico appropriato, buona correttezza ortografica e grammaticale, autonomia di sintesi e di rielaborazione delle conoscenze acquisite con apporti critici talvolta originali	**8**
Conoscenze generalmente complete e sicure, adeguata capacità di comprensione e di analisi, discreta applicazione di concetti, regole e procedure, orientamento sicuro nell'analisi e nella soluzione di un problema con risultati largamente sufficienti, esposizione chiara e sostanzialmente corretta con uso di terminologia appropriata e discretamente varia, ma con qualche carenza nel linguaggio specifico, sufficiente correttezza ortografica e grammaticale, parziale autonomia di sintesi e di rielaborazione delle conoscenze acquisite	**7**
Conoscenze semplici e sostanzialmente corrette dei contenuti disciplinari più significativi, elementare ma pertinente capacità di comprensione e di analisi, accettabile e generalmente corretta applicazione di concetti, regole e procedure, orientamento sicuro se guidato nell'analisi e nella soluzione di un problema, esposizione semplificata sostanzialmente corretta con qualche errore a livello linguistico e grammaticale, lessico povero ma appropriato, imprecisione nell'effettuare sintesi con qualche spunto di autonomia di rielaborazione delle conoscenze acquisite	**6**
Conoscenze generiche e parziali, limitata capacità di comprensione e di analisi, modesta applicazione di concetti, regole e procedure, orientamento difficoltoso e incerto nell'analisi e nella soluzione di un problema, esposizione non sempre lineare e coerente, errori a livello grammaticale, bagaglio minimo di conoscenze lessicali con uso della lingua appena accettabile, scarsa autonomia di rielaborazione delle conoscenze acquisite.	**5**
Conoscenze frammentarie e incomplete, stentata capacità di comprensione e di analisi, difficoltosa applicazione di concetti, regole e procedure, esposizione superficiale e carente, gravi errori a livello grammaticale, povertà lessicale con utilizzo di termini ripetitivi e generici non appropriati ai linguaggi delle singole discipline	**4**

CRITERI E STRUMENTI DI VALUTAZIONE PER LE SINGOLE DISCIPLINE DURANTE L'ATTIVITÀ DIDATTICA NEL CORSO DELL'ANNO

(con griglie di corrispondenza fra indicatori di livello in decimi e indicatori di livello verbali delle conoscenze/abilità/competenze disciplinari raggiunte)

*** *** ***

LETTERE

CRITERI DI VALUTAZIONE

Classi I - II - III

Per la **valutazione delle prove scritte** si terranno presenti i seguenti criteri:

PROVE NON STRUTTURATE

- **contenuto**: grado di pertinenza alla traccia, grado di coerenza fra le varie parti, chiarezza di impostazione, rispondenza alla tipologia testuale richiesta, completezza rispetto alla richiesta, ampiezza dello sviluppo, grado di rielaborazione personale, originalità di pensiero, capacità critica, ...)
- **ortografia e punteggiatura**
- **morfosintassi**
- **lessico**

La **valutazione delle prove scritte non strutturate** avverrà in base alla seguente griglia stabilita collegialmente dai Docenti di Lettere dell'Istituto:

ALUNNO: _____ Classe: _____

GRIGLIA DI CORREZIONE – prova scritta di ITALIANO (<u>tipologia A</u>: testo narrativo e descrittivo; <u>tipologia B</u>: testo argomentativo)

VOTO	1 **Aderenza alla traccia e alla tipologia testuale** **(25%)**	2 **Completezza rispetto alla richiesta, organicità e ampiezza dello sviluppo** **(25%)**	3 **Grado di rielaborazione personale, originalità di pensiero e capacità critica** **(25%)**	4 **FORMA (25%)** **Competenza morfosintattica**	**Competenza nell'uso della punteggiatura**	**Competenza ortografica**	**Competenza lessicale**
10	L'elaborato è pienamente aderente alla traccia e alla tipologia testuale.	Il contenuto è ricco, articolato, organico nello sviluppo.	Sono presenti numerosi spunti personali e originali.	La forma espositiva è chiara e ben articolata.	L'uso della punteggiatura è molto funzionale.	L'elaborato è ortograficamente molto corretto.	Il lessico è ricco, appropriato ed efficace.
9	L'elaborato è aderente alla traccia e alla tipologia testuale.	Il contenuto è completo e organico nello sviluppo.	Sono presenti alcuni spunti personali e originali.	La forma espositiva è chiara e fluida.	L'uso della punteggiatura è funzionale.	L'elaborato è ortograficamente corretto.	Il lessico è appropriato.
8	L'elaborato è aderente alla traccia e alla tipologia testuale in modo soddisfacente.	Il contenuto è adeguatamente approfondito e organico nello sviluppo.	Sono presenti alcune considerazioni personali.	La forma espositiva è chiara e per lo più scorrevole.	L'uso della punteggiatura è globalmente funzionale.	L'elaborato è complessivamente corretto dal punto di vista ortografico.	Il lessico è semplice, ma complessivamente appropriato.
7	L'elaborato è complessiva-mente aderente alla traccia e/o alla tipologia testuale.	Il contenuto è sostanzialmente adeguato, sia pure nella semplicità dell'organizza-zione.	Sono presenti semplici considerazioni personali.	La forma espositiva è abbastanza chiara, dalla struttura semplice ma fluida.	L'uso della punteggiatura è abbastanza funzionale.	L'elaborato è sostanzialmente corretto dal punto di vista ortografico.	Il lessico è semplice, ma sostanzialmente appropriato.
6	L'elaborato è aderente alla traccia e/o alla tipologia testuale in modo solo essenziale.	Il contenuto non risulta adeguatamente sviluppato ed è molto semplice nell'organizza-zione.	Sono presenti considerazioni personali pertinenti ma generiche.	La forma espositiva non è sempre chiara e scorrevole.	L'uso della punteggiatura presenta occasionali errori.	L'elaborato presenta qualche incertezza ortografica.	Il lessico è semplice, generico e/o ripetitivo.
5	L'elaborato rispetta solo in parte la traccia e/o la tipologia testuale.	Il contenuto non è del tutto adeguato ed è carente nell'organizza-zione.	Sono presenti considerazioni personali superficiali/ povere/non pertinenti.	La forma espositiva non è chiara e scorrevole.	L'uso della punteggiatura offre diverse scorrettezze.	L'elaborato è impreciso nell'uso dell'ortografia.	Il lessico è povero, ripetitivo e presenta imprecisioni.
4	L'elaborato non rispetta la traccia e la tipologia testuale.	Il contenuto non è adeguato ed è privo di organizzazione.	Mancano le considerazioni personali.	La forma espositiva è frammentaria.	L'uso della punteggiatura non è ancora funzionale.	L'elaborato presenta numerosi e gravi errori ortografici	Il lessico è povero, ripetitivo e inadeguato.

<u>PER IL CALCOLO</u>: - si sommano i punteggi raggiunti in ognuna delle quattro colonne e si divide per 4 (si arrotonda per eccesso o per difetto a seconda del valore dopo la virgola)

- per la quarta colonna (FORMA) si sommano i punteggi delle quattro competenze e si divide per quattro

PROVE SCRITTE STRUTTURATE E SEMISTRUTTURATE

- Comprensione del testo
- Prove di riflessione sulla lingua (riconoscimento, analisi, definizione delle varie parti del discorso e del periodo)
- Lavoro di ricerca
- Commento di una cartina o di un'immagine
- Analisi di un documento scritto
- Conoscenza dei contenuti, capacità di stabilire relazioni, conoscenza del linguaggio specifico per Storia, geografia e Cittadinanza e Costituzione.

Per tali prove il docente misurerà il grado di raggiungimento degli obiettivi specifici di apprendimento già esplicitati e presi in considerazione di volta in volta nelle prove medesime.

Per le **prove scritte molto strutturate (e per la sezione strutturata delle prove semistrutturate)** la valutazione sarà fatta assegnando un punteggio ad ogni item, sommando i punteggi, esprimendo il punteggio finale complessivo con un valore percentuale e traducendolo poi in un voto in decimi.

La valutazione delle **prove scritte semistrutturate** avverrà in base alla seguente griglia stabilita collegialmente dai Docenti di Lettere dell'Istituto:

ALUNNO: _____ Classe: _____

GRIGLIA DI CORREZIONE – prova scritta di ITALIANO (tipologia C: comprensione e sintesi di un testo)

	Comprensione (25%)	**Sintesi (75%)**					
VOTO	**1 Comprensione del testo (25%)**	**2 Rispetto della tipologia testuale (terza persona, discorso indiretto, assenza di commenti e di informazioni non presenti nel testo) e dei limiti imposti (indicazione del livello di riduzione) (25%)**	**3 Individuazione logica delle sequenze e dei passaggi fondamentali; organicità e livello personale della trasposizione (25%)**	**4 FORMA (25%)** *PER IL CALCOLO:* *- si sommano i punteggi raggiunti in ognuna delle quattro colonne e si divide per 4 (si arrotonda per eccesso o per difetto a seconda del valore dopo la virgola)* *- per la quarta colonna (FORMA) si sommano i punteggi delle quattro competenze e si divide per quattro*			
				Competenza morfosintattica	**Competenza nell'uso della punteggiatura**	**Competenza ortografica**	**Competenza lessicale**
10	La comprensione del testo è completa ed analitica.	L'elaborato rispetta pienamente la tipologia testuale ed i limiti imposti.	La sintesi è completa ed efficace.	La forma espositiva è chiara e ben articolata.	L'uso della punteggiatura è molto funzionale.	L'elaborato è ortograficamente molto corretto.	Il lessico è ricco, appropriato ed efficace.
9	La comprensione del testo è completa.	L'elaborato rispetta la tipologia testuale ed i limiti imposti.	La sintesi è completa.	La forma espositiva è chiara e fluida.	L'uso della punteggiatura è funzionale.	L'elaborato è ortograficamente corretto.	Il lessico è appropriato.
8	La comprensione del testo è soddisfacente.	L'elaborato rispetta complessiva-mente la tipologia testuale ed i limiti imposti.	La sintesi è globalmente puntuale.	La forma espositiva è chiara e per lo più scorrevole.	L'uso della punteggiatura è globalmente funzionale.	L'elaborato è complessivamente corretto dal punto di vista ortografico.	Il lessico è semplice, ma complessivamente appropriato.
7	La comprensione del testo è discreta.	L'elaborato rispetta abbastanza la tipologia testuale ed i limiti imposti.	La sintesi è adeguata.	La forma espositiva è abbastanza chiara, dalla struttura semplice ma fluida.	L'uso della punteggiatura è abbastanza funzionale.	L'elaborato è sostanzialmente corretto dal punto di vista ortografico.	Il lessico è semplice, ma sostanzialmente appropriato.
6	La comprensione del testo è essenziale/ globale.	L'elaborato rispetta in modo accettabile la tipologia testuale ed i limiti imposti.	La sintesi risulta adeguata solo in alcuni aspetti.	La forma espositiva non è sempre chiara e scorrevole.	L'uso della punteggiatura presenta occasionali errori.	L'elaborato presenta qualche incertezza ortografica.	Il lessico è semplice, generico e/o ripetitivo.
5	La comprensione del testo è parziale.	L'elaborato rispetta solo in parte la tipologia testuale ed i limiti imposti.	La sintesi è confusa.	La forma espositiva non è chiara e scorrevole.	L'uso della punteggiatura offre diverse scorrettezze.	L'elaborato è impreciso nell'uso dell'ortografia.	Il lessico è povero, ripetitivo e presenta imprecisioni.
4	La comprensione del testo è limitata/carente.	L'elaborato non rispetta la tipologia testuale ed i limiti imposti.	La sintesi è incoerente e frammentaria.	La forma espositiva è frammentaria.	L'uso della punteggiatura non è ancora funzionale.	L'elaborato presenta numerosi e gravi errori ortografici	Il lessico è povero, ripetitivo e inadeguato.

