Istituto Statale Comprensivo
Anghiari e Monterchi

VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

CRITERI E STRUMENTI DI VALUTAZIONE A LIVELLO D'ISTITUTO

(INFANZIA – PRIMARIA – SECONDARIA DI PRIMO GRADO)

A.S. 2020-2021

SCUOLA DELL'INFANZIA

In quest'ordine di scuola non si tratta tanto di valutare ed esprimere giudizi, quanto piuttosto di facilitare il passaggio di informazioni e favorire il positivo ingresso alla Scuola Primaria, documentando il percorso educativo e le competenze raggiunte dagli alunni nella prospettiva di una continuità didattico-educativa in senso verticale.
A questo scopo vengono proposti alcuni strumenti condivisi con il successivo ordine di scuola.

CONTINUITÀ EDUCATIVO-DIDATTICA

"La continuità del processo educativo è una condizione essenziale per garantire agli alunni un positivo percorso educativo (...) nasce dall'esigenza di garantire il diritto dell'alunno ad un percorso formativo organico e completo…"(D.M. 04/03/1991)

Nella prospettiva della continuità verticale, tra ordini di scuola, occorre documentare il percorso educativo e le competenze raggiunte dall'Alunno per poterle trasmettere ai Docenti che prenderanno in carico il/la bambino/a negli anni successivi.

Le prove di verifica, assieme al "Passaporto", ai profili dei bambini e agli incontri con i docenti della Scuola Primaria, sono alcuni degli strumenti che proponiamo per facilitare il passaggio di informazioni e favorire il positivo ingresso alla Scuola Primaria.

In continuità fra gli ordini di scuola, con riferimento alle Indicazioni Nazionali ed alle Competenze Chiave Europee, sono stati fissati nel Curricolo verticale i traguardi per lo sviluppo delle competenze, relative ai Campi di esperienza, per i bambini dell'ultimo anno della Scuola dell'Infanzia.

Le prove di verifica per la Scuola dell'Infanzia e quelle d'ingresso per la Scuola Primaria, elaborate negli incontri congiunti, comprendono:
- **schede strutturate**
- **una tabella di valutazione delle competenze e delle abilità** riferite agli obiettivi descritti nel Curricolo verticale.

Tale tabella, che viene riportata qui di seguito, non ha la funzione di esprimere giudizi sui bambini, bensì di far emergere le loro competenze e abilità.

COMPETENZE E ABILITÀ	VALUTAZIONE		
	A	**B**	**C**
AUTONOMIA PERSONALE			
PARTECIPAZIONE AL GIOCO			
INTERESSE PER LE ATTIVITÀ			
SOCIALITÀ/INTERAZIONE NEL GRUPPO			
SEQUENZA LOGICO TEMPORALE			
SCHEMA CORPOREO			
PERCEZIONE VISIVA (DIFFERENZE)			
COORDINAZIONE OCULO-MANUALE			
FORME GEOMETRICHE			
SERIAZIONE (PICCOLO, MEDIO, GRANDE)			
PARAMETRI SPAZIALI E TEMPORALI			
DAVANTI/DIETRO, IN MEZZO/AI LATI, IN BASSO/IN ALTO			
QUANTITÀ E NUMERI (UNO, POCHI, TANTI)			
LINGUAGGIO: ESPRESSIONE VERBALE ADEGUATA			

A - COMPETENZA RAGGIUNTA
B - COMPETENZA INTERMEDIA
C - COMPETENZA NON COMPLETAMENTE RAGGIUNTA

IL BAMBINO E' MANCINO	SI	NO

SCUOLA PRIMARIA

1. VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO NELLE CLASSI PRIMA-SECONDA
2. VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO NELLA CLASSE TERZA
3. VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO NELLA CLASSE QUARTA
4. VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO NELLA CLASSE QUINTA
5. CRITERI DI AMMISSIONE ALLA CLASSE SUCCESSIVA
6. VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI NELLE DISCIPLINE
7. FORMULAZIONE DEI GIUDIZI DESCRITTIVI NELLA VALUTAZIONE PERIODICA E FINALE DELLA SCUOLA PRIMARIA

VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO

- CLASSI PRIMA E SECONDA SCUOLA PRIMARIA -

COMPETENZE	DESCRITTORI
SAPER INTERAGIRE IN GRUPPO, AVERE RISPETTO DI SE', DEGLI ALTRI E DELL'AMBIENTE	- **Rispettare le persone** - **Utilizzare correttamente i beni ed i materiali propri e della scuola**
AUTOCONTROLLO	- **Conoscere e rispettare le regole condivise** - **Tenere un comportamento corretto durante il tempo scuola**
IMPEGNO	- **Eseguire i compiti assegnati** - **Saper ascoltare** - **Saper mantenere l'attenzione**

Per le Classi PRIMA e SECONDA la Commissione decide di non utilizzare l'insufficienza per valutare le competenze ed i descrittori del comportamento.

DESCRITTORI DEL COMPORTAMENTO:

- **NON SEMPRE CORRETTO**
- **GENERALMENTE CORRETTO**
- **CORRETTO**
- **CORRETTO E RESPONSABILE**

VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO

- CLASSE TERZA SCUOLA PRIMARIA -

COMPETENZE	DESCRITTORI
SAPER INTERAGIRE IN GRUPPO, AVERE RISPETTO DI SE', DEGLI ALTRI E DELL'AMBIENTE	- **Rispettare le persone** - **Contribuire alla realizzazione delle attività collettive** - **Utilizzare correttamente i beni e i materiali propri e della scuola** - **Dimostrare senso di responsabilità nei vari contesti della vita scolastica** - **Rispettare gli altri nei loro punti di vista, nelle differenze individuali e nei loro diritti**
AUTOCONTROLLO	- **Conoscere e rispettare le regole condivise** - **Tenere un comportamento corretto durante le lezioni** - **Sapersi gestire in modo autonomo**
IMPEGNO	- **Eseguire con diligenza i compiti assegnati a casa e a scuola**

DESCRITTORI DEL COMPORTAMENTO:

- **NON SEMPRE CORRETTO**
- **GENERALMENTE CORRETTO**
- **CORRETTO**
- **CORRETTO E RESPONSABILE**

VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO

- CLASSE QUARTA SCUOLA PRIMARIA -

COMPETENZE	DESCRITTORI
SAPER INTERAGIRE IN GRUPPO, AVERE RISPETTO DI SE', DEGLI ALTRI E DELL'AMBIENTE	- **Rispettare le persone** - **Rispettare gli altri nei loro punti di vista, nelle differenze individuali e nei loro diritti** - **Contribuire alla realizzazione delle attività collettive** - **Utilizzare correttamente i beni e i materiali propri e della scuola** - **Dimostrare senso di responsabilità nei vari contesti della vita scolastica**
AUTOCONTROLLO	- **Conoscere, rispettare ed interiorizzare le regole condivise** - **Tenere un comportamento corretto durante le lezioni** - **Sapersi gestire in modo autonomo**
IMPEGNO	- **Eseguire con diligenza i compiti assegnati a casa e scuola.**

DESCRITTORI DEL COMPORTAMENTO:

- **NON SEMPRE CORRETTO**
- **GENERALMENTE CORRETTO**
- **CORRETTO**
- **CORRETTO E RESPONSABILE**

VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO

- CLASSE QUINTA SCUOLA PRIMARIA –

COMPETENZE	DESCRITTORI
SAPER INTERAGIRE IN GRUPPO, AVERE RISPETTO DI SE', DEGLI ALTRI E DELL'AMBIENTE	- **Rispettare le persone** - **Rispettare gli altri nei loro punti di vista, nelle differenze individuali e nei loro diritti** - **Contribuire alla realizzazione delle attività collettive** - **Utilizzare correttamente i beni e i materiali propri e della scuola** - **Dimostrare senso di responsabilità nei vari contesti della vita scolastica.**
AUTOCONTROLLO	- **Conoscere, rispettare ed interiorizzare le regole condivise** - **Tenere un comportamento corretto durante le lezioni** - **Sapersi gestire in modo autonomo**
IMPEGNO	- **Eseguire i compiti assegnati** - **Svolgere in modo autonomo attività di ricerca** - **Eseguire con diligenza i compiti assegnati a casa e a scuola**