Per la **valutazione delle verifiche orali** , si terrà conto:

- del grado di conoscenza
- della chiarezza espositiva
- dell'adeguatezza del lessico
- della capacità di analisi e sintesi, ovvero di collegamenti interdisciplinari
- della capacità di rielaborazione personale, ovvero di espressione di giudizi personali.

La valutazione delle **prove orali** avverrà in base alla seguente griglia stabilita collegialmente dai Docenti di Lettere dell'Istituto:

ALUNNO: _____ Classe: _____

GRIGLIA DI VALUTAZIONE – PROVE ORALI
(ITALIANO / STORIA / GEOGRAFIA / CITTADINANAZA E COSTITUZIONE)

VOTO	CONOSCENZE ED ESPOSIZIONE	ABILITÀ	COMPETENZE
10	Conoscenze complete ed approfondite ed esposizione fluida, ricca e personale	Riconosce, analizza e confronta le conoscenze, sa elaborare dati e informazioni in modo critico, personale e creativo	Utilizza le conoscenze acquisite soprattutto in funzione di nuove acquisizioni
9	Conoscenze ampie e complete ed esposizione fluida	Riconosce, analizza e confronta le conoscenze, sa elaborare dati e informazioni in modo sicuro e personale	Utilizza le conoscenze acquisite in modo significativo e responsabile
8	Conoscenze ampie ed esposizione sicura	Riconosce, analizza e confronta le conoscenze, sa elaborare dati e informazioni	Utilizza le conoscenze acquisite in modo appropriato e responsabile
7	Conoscenze appropriate ed esposizione corretta	Riconosce, analizza e confronta in modo chiaro le conoscenze	Utilizza le conoscenze acquisite in modo opportuno
6	Conoscenze essenziali ed esposizione generica	Riconosce, analizza e confronta sufficientemente le conoscenze	Utilizza le conoscenze acquisite in modo essenziale
5	Conoscenze frammentarie e confuse ed esposizione incompleta	Riconosce, analizza e confronta parzialmente le conoscenze	Utilizza le conoscenze acquisite in modo incompleto e/o impreciso
4	Conoscenze gravemente lacunose ed esposizione impropria	Non sa riconoscere, analizzare e confrontare le conoscenze	Non è in grado di utilizzare le conoscenze acquisite in situazioni nuove

PER IL CALCOLO:
- si sommano i punteggi raggiunti in ognuna delle tre colonne e si divide per 3 (si arrotonda per eccesso o per difetto a seconda del valore dopo la virgola)

*** *** ***

MATEMATICA

CRITERI DI VALUTAZIONE

Classi I - II - III

- Valutazione come sistematica verifica dell'efficacia e dell'adeguatezza della programmazione per la correzione di eventuali errori di impostazione (valutazione diagnostica).
- Valutazione come incentivo al perseguimento dell'obiettivo del massimo possibile sviluppo della personalità (valutazione formativa).
- Valutazione come confronto fra risultati ottenuti e risultati previsti, tenendo conto della situazione di partenza (valutazione sommativa).
- Valutazione/misurazione dell'eventuale distanza degli apprendimenti dell'alunno dallo standard di riferimento (valutazione comparativa).
- Valutazione d'ingresso: all'inizio dell'anno attraverso prove iniziali.
- Valutazione formativa: desunta dall'osservazione sistematica e dai risultati del monitoraggio periodico dell'apprendimento, che deve fornire notizie sulla situazione d'apprendimento dei singoli alunni e apportare correzioni e modifiche nel modo di procedere.
- Valutazione finale o riassuntiva, che indica il livello complessivo di apprendimento raggiunto da ogni alunno, ma tiene anche in considerazione l'interesse e l'impegno dimostrato nella partecipazione al dialogo educativo e alle attività proposte.

La **valutazione delle prove scritte** avverrà in base ai seguenti criteri e alla griglia sintetica stabilita collegialmente dai Docenti di Matematica e Scienze dell'Istituto:

- Completezza e correttezza dell'elaborato
- Conoscenza degli elementi specifici della disciplina
- Chiarezza nell'applicazione di relazioni e procedimenti (dati, richieste, formule)
- Precisione nel linguaggio specifico (simboli, unità di misura)
- Accuratezza nella rappresentazione grafica

Criteri di valutazione delle PROVE SCRITTE (Matematica e Scienze) :

9/10	Elaborato ordinato, completo e corretto nei risultati, nell'applicazione di relazioni, procedimenti e calcolo.
8	Elaborato sostanzialmente completo e corretto nei risultati, imprecisioni nell'applicazione di relazioni e procedimenti e/o nel calcolo.
7	Elaborato sviluppato nella maggior parte delle richieste, parzialmente corretto, imprecisioni nell'applicazione di relazioni e procedimenti.
6	Elaborato parzialmente svolto e parzialmente corretto, incertezze nell'applicazione di relazioni e procedimenti.
4/5	Elaborato svolto in minima parte, vari errori sia nei risultati che nell'applicazione di relazioni e procedimenti.

La **valutazione delle prove orali** avverrà in base alla seguente griglia stabilita collegialmente dai Docenti di Matematica e Scienze dell'Istituto:

Criteri di valutazione delle PROVE ORALI (Matematica e Scienze):

9/10	Conosce gli argomenti in modo approfondito e li rielabora in modo critico. Risponde ai quesiti e risolve i problemi in maniera autonoma. Possiede esauriente proprietà di linguaggio e padronanza di terminologia scientifica.
8	Conosce gli argomenti in modo appropriato. Risponde ai quesiti e risolve i problemi in maniera abbastanza autonoma. Si esprime con un appropriato linguaggio specifico.
7	Conosce i principali argomenti. Risponde ai quesiti e risolve i problemi in maniera autonoma con parziale consapevolezza dei procedimenti. Si esprime con un linguaggio non sempre appropriato e preciso.
6	Conosce gli argomenti in modo essenziale. Risponde ai quesiti e risolve i problemi in modo non del tutto autonomo. Mostra qualche difficoltà nell'utilizzo della terminologia specifica.
4/5	Conosce gli argomenti in modo lacunoso. Risponde ai quesiti e risolve i problemi solo se guidato dall'insegnante. Il linguaggio specifico è inadeguato e confuso.

*** *** ***

SCIENZE

CRITERI DI VALUTAZIONE

Classi I - II - III

- Valutazione come sistematica verifica dell'efficacia e dell'adeguatezza della programmazione per la correzione di eventuali errori di impostazione (valutazione diagnostica).
- Valutazione come incentivo al perseguimento dell'obiettivo del massimo possibile sviluppo della personalità (valutazione formativa).
- Valutazione come confronto fra risultati ottenuti e risultati previsti, tenendo conto della situazione di partenza (valutazione sommativa).
- Valutazione/misurazione dell'eventuale distanza degli apprendimenti dell'alunno dallo standard di riferimento (valutazione comparativa).
- Valutazione d'ingresso: all'inizio dell'anno attraverso prove iniziali.
- Valutazione formativa: desunta dalla osservazione sistematica e dai risultati del monitoraggio periodico dell'apprendimento, che deve fornire notizie sulla situazione d'apprendimento dei singoli alunni e apportare correzioni e modifiche nel modo di procedere.
- Valutazione finale o riassuntiva, che indica il livello complessivo di apprendimento raggiunto da ogni alunno, ma tiene anche in considerazione l'interesse e l'impegno dimostrato nella partecipazione al dialogo educativo e alle attività proposte.

La **valutazione delle prove scritte** avverrà in base alle seguente griglia sintetica stabilita collegialmente dai Docenti di Matematica e Scienze dell'Istituto:

Criteri di valutazione delle PROVE SCRITTE (Matematica e Scienze):

9/10	Elaborato ordinato, completo e corretto nei risultati, nell'applicazione di relazioni, procedimenti e calcolo.
8	Elaborato sostanzialmente completo e corretto nei risultati, imprecisioni nell'applicazione di relazioni e procedimenti e/o nel calcolo.
7	Elaborato sviluppato nella maggior parte delle richieste, parzialmente corretto, imprecisioni nell'applicazione di relazioni e procedimenti.
6	Elaborato parzialmente svolto e parzialmente corretto, incertezze nell'applicazione di relazioni e procedimenti.
4/5	Elaborato svolto in minima parte, vari errori sia nei risultati che nell'applicazione di relazioni e procedimenti.

La **valutazione delle prove orali** avverrà in base alla seguente griglia stabilita collegialmente dai Docenti di Matematica e Scienze dell'Istituto:

Criteri di valutazione delle PROVE ORALI (Matematica e Scienze):

9/10	Conosce gli argomenti in modo approfondito e li rielabora in modo critico. Risponde ai quesiti e risolve i problemi in maniera autonoma. Possiede esauriente proprietà di linguaggio e padronanza di terminologia scientifica.
8	Conosce gli argomenti in modo appropriato. Risponde ai quesiti e risolve i problemi in maniera abbastanza autonoma. Si esprime con un appropriato linguaggio specifico.
7	Conosce i principali argomenti. Risponde ai quesiti e risolve i problemi in maniera autonoma con parziale consapevolezza dei procedimenti. Si esprime con un linguaggio non sempre appropriato e preciso.
6	Conosce gli argomenti in modo essenziale. Risponde ai quesiti e risolve i problemi in modo non del tutto autonomo. Mostra qualche difficoltà nell'utilizzo della terminologia specifica.
4/5	Conosce gli argomenti in modo lacunoso. Risponde ai quesiti e risolve i problemi solo se guidato dall'insegnante. Il linguaggio specifico è inadeguato e confuso.

*** *** ***

PRIMA E SECONDA LINGUA COMUNITARIA

CRITERI DI VALUTAZIONE

Classi I - II – III

Comprensione orale

- individuazione delle informazioni richieste (ascolto) e comprensione dei punti chiave di una conversazione con uno o più interlocutori (interazione) in discorsi chiaramente articolati.

Produzione orale

- uso delle funzioni, dei vocaboli e del registro appropriati
- intonazione e pronuncia adeguate
- correttezza grammaticale e sintattica
- pertinenza del messaggio alla situazione comunicativa con particolare riguardo a ciò che è essenziale per la comunicazione del messaggio piuttosto che alla completa correttezza formale.

Comprensione scritta

- individuazione delle informazioni richieste generali e particolari (il mezzo scritto permette un più accurato esame del testo).
- comprensione delle indicazioni pertinenti allo svolgimento di attività guidate di natura diversa.

Produzione scritta

- uso delle funzioni, dei vocaboli e del registro appropriati
- aderenza alla tipologia testuale
- correttezza grammaticale e sintattica
- correttezza ortografica
- coerenza del testo
- pertinenza del contenuto

(La correttezza formale ha un maggior rilievo rispetto alla produzione orale).

Le abilità di comprensione e produzione sono spesso verificate e valutate nello stesso ambito in quanto la loro interazione contribuisce al raggiungimento della competenza comunicativa.