DESCRITTORI DEL COMPORTAMENTO:

- **NON SEMPRE CORRETTO**
- **GENERALMENTE CORRETTO**
- **CORRETTO**
- **CORRETTO E RESPONSABILE**

CRITERI DI AMMISSIONE ALLA CLASSE SUCCESSIVA
(D.P.R. 122/09- Decreto Legislativo n°62/2017)

Per garantire imparzialità, trasparenza e correttezza delle procedure legate agli scrutini finali, il Collegio dei Docenti ha fissato dei criteri oggettivi che tutti i Team dei Docenti e i Consigli di Classe dovranno osservare per l'ammissione o la non ammissione alla classe successiva o all'Esame di Stato, fermo restando quanto previsto dalla normativa vigente.

Nella **Scuola Primaria** i Docenti, con decisione assunta all'unanimità, possono non ammettere l'alunno alla classe successiva solo in casi eccezionali e comprovati da specifica motivazione.

Nella **Scuola Primaria** la non ammissione si concepisce:
- come costruzione delle condizioni per attivare/riattivare un processo positivo, con tempi più lunghi e più adeguati ai ritmi individuali;
- come evento condiviso dalle famiglie e accuratamente preparato per l'alunno, anche in riferimento alla classe di futura accoglienza;
- come evento da considerare privilegiatamente (senza limitare l'autonoma valutazione dei Docenti) negli anni di passaggio da segmenti formativi ad altri che richiedono salti cognitivi particolarmente elevati e che esigono definiti prerequisiti, mancando i quali potrebbe risultare compromesso il successivo processo (dalla seconda alla terza classe della primaria e dalla quinta della primaria alla prima classe della secondaria primo grado);
- come evento da evitare al termine della classe prima della primaria;
- quando siano stati adottati e documentati interventi di recupero e di sostegno che non si siano rilevati produttivi.

Ai fini della non ammissione alla classe successiva, vengono considerati casi di eccezionale gravità quelli in cui si registrino contemporaneamente le seguenti condizioni:
- assenza o gravi carenze delle abilità propedeutiche ad apprendimenti successivi (lettoscrittura, calcolo, logica matematica);
- mancati processi di miglioramento cognitivo pur in presenza di stimoli individualizzati;
- gravi carenze e assenza di miglioramento, pur in presenza di stimoli individualizzati, relativamente agli indicatori del comportamento che attengono alla partecipazione, alla responsabilità e all'impegno.

Nel caso in cui l'ammissione alla classe successiva sia deliberata in presenza di carenze riferibili al raggiungimento degli obiettivi di apprendimento, la Scuola provvede a compilare una specifica nota al riguardo nel Documento Individuale di Valutazione e a trasmettere quest'ultimo alla famiglia dell'alunno.

6
VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI NELLE DISCIPLINE

La valutazione è un elemento pedagogico fondamentale delle programmazioni didattiche, senza cui non si potrebbero seguire i progressi dell'alunno rispetto agli obiettivi ed ai fini da raggiungere durante la sua permanenza a scuola. Tra questi vi sono:

- l'acquisizione e la trasmissione dei contenuti disciplinari **(il sapere**);

- la capacità di trasformare in azione i contenuti acquisiti (**il saper fare**);

- la capacità di interagire e di tradurre le conoscenze e le abilità in razionali comportamenti (**il saper essere).**

La Scuola valuta anche le **competenze cosiddette trasversali**, che attengono, oltre che agli obiettivi cognitivi, anche agli obiettivi comportamentali, riferiti cioè al comportamento sociale o all'area socio-affettivo-relazionale e al comportamento di lavoro.

La valutazione è uno degli elementi fondamentali della programmazione didattico-educativa e può essere definita come il confronto tra gli obiettivi prefissati (ciò che si vuole ottenere dall'alunno) ed i risultati conseguiti (ciò che si è ottenuto dall'alunno medesimo).

Il processo di valutazione consta di tre momenti:

1) la valutazione diagnostica o iniziale; serve a individuare, attraverso la somministrazione di prove d'ingresso, il livello di partenza degli alunni, ad accertare il possesso dei pre-requisiti e a predisporre eventuali attività di recupero; accerta anche, attraverso la compilazione di questionari motivazionali e socio-culturali, le caratteristiche e le attitudini degli alunni, utili per la progettazione delle attività scolastiche e extrascolastiche, con particolare riferimento al loro inserimento nei cosiddetti "laboratori";

2) la valutazione formativa o in itinere; è finalizzata a cogliere informazioni analitiche e continue sul processo di apprendimento; favorisce l'autovalutazione da parte degli studenti e fornisce ai docenti indicazioni per attivare eventuali correttivi all'azione didattica o predisporre interventi di rinforzo/recupero; non prevede nessuna forma di classificazione del profitto degli studenti; non è pertanto selettiva in senso negativo, ma in senso positivo e compensativo;

3) la valutazione complessiva o finale; consente un giudizio sulle conoscenze e abilità acquisite dallo studente in un determinato periodo di tempo o al termine dell'anno scolastico.

La valutazione è un processo dinamico molto complesso, il cui fine principale deve essere quello di favorire la promozione umana e sociale dell'alunno, la stima verso di sé, la sua capacità di autovalutarsi e di scoprire i punti di forza e i punti di debolezza, di autoorientare i suoi comportamenti e le sue scelte future.

Al fine di ottenere omogeneità nelle valutazioni disciplinari, rendere trasparente l'azione valutativa della Scuola e avviare gli alunni alla consapevolezza del significato attribuito al giudizio, i docenti della stessa disciplina concordano ad inizio di anno scolastico ed esplicitano in forma scritta, attraverso griglie di misurazione predisposte per i diversi tipi di verifiche e per le singole discipline, i criteri di valutazione delle prove scritte sulla base di indicatori e descrittori condivisi, informandone gli alunni.

FORMULAZIONE DEI GIUDIZI DESCRITTIVI NELLA VALUTAZIONE PERIODICA E FINALE DELLA

SCUOLA PRIMARIA

LEGENDA " livelli di apprendimento"in base alle Linee Guida del Ministero dell'Istruzione del mese di dicembre 2020.

Avanzato: l'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà dirisorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.

Intermedio: l'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.

Base: l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.

In via di prima acquisizione: l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

CLASSE PRIMA

ITALIANO	
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONEDEL PERIODO DIDATTICO	**LIVELLO RAGGIUNTO (1)**
• Ascoltare, comprendere, raccontare storie ed eventi personali • Leggere parole e semplici frasi • Acquisire la capacità grafo-motoria propria della scrittura • Scrivere parole note	

(1) Avanzato, Intermedio, Base, In via di prima acquisizione

MATEMATICA	
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONEDEL PERIODO DIDATTICO	**LIVELLO RAGGIUNTO (1)**
• Associare correttamente quantità e numero • Riconoscere, scrivere e confrontare le quantità entro il 10 • Aggiungere e mettere insieme quantità utilizzando immagini e cifre • Riconoscere le principali figure geometriche e le loro caratteristiche principali • Stabilire relazioni tra oggetti in base ha caratteristiche o funzioni	