La **valutazione delle prove scritte** avverrà in base alle seguenti griglie stabilite collegialmente dai Docenti di Lingue Straniere dell'Istituto:

ELABORATI DI LINGUE

(Inglese-Francese- Spagnolo)

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DI UN **QUESTIONARIO**:

COMPRENSIONE DI UN TESTO A RISPOSTA CHIUSA O APERTA

ALUNNO: _____ Classe: _____

GRIGLIA DI CORREZIONE – prova scritta di LINGUA STRANIERA (tipologia: QUESTIONARIO)

punti	**COMPRENSIONE DEL TESTO**
5	una comprensione esaustiva del testo
4	una comprensione globale del testo
3	una comprensione essenziale del testo
2	una comprensione limitata del testo
1	una comprensione frammentaria del testo
punti	**PADRONANZA DELLE STRUTTURE MORFO-SINTATTICHE, DEL LESSICO, DELL'ORTOGRAFIA E RIELABORAZIONE PERSONALE**
5	una sicura padronanza delle strutture morfo-sintattiche, del lessico e dell'ortografia e una buona capacità di rielaborazione
4	un'adeguata padronanza delle strutture morfo-sintattiche, del lessico e dell'ortografia e una discreta capacità di rielaborazione
3	un'essenziale padronanza delle strutture morfo-sintattiche, del lessico e dell'ortografia e una sufficiente capacità di rielaborazione
2	una parziale padronanza delle strutture morfo-sintattiche, del lessico e dell'ortografia e una limitata capacità di rielaborazione
1	una frammentaria padronanza delle strutture morfo-sintattiche, del lessico e dell'ortografia e una scarsa capacità di rielaborazione

Legenda valutazione: punti 2-3 voto 4 punti 4 voto 5 punti 5 voto 6 punti 6 voto 7 punti 7 voto 8 punti 8 voto 9 punti 9-10 voto 10	**Punti totali ____/10** **Voto: _____/10**

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DI:

LETTERA O EMAIL CON TRACCIA

ALUNNO: _____	Classe: _____

GRIGLIA DI CORREZIONE – prova scritta di LINGUA STRANIERA (tipologia: LETTERA O MAIL)	
punti	**CONTENUTO E ADERENZA ALLA TRACCIA**
5	Una completa aderenza alla traccia, contenuto esaustivo e coeso
4	Contenuto aderente alla traccia e ben sviluppato
3	Contenuto abbastanza aderente alla traccia e sviluppato in modo semplice ma comprensibile
2	Contenuto solo in parte aderente alla traccia e poco sviluppato
1	Contenuto poco aderente alla traccia e sviluppato in modo confuso
punti	**PADRONANZA DELLE STRUTTURE MORFO-SINTATTICHE, LESSICO, ORTOGRAFIA E FUNZIONI COMUNICATIVE**
5	Una sicura padronanza delle strutture morfo-sintattiche, lessico, ortografia e funzioni comunicative
4	Un'adeguata padronanza delle strutture morfo-sintattiche, lessico, ortografia e funzioni comunicative
3	Un'essenziale padronanza delle strutture morfo-sintattiche, lessico, ortografia e funzioni comunicative
2	Una parziale padronanza delle strutture morfo-sintattiche, lessico, ortografia e funzioni comunicative
1	Una frammentaria padronanza delle strutture morfo-sintattiche, lessico, ortografia e funzioni comunicative

Legenda valutazione:	
punti 2-3 voto 4 punti 4 voto 5 punti 5 voto 6 punti 6 voto 7 punti 7 voto 8 punti 8 voto 9 punti 9-10 voto 10	**Punti totali ____/10** **Voto: _____/10**

La **valutazione delle prove orali** avverrà in base alla seguente griglia stabilita collegialmente dai Docenti di Lingue Straniere dell'Istituto:

GRIGLIA DI VALUTAZIONE **PROVA ORALE LINGUE**
(Inglese-Francese-Spagnolo)

	9/10 Ottimo	**8 Distinto**	**7 Buono**	**6 Sufficiente**	**4/5 Non sufficiente**
Esecuzione del Compito	Comprende la domanda e risponde prontamente ed esaurientemente.	Comprende la domanda e risponde con adeguata prontezza.	Comprende il senso globale della domanda e risponde con qualche esitazione.	Ha qualche difficoltà nel comprendere il senso globale della domanda e risponde con varie esitazioni ma in modo generalmente comprensibile.	Dimostra difficoltà nel comprendere la domanda e risponde in modo non adeguato.
Comunicazione del Messaggio	Conosce bene l'argomento. Si esprime senza interruzioni, prendendo l'iniziativa.	Conosce l'argomento. Si esprime senza interruzioni. Prende spesso l'iniziativa.	Conosce in modo essenziale l'argomento e si esprime in modo abbastanza fluido.	Conosce l'argomento in modo approssimativo e si esprime con frasi slegate.	Conosce solo pochi aspetti parziali dell'argomento e fatica a formulare frasi
Grammatica e lessico	Si esprime con frasi corrette e utilizza un lessico appropriato e vario.	Si esprime in modo abbastanza corretto con qualche imprecisione grammaticale e improprietà nel lessico.	Si esprime con delle incertezze e imprecisioni nella grammatica e nel lessico	Commette errori grammaticali e improprietà nel lessico che a volte compromettono la comunicazione del messaggio.	Fa spesso errori grammaticali e di lessico che compromettono la comunicazione del messaggio.
Pronuncia e Intonazione	Pronuncia parole e frasi in modo preciso e ha una intonazione corretta	Pronuncia in modo abbastanza corretto e l'intonazione è per lo più adeguata.	Pronuncia in modo abbastanza corretto nel complesso, anche se con alcune interferenze con la propria lingua madre.	Pronuncia in modo generalmente comprensibile, nonostante le interferenze con la propria lingua madre.	Pronuncia in modo scorretto compromettendo la comunicazione del messaggio.
Coesione del Discorso	Sviluppa coerentemente il discorso, usando un'ampia gamma di strutture.	Comunica in modo efficace usando una gamma piuttosto ampia di strutture.	Comunica in modo abbastanza efficace, usando una gamma nel complesso adeguata di strutture.	Comunica con una certa difficoltà e utilizza un numero limitato di strutture.	Comunica con difficoltà e non utilizza le strutture in modo adeguato e corretto.

*** *** ***

MUSICA

CRITERI DI VALUTAZIONE

Le verifiche avranno lo scopo di valutare il lavoro svolto e saranno ovviamente commisurate ai vari ritmi di apprendimento.

Ogni prova sarà misurata per rilevare le situazioni di ciascun alunno e del contesto classe.

Le verifiche saranno effettuate in modo sistematico durante le esecuzioni strumentali e vocali, individuali o di gruppo.

Verifiche orali e qualche questionario serviranno per valutare la parte della programmazione riservata alla storia ed alla teoria della musica.

Gli obiettivi, sia educativi che didattici, saranno valutati tenendo conto:

- del livello di partenza
- delle potenzialità dell'alunno
- dell'impegno e dell'interesse
- dei progressi circa i ritmi di apprendimento
- dei progressi circa l'acquisizione e la sistemazione del metodo di lavoro
- dell'acquisizione dei contenuti disciplinari.

La **valutazione delle prove scritte/orali/pratiche** avverrà in base alla seguente griglia stabilita dal Docente di Musica dell'Istituto:

Classi I - II

COMPRENSIONE ED USO DEI LINGUAGGI SPECIFICI - Conoscere ed usare gli elementi di notazione musicale (note, pentagramma, figure musicali e pause fino alla croma) - Conoscenza dei segni agogici e dinamici	Non comprende e non sa usare il codice musicale neanche se guidato	4
	Limitata, non sempre corretta	5
	Superficiale, parziale	6
	Globalmente adeguata, abbastanza corretta	7
	Adeguata, varia e corretta	8
	Ampia, completa, varia e specifica	9
	Approfondita, ricca, appropriata, personalmente rielaborata	10
ESPRESSIONE VOCALE ED USO DI MEZZI STRUMENTALI - Saper mantenere la scansione isocrona - Saper eseguire sequenze ritmiche per imitazione e per lettura - Saper riprodurre modelli musicali con la voce o con i mezzi strumentali a disposizione - Prendere parte a esecuzioni di gruppo eseguendo in modo autonomo la propria parte (solo classe II)	Non ha portato il materiale il giorno della verifica programmata	3
	Scorretta, incompleta - Impreparato	4
	Non sempre corretta, frammentaria	5
	Poco precisa, insicura, completa solo se guidata	6
	Globalmente corretta ma con qualche esitazione	7
	Corretta, completa, sicura	8
	Corretta, completa, decisa	9
	Corretta, completa, decisa e personale	10
CAPACITÀ DI ASCOLTO E COMPRENSIONE DEI MESSAGGI MUSICALI - Esaminare i suoni e i rumori distintivi di determinati ambienti e situazioni - Analizzare e distinguere le caratteristiche dei suoni - Riconoscere gli strumenti musicali impiegati in un brano	Ha difficoltà a prestare attenzione durante gli ascolti proposti e non è in grado di cogliere neanche gli elementi essenziali	4
	Ascolta con qualche difficoltà i brani proposti e solo se guidato riesce a cogliere alcune caratteristiche	5
	Ascolta con qualche difficoltà i brani proposti cogliendone solo gli aspetti essenziali	6
	Ascolta i brani proposti cogliendone gli aspetti principali	7
	Ascolta un brano musicale e sa rilevarne la maggior parte delle caratteristiche	8
	Ascolta con attenzione un brano musicale e sa rilevarne le caratteristiche in modo nel complesso esaustivo	9
	Ascolta con attenzione un brano musicale e sa rilevarne le caratteristiche in modo esaustivo	10

Classe III

COMPRENSIONE ED USO DEI LINGUAGGI SPECIFICI - Conoscere ed usare gli elementi di notazione musicale (note, penta-gramma, figure musicali e pause) - Conoscere le principali strutture formali anche in rapporto al contesto storico-sociale	Non comprende e non sa usare il codice musicale neanche se guidato	4
	Limitata, non sempre corretta	5
	Superficiale, parziale	6
	Globalmente adeguata, abbastanza corretta	7
	Adeguata, varia e corretta	8
	Ampia, completa, varia e specifica	9
	Approfondita, ricca, appropriata, personalmente rielaborata	10
ESPRESSIONE VOCALE ED USO DI MEZZI STRUMENTALI - Saper mantenere la scansione isocrona - Saper eseguire sequenze ritmiche per imitazione e per lettura - Saper riprodurre modelli musicali con la voce o con i mezzi strumentali a disposizione - Prendere parte a esecuzioni di gruppo eseguendo in modo autonomo la propria parte	Non ha portato il materiale il giorno della verifica programmata	3
	Scorretta, incompleta - Impreparato	4
	Non sempre corretta, frammentaria	5
	Poco precisa, insicura, completa solo se guidata	6
	Globalmente corretta ma con qualche esitazione	7
	Corretta, completa, sicura	8
	Corretta, completa, decisa	9
	Corretta, completa, decisa e personale	10
CAPACITÀ DI ASCOLTO E COMPRENSIONE DEI MESSAGGI MUSICALI - Analizzare un brano dal punto di vista strutturale - Analizzare opere musicali in relazione all'epoca e al contesto storico-culturale - Confrontare opere musicali della stessa epoca o di epoche diverse cogliendone analogie e differenze - Riconoscere gli strumenti musicali impiegati in un brano	Ha difficoltà a prestare attenzione durante gli ascolti proposti e non è in grado di cogliere neanche gli elementi essenziali	4
	Ascolta con qualche difficoltà i brani proposti e solo se guidato riesce a cogliere alcune caratteristiche	5
	Ascolta con qualche difficoltà i brani proposti cogliendone solo gli aspetti essenziali	6
	Ascolta i brani proposti cogliendone gli aspetti principali	7
	Ascolta un brano musicale e sa rilevarne la maggior parte delle caratteristiche	8
	Ascolta con attenzione un brano musicale e sa rilevarne le caratteristiche in modo nel complesso esaustivo	9
	Ascolta con attenzione un brano musicale e sa rilevarne le caratteristiche in modo esaustivo	10

*** *** ***

SCIENZE MOTORIE

CRITERI DI VALUTAZIONE

Classi I - II – III

La **valutazione delle prove scritte/orali/pratiche** avverrà in base alla seguente griglia stabilita dal Docente di Scienze Motorie dell'Istituto:

SCIENZE MOTORIE

VERIFICHE E VALUTAZIONI DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO

Tipologia	Descrizione	Periodicità
Pratiche e/o Teoriche	▸ Prove d'ingresso e prove di performance con test dedicati ▸ Prove motorie specifiche individuali con rilevazione oggettiva di tempi e misure delle capacità condizionali e coordinative in circuito ▸ Esecuzione di azioni tecniche e tattiche proprie dei giochi sportivi proposti ▸ Relazioni individuali a tema e dibattiti proposti dal Docente ▸ Prove singole su abilità varie, a circuito, a stazioni, gare ▸ Momenti di riflessione/analisi con possibili questionari a tema	Verifica delle conoscenze e delle abilità ogni 3/4 settimane circa

Le verifiche, oltre che sommative e periodiche, saranno anche a carattere formativo come incentivo a perseguire gli obiettivi didattici e quelli relativi allo sviluppo della personalità, con osservazione diretta e sistematica degli studenti durante il corso delle lezioni.