(1) Avanzato, Intermedio, Base, In via di prima acquisizione

STORIA	
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONEDEL PERIODO DIDATTICO	**LIVELLO RAGGIUNTO (1)**
• Riconoscere l'organizzazione temporale della successione e di contemporaneità • Organizzare in ordine temporale e spaziale le informazioni relative ad esperienze individuali e del gruppo classe, riordinare sequenze di immagini • Conoscere la successione delle parti della giornata e dei giorni	

(1) Avanzato, Intermedio, Base, In via di prima acquisizione

GEOGRAFIA	
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONEDEL PERIODO DIDATTICO	**LIVELLO RAGGIUNTO (1)**
• Usare con appropriatezza concetti e indicatori topologici per segnalare posizioni proprie, di altri o di oggetti e orientarsi nello spazio a partire dai luoghi dell'esperienza personale	

(1) Avanzato, Intermedio, Base, In via di prima acquisizione

SCIENZE	
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONEDEL PERIODO DIDATTICO	**LIVELLO RAGGIUNTO (1)**
• Osservare ed esplorare il mondo attraverso i cinque sensi	

(1) Avanzato, Intermedio, Base, In via di prima acquisizione

TECNOLOGIA	
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONEDEL PERIODO DIDATTICO	**LIVELLO RAGGIUNTO (1)**
• Utilizzare materiali diversi per semplici costruzioni • Sviluppare il pensiero computazionale	

(1) Avanzato, Intermedio, Base, In via di prima acquisizione

MUSICA	
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONEDEL PERIODO DIDATTICO	**LIVELLO RAGGIUNTO (1)**
• Sviluppare la capacità di ascolto e di attenzione • Esplorare gli ambienti vissuti per individuare silenzio, suoni e rumori • Ascoltare, interpretare e riprodurre i vari linguaggi musicali	

(1) Avanzato, Intermedio, Base, In via di prima acquisizione

EDUCAZIONE CIVICA	
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONEDEL PERIODO DIDATTICO	**LIVELLO RAGGIUNTO (1)**
• Acquisire una prima consapevolezza del concetto di regola, come strumento di condivisione e collaborazione con gli altri e assumere comportamenti corretti per la sicurezza propria e altrui tempo	

(1) Avanzato, Intermedio, Base, In via di prima acquisizione

EDUCAZIONE FISICA	
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONEDEL PERIODO DIDATTICO	**LIVELLO RAGGIUNTO (1)**
• Acquisire consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti • Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento e coordinare schemi corporei • Rispettare e riconoscere le regole in situazione di gioco-lavoro	

(1) Avanzato, Intermedio, Base, In via di prima acquisizione

ARTE E IMMAGINE	
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONEDEL PERIODO DIDATTICO	**LIVELLO RAGGIUNTO (1)**
• Elaborare creativamente produzioni personali per esprimere sensazioni ed emozioni, utilizzando tecniche e materiali diversi • Colorare rispettando gli spazi e utilizzando in modo appropriato il colore	

(1) Avanzato, Intermedio, Base, In via di prima acquisizione

CLASSE SECONDE

ITALIANO	
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	**LIVELLO RAGGIUNTO (1)**
• Ascoltare e comprendere testi di vario tipo cogliendone il senso globale e sapendolo riferire in modo comprensibile. • Scrivere correttamente in autonomia o sotto dettatura semplici testi di vario genere utilizzando un lessico appropriato.	

(1) Avanzato, Intermedio, Base, In via di prima acquisizione

ARTE E IMMAGINE	
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	**LIVELLO RAGGIUNTO (1)**
• Elaborare creativamente produzioni personali per esprimere sensazioni ed emozioni, utilizzando tecniche e materiali diversi. • Osservare immagini e opere d'arte e coglierne il significato.	

(1) Avanzato, Intermedio, Base, In via di prima acquisizione

MUSICA	
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	**LIVELLO RAGGIUNTO (1)**
• Ascoltare, interpretare e riprodurre i vari linguaggi musicali.	