CRITERI DI VALUTAZIONE SOMMATIVA ED ELEMENTI DI SUPPORTO

1. **Partecipazione:** interesse, motivazione, assunzione di ruoli e di incarichi;
2. **Impegno:** continuità, disponibilità e presenza, esecuzione di compiti puntuale;
3. **Capacità relazionali:** atteggiamenti collaborativi e cooperativi verso compagni e docente, disponibilità all'inclusione di tutti;
4. **Comportamento e rispetto delle regole :** autonomia e responsabilità, autocontrollo, Fair Play, richiami;
5. **Conoscenze e abilità motorie:** media verifiche nelle prove di performance.

VOTO	Conoscenze e abilità	Competenze relazionali	Partecipazione Impegno	Rispetto delle regole	Metodo	Possesso competenza
5	Scarse conoscenze. Abilità specifiche limitate. **(Insufficiente)**	Conflittuale, apatico, passivo	Partecipazione e impegno carenti	Rifiuto e insofferenza	Non ha metodo	Non competente
6	Conoscenze non molto ampie. Possiede sufficienti abilità specifiche per risolvere semplici situazioni. **(Sufficiente)**	Dipendente, poco adattabile	Impegno e partecipazione saltuari. Interesse settoriale.	Guidato, essenziale	Superficiale con qualche difficoltà	Principiante
7	Discrete conoscenze ed abilità che può utilizzare in contesti motori diversificati. **(Più che sufficiente)**	Selettivo	Attiva e sovente	Accettazione regole principali	Mnemonico, meccanico	Principiante avanzato
8	Possiede buone conoscenze ed abilità utilizzabili in contesti motori diversificati trovando soluzioni. **(Buono)**	Disponibile	Attiva e spesso pertinente	Conoscenza e applicazione	Organizzato	Competente
9	Utilizza le conoscenze acquisite e le distinte abilità in più contesti. Trova sempre soluzioni utili ed efficaci. **(Distinto)**	Collaborativo	Efficace quasi sempre	Applicazione sicura e costante	Organizzato, sistematico	Collaborativo
10	Acquisizione di conoscenze e abilità motorie ampie e complete che impiega trasversalmente nei vari contesti culturali. **(Ottimo)**	Propositivo, leader	Costruttivi sempre	Condivisione, autocontrollo	Rielaborativo, critico	Esperto

La valutazione sarà anche interpretata: come sistema di verifica dell'efficacia e dell'adeguatezza della progettazione per correggerne le proposte, come confronto fra risultati ottenuti e risultati previsti, tenendo conto delle condizioni di partenza (valutazione sommativa), come valutazione dell'eventuale distanza degli apprendimenti dell'alunno dallo standard dei livelli di apprendimento (valutazione comparativa).

*** *** ***

TECNOLOGIA

CRITERI DI VALUTAZIONE

Classi I - II – III

Nel valutare si terrà conto del percorso di apprendimento dei singoli alunni nei seguenti ambiti:

A. Acquisizione di conoscenze tecniche e tecnologiche:
   - Conoscenza degli argomenti trattati (caratteristiche ed uso dei materiali + cicli di produzione dei materiali)
   - Capacità di raccogliere in modo chiaro, autonomo e logico le conoscenze acquisite su qualsiasi supporto (cartaceo o informatico)
   - Capacità di esporre oralmente le conoscenze acquisite utilizzando un linguaggio appropriato
B. Osservazione ed analisi della realtà tecnologica nei suoi vari aspetti
   - Conoscenza attraverso l'analisi tecnica delle caratteristiche dei prodotti: forma, funzione, materiali, struttura
   - Capacità di comprendere gli aspetti organizzativi e produttivi di una attività lavorativa
C. Comprensione ed uso di linguaggi specifici
   - Saper applicare procedimenti grafici per realizzare le principali costruzioni geometriche
   - Capire il significato dei simboli
   - Capacità di utilizzare programmi informatici specifici per presentazioni e comunicazioni di idee, contenuti ed immagini.
D. Progettazione, realizzazione e verifica di esperienze operative:
   - Capacità di progettare e realizzare oggetti semplici seguendo la procedura: ideazione, progettazione, rappresentazione, realizzazione
   - Capacità di scoprire le caratteristiche dei materiali mediante sperimentazione
   - Capacità di utilizzare attrezzature e materiali didattici

La **valutazione delle prove scritte/orali/pratiche** avverrà in base alla seguente griglia stabilita dal Docente di Tecnologia dell'Istituto:

Criteri/Indicatori	Voto	Livello di apprendimento
A. Acquisizione di conoscenze tecniche e tecnologiche B. Osservazione ed analisi della realtà tecnologica nei suoi vari aspetti C. Comprensione ed uso di linguaggi specifici D. Progettazione, realizzazione e verifica di esperienze operative		
	4	Conoscenza frammentaria dei contenuti; capacità di osservare la realtà in modo generico e superficiale; capacità espositiva incerta ed uso non corretto dei linguaggi specifici. La capacità di progettare è parziale ed incompleta così come la realizzazione delle attività proposte.
	5	Conoscenza parziale e superficiale dei contenuti; capacità di osservare la realtà tecnologica in modo frammentario; scarsa capacità espositiva ed uso impreciso dei metodi di rappresentazione e delle convenzioni; utilizzo del metodo progettuale nelle esperienze operative con imprecisioni.
	6	Sufficiente conoscenza dei contenuti; capacità di osservare ed analizzare prodotti e processi tecnologici in maniera parziale; capacità di esporre gli argomenti in maniera semplice e in modalità guidata; l'applicazione dei procedimenti grafici è parziale; l'attività di progettazione e realizzazione presenta qualche incertezza.
	7	Buona conoscenza dei contenuti; capacità di osservare e analizzare in modo essenziale la realtà tecnologica; capacità espositiva abbastanza sicura, talvolta guidata; capacità di utilizzare i procedimenti grafici con qualche incertezza; capacità di svolgere attività di progettazione e realizzazione in maniera essenziale ma corretta.
	8	Buona conoscenza ed assimilazione degli argomenti accompagnata da una buona organizzazione e rielaborazione dei contenuti; capacità di osservazione ed analisi dei prodotti e dei processi tecnologici con individuazione delle relazioni tra i vari elementi; capacità espositiva sicura; buona conoscenza e buona applicazione dei procedimenti grafici e delle convenzioni grafiche; capacità di svolgere attività di progettazione e realizzazione in modo completo e corretto.
	9	Piena assimilazione degli argomenti accompagnata da una buona organizzazione, rielaborazione ed approfondimento dei contenuti; buona capacità di osservazione ed analisi della realtà tecnologica; capacità di esporre gli argomenti in maniera sicura e con linguaggio appropriato; piena conoscenza e piena applicazione dei procedimenti grafici e delle convenzioni grafiche; capacità di svolgere attività di progettazione e realizzazione in modo chiaro, completo e corretto.
	10	Piena assimilazione degli argomenti accompagnata da un'ottima organizzazione e rielaborazione dei contenuti con approfondimenti critici e personali; ottima capacità di osservazione ed analisi approfondita dei prodotti e dei processi tecnologici; capacità di esporre gli argomenti in maniera sicura e con linguaggio specifico e tecnico; piena conoscenza e piena applicazione dei procedimenti grafici, delle convenzioni e dei simboli grafici; capacità di svolgere attività di progettazione e realizzazione in modo chiaro, completo, corretto, autonomo e creativo.

*** *** ***

ARTE E IMMAGINE

CRITERI DI VALUTAZIONE

Classi I - II – III

La **valutazione delle prove scritte/orali/pratiche** avverrà in base alla seguente griglia stabilita dal Docente di Arte e Immagine dell'Istituto:

- ARTE E IMMAGINE - PROFILO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO D'ISTRUZIONE			
COMPETENZE		**LIVELLO**	
CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE ARTISTICA **(Osservare e leggere immagini / opere d'arte statiche e in movimento)**	Legge con padronanza un messaggio visivo o un'opera d'arte	AVANZATO	9 /10
	Legge in modo abbastanza dettagliato un messaggio visivo o un'opera d'arte	INTERMEDIO	8
	Legge solo parzialmente un messaggio visivo o un'opera d'arte	BASE	7
	Incontra difficoltà di lettura di un messaggio visivo o di un'opera d'arte	INIZIALE	6
	Non sa leggere un messaggio visivo o un'opera d'arte		5/4
IDEARE E PROGETTARE CREATIVAMENTE	Progetta e rielabora in modo puntuale e dettagliato messaggi visivi	AVANZATO	9 /10
	Progetta e rielabora in modo abbastanza dettagliato messaggi visivi	INTERMEDIO	8
	Incontra qualche difficoltà nell'ideare e rielaborare messaggi visivi	BASE	7
	Incontra molta difficoltà nella progettazione di messaggi visivi	INIZIALE	6
	Non sa progettare messaggi visivi		5/4
UTILIZZARE STRUMENTI E TECNICHE	Conosce e applica con competenza strumenti e tecniche espressive	AVANZATO	9 /10
	Conosce e applica correttamente strumenti e tecniche espressive	INTERMEDIO	8
	Applica con difficoltà le tecniche espressive	BASE	7
	Presenta incertezze nell'utilizzo di strumenti e tecniche espressive	INIZIALE	6
	Non sa utilizzare strumenti e tecniche espresssive		5/4

*** *** ***

IRC
INSEGNAMENTO RELIGIONE CATTOLICA /ATTIVITÀ ALTERNATIVE I.R.C.

CRITERI DI VALUTAZIONE
Classi I - II – III

La valutazione delle prove scritte/orali avverrà in base alla seguente griglia stabilita dal docente di IRC dell'istituto:
:

RELIGIONE CATTOLICA - GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE			
GIUDIZIO	**PARTECIPAZIONE/INTERESSE**	**CONOSCENZE**	**COMPETENZE DISCIPLINARI**
OTTIMO	Mostra spiccato interesse per la disciplina, partecipa in modo costruttivo all'attività didattica sviluppando le indicazioni e proposte dell'Insegnante con un lavoro puntuale e sistematico	Conoscenze complete, organiche, particolarmente approfondite, senza errori	**Eccellente** padronanza delle abilità di analisi e valutazione, con apporti personali critici ed originali
DISTINTO	Dimostra interesse e partecipazione costanti e contribuisce personalmente all'arricchimento del dialogo educativo	Conoscenze ampie, complete e approfondite	**Padronanza efficace** delle abilità di analisi e valutazione, con apporti personali critici
BUONO	Partecipa all'attività scolastica con una certa continuità, intervenendo nel dialogo educativo in modo pertinente, seppur su richiesta dell'insegnante	Conoscenze generalmente complete e sicure	**Buona** padronanza delle abilità di analisi e valutazione, integrate con qualche apporto personale
SUFFICIENTE	Dimostra impegno e partecipazione discontinui, interviene solo se sollecitato dall'Insegnante	Conoscenze semplici e sostanzialmente corrette	**Accettabile** padronanza delle abilità di analisi e valutazione, in contesti semplici e con la guida dell'Insegnante, integrate da qualche esempio riferito alla propria esperienza personale
NON SUFFICIENTE	Dimostra interesse e partecipazione scarsi e rivela un impegno non adeguato	Conoscenze frammentarie ed incomplete	**Limitata padronanza** delle abilità di analisi e valutazione, in contesti semplici e con la guida dell'Insegnante, ma non sempre pertinenti alle richieste

MODELLO, LEGENDA ED ESEMPIO DI COMPILAZIONE DEL GIUDIZIO GLOBALE A FINE PRIMO E SECONDO QUADRIMESTRE

MODELLO PER LA COMPILAZIONE DELGIUDIZIO GLOBALE ALLA FINE DEL I E II QUADRIMESTRE

Nome e cognome dell'Alunno _____

L'Alunno/a _____ offre/presenta/possiede/…
_____preparazione di base _____
_____(capacità potenziali) _____
_____atteggiamento (comportamento)_____
_____collaborazione_____
_____interesse e partecipazione_____
_____autonomia _____
_____metodo di lavoro e di studio _____
_____impegno (qualità e costanza)_____
_____livello di preparazione (o produttività) _____

Nome e cognome dell'Alunno _____

L'Alunno/a _____ offre/presenta/possiede/…
_____preparazione di base _____
_____(capacità potenziali) _____
_____atteggiamento (comportamento)_____
_____collaborazione_____
_____interesse e partecipazione_____
_____autonomia _____
_____metodo di lavoro e di studio _____
_____impegno (qualità e costanza)_____
_____livello di preparazione (o produttività) _____

Nome e cognome dell'Alunno _____

L'Alunno/a _____ offre/presenta/possiede/…
_____preparazione di base _____
_____(capacità potenziali) _____
_____atteggiamento (comportamento)_____
_____collaborazione_____
_____interesse e partecipazione_____
_____autonomia _____
_____metodo di lavoro e di studio _____
_____impegno (qualità e costanza)_____
_____livello di preparazione (o produttività) _____

LEGENDA PER LA COMPILAZIONE DEL GIUDIZIO GLOBALE

Preparazione di base	**Collaborazione**	**Metodo di lavoro e di studio**
1. ben strutturata 2. pienamente soddisfacente 3. soddisfacente 4. abbastanza completa 5. carente in qualche aspetto 6. carente nell'area linguistico-espressiva e della comunicazione 7. carente nell'area logico-matematica 8. carente nell'area del coordinamento motorio 9. carente nell'area... 10. frammentaria 11. gravemente lacunosa 12.	1. propositiva con tutti 2. è disposto alla collaborazione con tutti 3. è abbastanza disponibile alla collaborazione 4. non è sempre disposto alla collaborazione con tutti 5. offre collaborazione solo se spronato 6. è disposto alla collaborazione solo con alcuni compagni 7. difficilmente è disponibile alla Collaborazione 8.	1. consolidato ed efficace 2. produttivo 3. funzionale 4. non sempre funzionale 5. risente delle difficoltà organizzative 6. non ne ha ancora acquisito uno adeguato 7. .....
(Capacità potenziali) * (* = nel caso le capacità potenziali risultino molto fragili, è preferibile omettere la voce per non scoraggiare/deprimere l'alunno)	**Interesse e partecipazione**	**Impegno (qualità e costanza)**
1. spiccate 2. buone 3. adeguate 4. deboli 5. fragili 6. limitate 7. carenti 8. inadeguate 9.	1. vivo interesse e partecipazione costruttiva in tutte le attività 2. interesse e partecipazione in tutte le attività scolastiche 3. interesse e partecipazione accettabili per le attività scolastiche 4. interesse e partecipazione solo per alcune attività scolastiche 5. interesse, ma partecipa solo se spronato 6. scarsi 7. ……..	1. proficuo e costante 2. organico e regolare 3. adeguato 4. regolare ma superficiale 5. saltuario e superficiale 6. non sistematico 7. scarso o inadeguato 8. .....
Atteggiamento (comportamento)	**Autonomia**	**Livello di preparazione raggiunto**
1. corretto, maturo e responsabile 2. corretto e responsabile 3. corretto e abbastanza responsabile 4. responsabile e abbastanza corretto 5. corretto 6. corretto ma non del tutto responsabile 7. responsabile ma non del tutto corretto 8. generalmente corretto 9. non sempre corretto 10. poco corretto 11. non corretto 12. scorretto e irresponsabile 13. ……	1. completa o piena 2. apprezzabile 3. buona 4. ancora da rafforzare 4. parziale o debole 5. non possiede ancora un'autonomia 6.	1. ottimo 2. si distingue per un buon livello 3. un buon livello 4. un livello più che sufficiente 5. un livello sufficiente 6. un livello quasi sufficiente 7. un livello non ancora pienamente sufficiente 8. un livello non sufficiente 9. .....

Esempio di giudizio globale a fine primo quadrimestre
(molto ligio al modello nella struttura)

TIZIO CAIO

L'alunno offre una **preparazione di base** carente in qualche aspetto e fragili **capacità potenziali**, ma ha un **atteggiamento** corretto ed è disponibile alla **collaborazione** con tutti.
Mostra **interesse e partecipazione** solo per alcune attività scolastiche, una debole **autonomia** e un **metodo di lavoro e di studio** non sempre funzionale, che sta tuttavia migliorando grazie ad un **impegno** più adeguato, anche se il **livello di preparazione** non è ancora sufficiente in tutte le discipline.

Esempio di giudizio globale a fine primo quadrimestre
(più libero rispetto al modello nella struttura)

TIZIO CAIO

Dall'**atteggiamento** corretto e responsabile, mostra adeguato **interesse e partecipazione** attiva.
Con una discreta **preparazione di base** e buone **potenzialità**, investe le proprie risorse in modo più completo, con un **impegno** abbastanza regolare e meno selettivo rispetto alle discipline, un **metodo di lavoro e di studio** in genere puntuale e funzionale, con un buon livello di **autonomia**.
Ne consegue un **livello di produttività** complessivamente più che soddisfacente.

Esempio di giudizio globale a fine secondo quadrimestre in terza
(con profilo triennale)

TIZIO CAIO

Giudizio di idoneità formulato dal Consiglio di Classe:

*Dall'**atteggiamento** corretto, maturo e responsabile, con adeguato **interesse e partecipazione** attiva, nel corso del triennio ha evidenziato un notevole progresso nel **processo di maturazione**.*
*Con una discreta **preparazione di base** e buone **potenzialità**, ha investito le proprie risorse in modo sempre più completo, con un **impegno** progressivamente più regolare e meno selettivo rispetto alle discipline, un **metodo di lavoro e di studio** più puntuale e funzionale, raggiungendo un buon livello di **autonomia**.*
*Ne consegue un **livello di produttività** complessivamente più che soddisfacente.*

Voto di ammissione: 8 / 10 (OTTO / DECIMI)

Il Consiglio di Classe ha formulato inoltre il seguente **Consiglio orientativo** sulle scelte successive:

Si consiglia un Liceo delle Scienze Umane.

8

CRITERI E STRUMENTI DI VALUTAZIONE UTILIZZATI IN SEDE DI ESAME DI STATO CONCLUSIVO DEL PRIMO CICLO D'ISTRUZIONE

Saranno gli stessi adottati durante l'anno scolastico e durante l'intero ciclo e rispecchieranno quelli proposti dalla scheda di valutazione. Si terrà conto dell'O.M. Esami dell'a.s. corrente.

*** *** ***

PROVA SCRITTA DI ITALIANO
(caratteristiche e modalità di somministrazione)

La Commissione predispone **almeno tre terne di tracce,** formulate in coerenza con il profilo dello studente e i traguardi di sviluppo delle competenze delle Indicazioni Nazionali per il curricolo della scuola dell'Infanzia e del Primo Ciclo di Istruzione, con particolare riferimento alle seguenti tipologie:
a) **testo narrativo o descrittivo** coerente con la situazione, l'argomento, lo scopo e il destinatario indicati nella traccia;
b) **testo argomentativo,** che consenta l'esposizione di riflessioni personali, per il quale devono essere fornite indicazioni di svolgimento;
c) **comprensione e sintesi di un testo** letterario, divulgativo, scientifico, anche attraverso richieste di riformulazione.
La prova **può essere strutturata in più parti riferibili alle diverse tipologie sopra descritte**.
Nel giorno di effettuazione della prova **la Commissione sorteggia la terna di tracce** che viene proposta ai candidati. **Ciascun candidato svolge la prova scegliendo una delle tre tracce sorteggiate**.
La prova scritta dovrà accertare la coerenza e l'organicità del pensiero, la capacità di espressione personale e il corretto ed appropriato uso della lingua.
Durata della prova: **quattro ore**.

Per la **valutazione della PROVA SCRITTA DI ITALIANO** si terranno presenti i seguenti criteri:

- **contenuto** (grado di aderenza alla traccia, pertinenza dello svolgimento, grado di coerenza fra le varie parti, organicità e chiarezza chiarezza di impostazione e di pensiero, rispondenza alla tipologia testuale richiesta, completezza rispetto alla richiesta, ampiezza dello sviluppo e livello di approfondimento, grado di rielaborazione personale, originalità di pensiero, capacità critica, ...)
- **ortografia** (grado di correttezza) e funzionalità)
- **punteggiatura** (grado di correttezza e funzionalità)
- **morfosintassi** (grado di correttezza, chiarezza, fluidità e funzionalità)
- **lessico** (grado di appropriatezza e ricchezza)

Segue la griglia di correzione per la PROVA SCRITTA di ITALIANO - tipologie A – B – C .

ALUNNO: _____ Classe: _____

GRIGLIA DI CORREZIONE – prova scritta di ITALIANO (<u>tipologia A</u>: testo narrativo e descrittivo; <u>tipologia B</u>: testo argomentativo)

VOTO	1 **Aderenza alla traccia e alla tipologia testuale** **(25%)**	2 **Completezza rispetto alla richiesta, organicità e ampiezza dello sviluppo** **(25%)**	3 **Grado di rielaborazione personale, originalità di pensiero e capacità critica** **(25%)**	4 **FORMA (25%)** **Competenza morfosintattica**	**Competenza nell'uso della punteggiatura**	**Competenza ortografica**	**Competenza lessicale**
10	L'elaborato è pienamente aderente alla traccia e alla tipologia testuale.	Il contenuto è ricco, articolato, organico nello sviluppo.	Sono presenti numerosi spunti personali e originali.	La forma espositiva è chiara e ben articolata.	L'uso della punteggiatura è molto funzionale.	L'elaborato è ortograficamente molto corretto.	Il lessico è ricco, appropriato ed efficace.
9	L'elaborato è aderente alla traccia e alla tipologia testuale.	Il contenuto è completo e organico nello sviluppo.	Sono presenti alcuni spunti personali e originali.	La forma espositiva è chiara e fluida.	L'uso della punteggiatura è funzionale.	L'elaborato è ortograficamente corretto.	Il lessico è appropriato.
8	L'elaborato è aderente alla traccia e alla tipologia testuale in modo soddisfacente.	Il contenuto è adeguatamente approfondito e organico nello sviluppo.	Sono presenti alcune considerazioni personali.	La forma espositiva è chiara e per lo più scorrevole.	L'uso della punteggiatura è globalmente funzionale.	L'elaborato è complessivamente corretto dal punto di vista ortografico.	Il lessico è semplice, ma complessivamente appropriato.
7	L'elaborato è complessivamente aderente alla traccia e/o alla tipologia testuale.	Il contenuto è sostanzialmente adeguato, sia pure nella semplicità dell'organizzazione.	Sono presenti semplici considerazioni personali.	La forma espositiva è abbastanza chiara, dalla struttura semplice ma fluida.	L'uso della punteggiatura è abbastanza funzionale.	L'elaborato è sostanzialmente corretto dal punto di vista ortografico.	Il lessico è semplice, ma sostanzialmente appropriato.
6	L'elaborato è aderente alla traccia e/o alla tipologia testuale in modo solo essenziale.	Il contenuto non risulta adeguatamente sviluppato ed è molto semplice nell'organizzazione.	Sono presenti considerazioni personali pertinenti ma generiche.	La forma espositiva non è sempre chiara e scorrevole.	L'uso della punteggiatura presenta occasionali errori.	L'elaborato presenta qualche incertezza ortografica.	Il lessico è semplice, generico e/o ripetitivo.
5	L'elaborato rispetta solo in parte la traccia e/o la tipologia testuale.	Il contenuto non è del tutto adeguato ed è carente nell'organizzazione.	Sono presenti considerazioni personali superficiali/ povere/non pertinenti.	La forma espositiva non è chiara e scorrevole.	L'uso della punteggiatura offre diverse scorrettezze.	L'elaborato è impreciso nell'uso dell'ortografia.	Il lessico è povero, ripetitivo e presenta imprecisioni.
4	L'elaborato non rispetta la traccia e la tipologia testuale.	Il contenuto non è adeguato ed è privo di organizzazione.	Mancano le considerazioni personali.	La forma espositiva è frammentaria.	L'uso della punteggiatura non è ancora funzionale.	L'elaborato presenta numerosi e gravi errori ortografici	Il lessico è povero, ripetitivo e inadeguato.

<u>PER IL CALCOLO</u>: - si sommano i punteggi raggiunti in ognuna delle quattro colonne e si divide per 4 (si arrotonda per eccesso o per difetto a seconda del valore dopo la virgola)
- per la quarta colonna (FORMA) si sommano i punteggi delle quattro competenze e si divide per quattro.

ALUNNO: _____ Classe: _____

GRIGLIA DI CORREZIONE – prova scritta di ITALIANO (<u>tipologia C</u>: comprensione e sintesi di un testo)

	Comprensione (25%)	**Sintesi (75%)**					
VOTO	**1 <u>Comprensione del testo</u> (25%)**	**2 <u>Rispetto della tipologia testuale</u> (terza persona, discorso indiretto, assenza di commenti e di informazioni non presenti nel testo) e dei <u>limiti imposti</u> (indicazione del livello di riduzione) (25%)**	**3 <u>Individuazione logica delle sequenze e dei passaggi fondamentali; organicità e livello personale della trasposizione</u> (25%)**	**4 FORMA (25%)** *<u>PER IL CALCOLO</u>:* *- si sommano i punteggi raggiunti in ognuna delle quattro colonne e si divide per 4 (si arrotonda per eccesso o per difetto a seconda del valore dopo la virgola)* *- per la quarta colonna (FORMA) si sommano i punteggi delle quattro competenze e si divide per quattro*			
				Competenza morfosintattica	**Competenza nell'uso della punteggiatura**	**Competenza ortografica**	**Competenza lessicale**
10	La comprensione del testo è completa ed analitica.	L'elaborato rispetta pienamente la tipologia testuale ed i limiti imposti.	La sintesi è completa ed efficace.	La forma espositiva è chiara e ben articolata.	L'uso della punteggiatura è molto funzionale.	L'elaborato è ortograficamente molto corretto.	Il lessico è ricco, appropriato ed efficace.
9	La comprensione del testo è completa.	L'elaborato rispetta la tipologia testuale ed i limiti imposti.	La sintesi è completa.	La forma espositiva è chiara e fluida.	L'uso della punteggiatura è funzionale.	L'elaborato è ortograficamente corretto.	Il lessico è appropriato.
8	La comprensione del testo è soddisfacente.	L'elaborato rispetta complessiva-mente la tipologia testuale ed i limiti imposti.	La sintesi è globalmente puntuale.	La forma espositiva è chiara e per lo più scorrevole.	L'uso della punteggiatura è globalmente funzionale.	L'elaborato è complessivamente corretto dal punto di vista ortografico.	Il lessico è semplice, ma complessivamente appropriato.
7	La comprensione del testo è discreta.	L'elaborato rispetta abbastanza la tipologia testuale ed i limiti imposti.	La sintesi è adeguata.	La forma espositiva è abbastanza chiara, dalla struttura semplice ma fluida.	L'uso della punteggiatura è abbastanza funzionale.	L'elaborato è sostanzialmente corretto dal punto di vista ortografico.	Il lessico è semplice, ma sostanzialmente appropriato.
6	La comprensione del testo è essenziale/ globale.	L'elaborato rispetta in modo accettabile la tipologia testuale ed i limiti imposti.	La sintesi risulta adeguata solo in alcuni aspetti.	La forma espositiva non è sempre chiara e scorrevole.	L'uso della punteggiatura presenta occasionali errori.	L'elaborato presenta qualche incertezza ortografica.	Il lessico è semplice, generico e/o ripetitivo.
5	La comprensione del testo è parziale.	L'elaborato rispetta solo in parte la tipologia testuale ed i limiti imposti.	La sintesi è confusa.	La forma espositiva non è chiara e scorrevole.	L'uso della punteggiatura offre diverse scorrettezze.	L'elaborato è impreciso nell'uso dell'ortografia.	Il lessico è povero, ripetitivo e presenta imprecisioni.
4	La comprensione del testo è limitata/carente.	L'elaborato non rispetta la tipologia testuale ed i limiti imposti.	La sintesi è incoerente e frammentaria.	La forma espositiva è frammentaria.	L'uso della punteggiatura non è ancora funzionale.	L'elaborato presenta numerosi e gravi errori ortografici	Il lessico è povero, ripetitivo e inadeguato.

*** *** ***

PROVA SCRITTA RELATIVA ALLE COMPETENZE LOGICO-MATEMATICHE
(caratteristiche e modalità di somministrazione)

La prova scritta relativa alle competenze logico matematiche accerta la capacità di rielaborazione e di organizzazione delle conoscenze, delle abilità e delle competenze acquisite dalle alunne e dagli alunni nelle seguenti aree: numeri; spazio e figure; relazioni e funzioni; dati e previsioni.
La Commissione predispone **almeno tre tracce**, ciascuna riferita alle due seguenti tipologie:
a) **problemi articolati su una o più richieste**;
b) **quesiti a risposta aperta**.

Nella predisposizione delle tracce la Commissione può fare riferimento anche ai metodi di analisi, organizzazione e rappresentazione dei dati, caratteristici del pensiero computazionale.
Qualora vengano proposti più problemi o quesiti, le relative soluzioni non devono essere dipendenti l'una dall'altra, per evitare che la loro progressione pregiudichi l'esecuzione della prova stessa.
Nel giorno di effettuazione della prova **la Commissione sorteggia la traccia che viene proposta ai candidati.** Durata della prova: **quattro ore**.

Per la **PROVA SCRITTA DI MATEMATICA**, a seconda della prova estratta a sorte dai ragazzi, si terranno presenti alcuni dei seguenti criteri:

- Completezza e correttezza dell'elaborato
- Conoscenza degli elementi specifici della disciplina
- Chiarezza nell'applicazione di relazioni e procedimenti (dati, richieste, formule)
- Precisione nel linguaggio specifico (simboli, unità di misura)
- Accuratezza nella rappresentazione grafica

Segue la griglia di correzione per la PROVA SCRITTA di MATEMATICA

La **valutazione della Prova Scritta** avverrà in base alla seguente griglia analitica stabilita collegialmente dai Docenti di Matematica e Scienze dell'Istituto:

ALUNNO: _____	Classe: _____
GRIGLIA DI VALUTAZIONE COMPLESSIVA - prova scritta di MATEMATICA	
VOTO	**COMPLETEZZA E CORRETTEZZA DELL'ELABORATO**
10	Elaborato completo e corretto
9	Elaborato completo e corretto
8	Elaborato completo e sostanzialmente corretto nei risultati
7	Elaborato sviluppato nella maggior parte delle richieste e parzialmente corretto
6	Elaborato parzialmente svolto e parzialmente corretto
5	Elaborato svolto in minima parte, con vari errori nei risultati
4	Elaborato non svolto o svolto in modo errato
VOTO	**CONOSCENZA DEGLI ELEMENTI SPECIFICI DELLA DISCIPLINA**
10	Completo e approfondito nella conoscenza disciplinare
9	Completo nella conoscenza disciplinare
8	Buono nella conoscenza disciplinare
7	Discreto nella conoscenza disciplinare
6	Essenziale nella conoscenza disciplinare
5	Frammentario nella conoscenza disciplinare
4	Lacunoso nella conoscenza disciplinare
VOTO	**CHIAREZZA NELL'APPLICAZIONE DI RELAZIONI E PROCEDIMENTI (DATI, RICHIESTE, FORMULE)**
10	Chiaro nell'applicazione di relazioni e procedimenti
9	Chiaro nell'applicazione di relazioni e procedimenti
8	Chiaro nell'applicazione di relazioni e procedimenti o con qualche imprecisione
7	Con imprecisioni nell'applicazione di relazioni e procedimenti

6	Con incertezze nell'applicazione di relazioni e procedimenti.
5	Con vari errori nell'applicazione di relazioni e procedimenti
4	Poco comprensibile nell'applicazione di relazioni e procedimenti
VOTO	**PRECISIONE NEL LINGUAGGIO SPECIFICO (SIMBOLI,UNITÀ DI MISURA)**
10	Preciso nel linguaggio specifico
9	Preciso o con qualche imprecisione nel linguaggio specifico
8	Con qualche imprecisione nel linguaggio specifico
7	Con imprecisioni o errori nel linguaggio specifico
6	Poco preciso nel linguaggio specifico
5	Assente o quasi il linguaggio specifico
4	Linguaggio specifico usato in modo improprio o mancante del tutto
VOTO	**ACCURATEZZA NELLA RAPPRESENTAZIONE GRAFICA**
10	Accurato nella rappresentazione grafica
9	Accurato o con qualche imprecisione nella rappresentazione grafica
8	Con qualche imprecisione nella rappresentazione grafica
7	Con qualche errore nella rappresentazione grafica
6	Con scarsa accuratezza nella rappresentazione grafica
5	Disordinato e poco corretto nella rappresentazione grafica
4	La rappresentazione grafica, ove presente, è approssimativa

CALCOLO DEL VOTO ATTRIBUITO ALLA PROVA

Nel compito d'esame ad ogni **quesito** viene assegnato un punteggio che tiene conto dei criteri di valutazione illustrati sopra.
La valutazione del compito d'esame si ottiene effettuando il rapporto fra la somma totale dei punteggi assegnati ai singoli quesiti e il punteggio totale della prova e trasformando, successivamente, tale valore in percentuale. L'attribuzione in decimi del voto della prova viene, infine, desunto dalla consultazione della tabella di conversione riportata nel documento di Istituto *"Valutazione degli apprendimenti"*, riferito alla Scuola Secondaria di I Grado.

*** *** ***

PROVA SCRITTA RELATIVA ALLE COMPETENZE NELLE LINGUE STRANIERE: INGLESE (Livello A2) – FRANCESE/SPAGNOLO (Livello A1)

La prova scritta relativa alle lingue straniere accerta le competenze di comprensione e produzione scritta riconducibili ai livelli del Quadro Comune Europeo di riferimento per le lingue del Consiglio d'Europa, di cui alle Indicazioni Nazionali per il curricolo e, in particolare, al Livello A2 per l'Inglese e al Livello A1 per la Seconda Lingua Comunitaria.
La prova scritta è articolata in due sezioni distinte, rispettivamente, per l'Inglese e per la Seconda Lingua Comunitaria.
Le due sezioni sono separate da **un intervallo di 15 minuti**.
La Commissione predispone **almeno tre tracce** in coerenza con il profilo dello studente e i traguardi di sviluppo delle competenze delle Indicazioni Nazionali per il curricolo, con riferimento alle tipologie in elenco ponderate sui due livelli di riferimento.
Le tracce, che possono essere anche essere combinate tra loro si riferiscono a:
a) **questionario di comprensione di un testo** a risposta chiusa e aperta;
b) **completamento di un testo** in cui siano state omesse parole singole o gruppi di parole, oppure **riscrittura o trasformazione di un testo**;
c) **elaborazione di un dialogo su traccia articolata** che indichi chiaramente situazione, personaggi e sviluppo degli argomenti;
d) **lettera o e-mail personale su traccia** riguardante argomenti di carattere familiare o di vita quotidiana;
e) **sintesi di un testo** che evidenzi gli elementi e le informazioni principali.

Nel giorno di effettuazione della prova **la Commissione sorteggia la traccia che viene proposta ai candidati.** Durata della prova: **quattro ore**.

Per la **PROVA SCRITTA DELLA LINGUA STRANIERA 1 (Inglese)** e **LINGUA STRANIERA 2 (Francese o Spagnolo)**, a seconda della tipologia di prova, si terranno presenti alcuni dei seguenti criteri:

- grado di comprensione di un testo
- correttezza grammaticale, lessicale e sintattica della produzione
- completezza delle risposte
- aderenza alla richiesta
- impostazione (per la lettera)
- ampiezza del contenuto
- espletamento delle funzioni linguistiche richieste
- uso del registro linguistico adeguato

Seguono le griglie di correzione per la PROVA SCRITTA di LINGUE **(Inglese-Francese- Spagnolo)**

- **Griglia di valutazione del Questionario**: comprensione di un testo con domande a scelta multipla e aperte; risposta a domande personali (numero minimo di parole dato).
- **Griglia di valutazione di Lettera o Mail.**

QUESTIONARIO

ALUNNO: _____ Classe: _____	
GRIGLIA DI CORREZIONE – prova scritta di LINGUA STRANIERA (<u>tipologia</u>: QUESTIONARIO)	
punti	**COMPRENSIONE DEL TESTO**
5	una comprensione esaustiva del testo
4	una comprensione globale del testo
3	una comprensione essenziale del testo
2	una comprensione limitata del testo
1	una comprensione frammentaria del testo
punti	**PADRONANZA DELLE STRUTTURE MORFO-SINTATTICHE, DEL LESSICO, DELL'ORTOGRAFIA E RIELABORAZIONE PERSONALE**
5	una sicura padronanza delle strutture morfo-sintattiche, del lessico e dell'ortografia e una buona capacità di rielaborazione
4	un'adeguata padronanza delle strutture morfo-sintattiche, del lessico e dell'ortografia e una discreta capacità di rielaborazione
3	un'essenziale padronanza delle strutture morfo-sintattiche, del lessico e dell'ortografia e una sufficiente capacità di rielaborazione
2	una parziale padronanza delle strutture morfo-sintattiche, del lessico e dell'ortografia e una limitata capacità di rielaborazione
1	una frammentaria padronanza delle strutture morfo-sintattiche, del lessico e dell'ortografia e una scarsa capacità di rielaborazione

Legenda valutazione:	
punti 2-3 voto 4 punti 4 voto 5 punti 5 voto 6 punti 6 voto 7 punti 7 voto 8 punti 8 voto 9 punti 9-10 voto 10	**Punti totali ____/10** **Voto: _____/10** **(NB: i voti di inglese e della seconda lingua comunitaria dovranno confluire in un'unica valutazione)**

LETTERA O EMAIL CON TRACCIA

ALUNNO: _____	Classe: _____
GRIGLIA DI CORREZIONE – prova scritta di LINGUA STRANIERA (<u>tipologia</u>: LETTERA O MAIL)	
punti	**CONTENUTO E ADERENZA ALLA TRACCIA**
5	Una completa aderenza alla traccia, contenuto esaustivo e coeso
4	Contenuto aderente alla traccia e ben sviluppato
3	Contenuto abbastanza aderente alla traccia e sviluppato in modo semplice ma comprensibile
2	Contenuto solo in parte aderente alla traccia e poco sviluppato
1	Contenuto poco aderente alla traccia e sviluppato in modo confuso
punti	**PADRONANZA DELLE STRUTTURE MORFO-SINTATTICHE, LESSICO, ORTOGRAFIA E FUNZIONI COMUNICATIVE**
5	Una sicura padronanza delle strutture morfo-sintattiche, lessico, ortografia e funzioni comunicative
4	Un'adeguata padronanza delle strutture morfo-sintattiche, lessico, ortografia e funzioni comunicative
3	Un'essenziale padronanza delle strutture morfo-sintattiche, lessico, ortografia e funzioni comunicative
2	Una parziale padronanza delle strutture morfo-sintattiche, lessico, ortografia e funzioni comunicative
1	Una frammentaria padronanza delle strutture morfo-sintattiche, lessico, ortografia e funzioni comunicative
Legenda valutazione: punti 2-3 voto 4 punti 4 voto 5 punti 5 voto 6 punti 6 voto 7 punti 7 voto 8 punti 8 voto 9 punti 9-10 voto 10	**Punti totali ____/10** **Voto: _____/10** **(NB: i voti di inglese e della seconda lingua comunitaria dovranno confluire in un'unica valutazione)**

*** *** ***

COLLOQUIO PLURIDISCIPLINARE

Il **colloquio pluridisciplinare** è finalizzato a valutare il livello di acquisizione delle conoscenze, delle abilità e competenze descritte nel profilo finale dello studente previsto dalle Indicazioni nazionali per il curricolo del primo ciclo raggiunte dall'alunno. Il colloquio sarà condotto collegialmente dalla Sottocommissione e si svilupperà in modo da porre particolare attenzione: alle capacità di argomentazione, di risoluzione di problemi, di pensiero critico e riflessivo, di collegamento organico fra le varie discipline di studio; si terrà conto anche dei livelli di **padronanza delle competenze connesse all'insegnamento di Educazione Civica** (legge 92 del 20 agosto 2019).
I docenti stimolano e guidano il colloquio in funzione dello scopo sopra descritto.
Il colloquio potrà vertere su tutte le discipline (sia teoriche che teorico-pratiche) e su tutto il programma svolto per ciascuna di esse.
Ogni candidato potrà iniziare dalla disciplina che preferisce in modo da sentirsi a proprio agio. Gli alunni con voto di ammissione pari a 6 e a 7 potranno scegliere un argomento a piacere, partendo anche dall'illustrazione di un elaborato realizzato durante l'anno scolastico (un disegno, un brano musicale, un progetto scientifico, un brano letterario, ecc…).

Per permettere ad ogni Alunno di essere a proprio agio nel colloquio individuale, sono definiti alcuni criteri di approccio.
Gli insegnanti propongono di:

- valorizzare ciò che ogni Alunno sa e sa fare meglio, iniziando il colloquio dall'area disciplinare di miglior competenza;
- evitare che si configuri come una serie di colloqui distinti;
- incoraggiare le capacità dei candidati di stabilire collegamenti tra le discipline, escludendo artificiose connessioni;
- prendere spunto, per gli Alunni in posizione di svantaggio, dalle discipline fondate sui linguaggi non verbali, da un'esperienza gratificante di studio o di lavoro, da una lettura, da un film, dalla lettura o presentazione di brani o poesie;
- guidare il colloquio per gli Alunni più deboli e con minore autonomia;

Per la **valutazione del colloquio pluridisciplinare**, si terrà conto dei seguenti indicatori:

1. capacità di argomentazione
2. collegamento organico e significativo tra le varie discipline di studio
3. capacità di risoluzione di problemi
4. capacità di pensiero critico e riflessivo
5. competenze in Educazione Civica

Per la valutazione del colloquio pluridisciplinare, si rimanda alla griglia, trasversale a tutte le discipline, che segue.

TABELLA (trasversale a tutte le discipline)
CON IL GIUDIZIO DI PROFITTO COMPLESSIVO (voto)
in riferimento a
CONOSCENZE/ABILITÀ/COMPETENZE DISCIPLINARI RAGGIUNTE

INDICATORI E CRITERI PER LA VALUTAZIONE DEL COLLOQUIO PLURIDISCIPLINARE	
ALUNNO:	CLASSE:
Voto	**1. CAPACITÀ DI ARGOMENTAZIONE**
10	Argomenta agevolmente le conoscenze in base ai diversi linguaggi disciplinari con padronanza, chiarezza e proprietà lessicale.
9	Argomenta agevolmente le conoscenze in base ai diversi linguaggi disciplinari con chiarezza e proprietà lessicale.
8	Argomenta le conoscenze in base ai diversi linguaggi disciplinari quasi sempre con chiarezza e proprietà lessicale.
7	Argomenta sufficientemente le conoscenze in base ai diversi linguaggi disciplinari con discreta chiarezza e proprietà lessicale.
6	Argomenta, se guidato, le conoscenze in base ai diversi linguaggi disciplinari in modo semplice.
5	Argomenta in modo semplice e parziale, se guidato, le conoscenze in base ai diversi linguaggi disciplinari.
4	Anche se guidato, non riesce ad argomentare le conoscenze in base ai diversi linguaggi disciplinari.
Voto	**2. COLLEGAMENTO ORGANICO E SIGNIFICATIVO TRA LE VARIE DISCIPLINE DI STUDIO**
10	Individua agevolmente nessi logici e significativi tra le conoscenze acquisite.
9	Individua nessi logici e significativi tra le conoscenze acquisite.
8	Individua nessi logici tra le conoscenze acquisite.
7	Individua alcuni nessi logici tra le conoscenze acquisite.
6	Individua, se guidato, alcuni nessi logici tra le conoscenze acquisite.
5	Individua con difficoltà, anche se guidato, nessi logici tra le conoscenze acquisite.
4	Anche se guidato, non riesce ad operare semplici collegamenti.

Voto	3. CAPACITÀ DI RISOLUZIONE DI PROBLEMI
10	Utilizza in modo agevole e personale conoscenze e abilità per risolvere problemi.
9	Utilizza in modo agevole conoscenze e abilità per risolvere problemi.
8	Utilizza conoscenze e abilità per risolvere problemi.
7	Utilizza in modo parziale conoscenze e abilità per risolvere problemi.
6	Utilizza, se guidato, conoscenze e abilità per risolvere semplici problemi.
5	Utilizza, se guidato, conoscenze e abilità per risolvere alcuni semplici problemi.
4	Anche se guidato, non riesce ad utilizzare conoscenze e abilità per risolvere problemi.
Voto	**4. CAPACITÀ DI PENSIERO CRITICO E RIFLESSIVO**
10	Propone autonome riflessioni e valutazioni
9	Propone riflessioni e valutazioni personali
8	Propone alcune riflessioni e valutazioni personali
7	Propone alcune riflessioni personali
6	Propone, se guidato, semplici riflessioni personali
5	Se guidato, propone qualche semplice riflessione personale.
4	Anche se guidato, non propone riflessioni personali.
Voto	**5. COMPETENZE IN EDUCAZIONE CIVICA IN RIFERIMENTO AL CURRICOLO**
10	Riconosce e utilizza con padronanza i nuclei fondamentali della disciplina trasversale
9	Riconosce e utilizza i nuclei fondamentali della disciplina trasversale
8	Riconosce e in parte utilizza i nuclei fondamentali della disciplina trasversale
7	Riconosce e utilizza, se guidato, i nuclei fondamentali della disciplina trasversale
6	Riconosce e utilizza, solo se guidato, i nuclei fondamentali della disciplina trasversale
5	Riconosce, solo se guidato, i nuclei fondamentali della disciplina trasversale
4	Non riconosce né utilizza i nuclei fondamentali della disciplina trasversale

*** *** ***

VALUTAZIONE FINALE

La **valutazione complessiva finale,** espressa in decimi, deriverà dalla media (arrotondata all'unità superiore per frazioni pari o superiori a 0,5) tra:

1. **giudizio di ammissione**
2. **media dei voti delle prove scritte e del colloquio pluridisciplinare senza arrotondamenti**

In questo modo la valutazione complessiva finale mirerà a dare un giudizio sulla produttività e l'evoluzione personale evidenziate nei tre anni in relazione al grado di maturazione interiore raggiunto (giudizio di ammissione) e sulla preparazione culturale complessiva mostrata in sede d'esame (prove scritte e prova orale).
Si specifica altresì che *"a coloro che conseguono un punteggio di dieci decimi potrà essere assegnata la lode da parte della Commissione esaminatrice con decisione assunta all'unanimità"* (DPR n. 122/2009) .

Criteri per l'assegnazione della Lode:

- Valutazione del percorso scolastico, compresa la partecipazione positiva alle attività extracurricolari proposte dall'Istituto.
- Voto di Ammissione 9
- Media dei voti delle prove scritte non inferiore a 9,5
- Colloquio brillante e ricco di contenuti personali rielaborati con padronanza, sensibilità e senso critico.

*** *** ***

La **certificazione dei livelli di competenza** nelle discipline di studio avverrà tenendo conto del percorso scolastico del candidato.

Il livello delle competenze verrà espresso con gli indicatori esplicativi previsti dal modello ministeriale:

A - livello avanzato
B - livello intermedio
C - livello base
D - livello iniziale

Si sottolineeranno specifiche capacità e potenzialità eventualmente mostrate in particolari ambiti disciplinari.
La certificazione delle competenze è integrata da una sezione predisposta e redatta da INVALSI in cui viene descritto il livello raggiunto dall'alunna e dall'alunno nelle prove a carattere nazionale per Italiano e Matematica e da un'ulteriore sezione, sempre redatta da INVALSI, in cui si certificano le abilità di comprensione e uso della lingua.

N.B.: per quanto non espressamente riportato nel presente documento, si rimanda alla normativa vigente.

Seguono i seguenti allegati:
- **allegato 1**: modelli per il giudizio sullo svolgimento del colloquio e per il giudizio definitivo

- **allegato 2**: legende di riferimento per la compilazione del giudizio sullo svolgimento del colloquio e del giudizio definitivo.

(ALLEGATO 1: modelli)

GIUDIZIO SULLO SVOLGIMENTO DEL COLLOQUIO

Alunno / a .....

Nel corso del colloquio l'Alunno:
- argomenta… (riportare frase corrispondente al livello di valutazione per la capacità di argomentare);
- individua … (riportare la frase corrispondente al livello di valutazione per il collegamento organico e significativo fra le varie discipline di studio);
- utilizza… (riportare frase corrispondente al livello di valutazione per la capacità di risoluzione di problemi)
- propone… (riportare la frase corrispondente al livello di valutazione per la capacità di pensiero critico e riflessivo)
- riconosce e utilizza… (riportare la frase corrispondente al livello di valutazione per le competenze in Educazione Civica)

Complessivamente le conoscenze sono risultate .....

.....

GIUDIZIO DEFINITIVO

L'alunno / a ha dimostrato di possedere una preparazione culturale .....…..
.....……
.....….
e di aver conseguito un livello di maturazione .....
.....….
.....….

(ALLEGATO 2: legende di riferimento)

GIUDIZIO SULLO SVOLGIMENTO DEL COLLOQUIO

Indicatore	**Voto**						
Capacità argomentazione	10	9	8	7	6	5	4
Collegamenti	10	9	8	7	6	5	4
Capacità risoluzione problemi	10	9	8	7	6	5	4
Pensiero critico e riflessivo	10	9	8	7	6	5	4
Competenze Educazione Civica	10	9	8	7	6	5	4

conoscenze (in base al voto del colloquio): **consolidate - valide - abbastanza valide - accettabili - frammentarie - …**

GIUDIZIO DEFINITIVO

preparazione culturale:

- **apprezzabile e organica in tutte le discipline / in quasi tutte le discipline**
- **solida e abbastanza organica**
- **buona in tutte le discipline / in quasi tutte le discipline**
- **accettabile ma non ancora organica**
- **parziale nelle materie teoriche, accettabile in quelle pratiche**
- **frammentaria in tutte le discipline / in quasi tutte le discipline**
- **...**

livello di maturazione:

- **adeguato - abbastanza adeguato - accettabile - abbastanza accettabile - ...**

SCHEDA PER LA CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE

AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE - AGGIORNAMENTO 2024

Ministero dell'istruzione e del merito

Istituzione Scolastica

CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE

Il Dirigente Scolastico

Visto il decreto ministeriale del 30 gennaio 2024, n. 14, concernente l'adozione del modello nazionale di certificazione delle competenze per le scuole del primo ciclo di istruzione;

Visti gli atti d'ufficio relativi alle valutazioni espresse in sede di scrutinio finale dal Consiglio di classe del terzo anno di corso della scuola secondaria di primo grado;
Tenuto conto del percorso scolastico ed in riferimento al Profilo dello studente al termine del primo ciclo di istruzione;

CERTIFICA

che l'alunn_ **cognome nome**

nat_ a _____ Prov. (____) il __/__/_____,

frequentante nell'anno scolastico _____ la classe _____ sez. ____,

ha raggiunto i livelli di competenza di seguito illustrati.

Competenze chiave	Competenze dal Profilo dello studente al termine del primo ciclo di istruzione	Livello (1)
Competenza alfabetica funzionale	Padroneggiare la lingua di scolarizzazione in modo da comprendere enunciati di una certa complessità, esprimere le proprie idee, adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.	
Competenza multilinguistica	Utilizzare la lingua inglese a livello elementare in forma orale e scritta (comprensione orale e scritta, produzione scritta e produzione/interazione orale) in semplici situazioni di vita quotidiana relative ad ambiti di immediata rilevanza e su argomenti familiari e abituali, compresi contenuti di studio di altre discipline (Livello A2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue). Riconoscere le più evidenti somiglianze e differenze tra le lingue e le culture oggetto di studio.	
	Utilizzare una seconda lingua comunitaria ($alunno-secondaLinguaStraniera$) a livello elementare in forma orale e scritta (comprensione orale e scritta, produzione scritta e produzione/interazione orale) in semplici situazioni di vita quotidiana in aree che riguardano bisogni immediati o argomenti molto familiari (Livello A1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue)	
Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria	Utilizzare le conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per analizzare dati e fatti della realtà e per verificare l'attendibilità di analisi quantitative proposte da altri. Utilizzare il pensiero logico-scientifico per affrontare problemi e situazioni sulla base di elementi certi. Avere consapevolezza dei limiti delle affermazioni che riguardano situazioni complesse.	
Competenza digitale	Utilizzare con consapevolezza e responsabilità le tecnologie digitali per ricercare, produrre ed elaborare dati e informazioni, per interagire con le altre persone, come supporto alla creatività e alla soluzione di problemi.	
Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare	Avere cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente come presupposto di uno stile di vita sano e corretto. Utilizzare conoscenze e nozioni di base in modo organico per ricercare e organizzare nuove informazioni. Accedere a nuovi apprendimenti in modo autonomo. Portare a compimento il lavoro iniziato, da solo o insieme ad altri.	
Competenza in materia di cittadinanza	Comprendere la necessità di una convivenza civile, pacifica e solidale per la costruzione del bene comune e agire in modo coerente. Esprimere le proprie personali opinioni e sensibilità nel rispetto di sé e degli altri. Partecipare alle diverse funzioni pubbliche nelle forme possibili, in attuazione dei principi costituzionali. Riconoscere ed apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco. Osservare comportamenti e atteggiamenti rispettosi dell'ambiente, dei beni comuni, della sostenibilità ambientale, economica, sociale, coerentemente con l'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile.	
Competenza imprenditoriale	Dimostrare spirito di iniziativa, produrre idee e progetti creativi. Assumersi le proprie responsabilità, chiedere aiuto e fornirlo quando necessario. Riflettere su se stesso e misurarsi con le novità e gli imprevisti. Orientare le proprie scelte in modo consapevole.	
Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali	Orientarsi nello spazio e nel tempo e interpretare i sistemi simbolici e culturali della società, esprimendo curiosità e ricerca di senso. In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento, esprimersi negli ambiti più congeniali: motori, artistici e musicali.	
L'alunn_ ha inoltre mostrato significative competenze nello svolgimento di attività scolastiche e/o extrascolastiche, relativamente a: _____(*testo libero)*		

Data _____ Il Dirigente Scolastico

_____

(1) Livello	Indicatori esplicativi
A – Avanzato	L'alunn# svolge compiti e risolve problemi complessi, mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità; propone e sostiene le proprie opinioni e assume in modo responsabile decisioni consapevoli.
B – Intermedio	L'alunn# svolge compiti e risolve problemi in situazioni nuove, compie scelte consapevoli, mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite.
C – Base	L'alunn# svolge compiti semplici anche in situazioni nuove, mostrando di possedere conoscenze e abilità fondamentali e di saper applicare basilari regole e procedure apprese.
D – Iniziale	L'alunn#, se opportunamente guidat#, svolge compiti semplici in situazioni note.

La Certificazione delle Competenze viene compilata digitalmente tramite Registro Elettronico

10

NUMERO MINIMO DI PROVE DI VERIFICA (SCRITTE/ORALI/PRATICHE) A QUADRIMESTRE PER OGNI DISCIPLINA

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO **NUMERO MINIMO DI PROVE DI VERIFICA** **(SCRITTE-ORALI-PRATICHE)** **A QUADRIMESTRE** **PER OGNI DISCIPLINA**		
MATERIA	**PROVE SCRITTE / PRATICHE**	**PROVE ORALI**
ITALIANO	TRE	DUE
STORIA	DUE PROVE ORALI O SCRITTE (a discrezione del Docente)	
GEOGRAFIA	DUE PROVE ORALI O SCRITTE (a discrezione del Docente)	
LINGUA STRANIERA 1 (INGLESE)	DUE	DUE
LINGUA STRANIERA 2 (FRANCESE / SPAGNOLO)	DUE	DUE
MATEMATICA	TRE	DUE
SCIENZE	DUE PROVE ORALI O SCRITTE (a discrezione del Docente)	
RELIGIONE	DUE PROVE ORALI O SCRITTE (a discrezione del Docente)	
ARTE	DUE PROVE PRATICHE	UNA
TECNOLOGIA	DUE PROVE PRATICHE	UNA
MUSICA	DUE PROVE PRATICHE	UNA
SCIENZE MOTORIE	QUATTRO (FRA PROVE PRATICHE DI PERFORMANCE E PROVE DEDICATE AGLI SPORT OGGETTO DELLA PROGETTAZIONE)	