(1) Avanzato, Intermedio, Base, In via di prima acquisizione

EDUCAZIONE FISICA	
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	**LIVELLO RAGGIUNTO (1)**
• Partecipare attivamente alle varie forme di gioco rispettando le regole della competizione sportiva.	

(1) Avanzato, Intermedio, Base, In via di prima acquisizione

MATEMATICA	
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	**LIVELLO RAGGIUNTO (1)**
• Leggere, scrivere e confrontare numeri naturali ed eseguire operazioni. • Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni. • Descrivere, denominare e classificare figure geometriche. • Ricercare dati, ricavare informazioni e costruire rappresentazioni.	

(1) Avanzato, Intermedio, Base, In via di prima acquisizione

SCIENZE	
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	**LIVELLO RAGGIUNTO (1)**
• Individuare nei fenomeni somiglianze e differenze, registrare dati significativi, identificare relazioni. • Riconoscere le principali caratteristiche e descrive il mondo dei viventi.	

(1) Avanzato, Intermedio, Base, In via di prima acquisizione

TECNOLOGIA	
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	**LIVELLO RAGGIUNTO (1)**
• Conoscere semplici oggetti di uso quotidiano e descriverne la funzione principale. • Realizzare manufatti con materiali vari.	

(1) Avanzato, Intermedio, Base, In via di prima acquisizione

STORIA	
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	**LIVELLO RAGGIUNTO (1)**
• Individuare fatti, successioni, contemporaneità, durata e periodizzazioni. • Utilizzare la linea del tempo per collocare fatti ed eventi.	

(1) Avanzato, Intermedio, Base, In via di prima acquisizione

GEOGRAFIA	
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	**LIVELLO RAGGIUNTO (1)**
• Orientarsi nello spazio circostante utilizzando riferimenti convenzionali. • Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dall'uomo.	

(1) Avanzato, Intermedio, Base, In via di prima acquisizione

ED.CIVICA	
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	**LIVELLO RAGGIUNTO (1)**
• Collaborare e partecipare attivamente alla vita della classe nel rispetto delle regole	

(1) Avanzato, Intermedio, Base, In via di prima acquisizione

CLASSI TERZE

ITALIANO	
Obiettivi oggetto di valutazione del periodo didattico	**LIVELLO RAGGIUNTO (1)**
• Ascoltare, comprendere e comunicare oralmente. • Leggere e comprendere diversi tipi di testo. • Produrre e rielaborare testi. • Conoscere le strutture della lingua e arricchire il lessico.	

(1) Avanzato, Intermedio, Base, In via di prima acquisizione

STORIA	
Obiettivi oggetto di valutazione del periodo didattico	**LIVELLO RAGGIUNTO (1)**
• Collocare nel tempo fatti ed eventi. • Conoscere, ricostruire e comprendere trasformazioni storiche.	

(1) Avanzato, Intermedio, Base, In via di prima acquisizione

GEOGRAFIA	
Obiettivi oggetto di valutazione del periodo didattico	**LIVELLO RAGGIUNTO (1)**
• Orientare e collocare nello spazio fatti ed eventi. • Conoscere ricostruire e comprendere eventi e trasformazioni geografiche.	

(1) Avanzato, Intermedio, Base, In via di prima acquisizione

MATEMATICA	
Obiettivi oggetto di valutazione del periodo didattico	**LIVELLO RAGGIUNTO (1)**
• Conoscere, operare con i numeri naturali. • Affrontare e risolvere problemi. • Operare con figure geometriche, grandezze e misure.	

(1) Avanzato, Intermedio, Base, In via di prima acquisizione

SCIENZE	
Obiettivi oggetto di valutazione del periodo didattico	**LIVELLO RAGGIUNTO (1)**
• Conoscere ed esplorare i fenomeni naturali. • Osservare e sperimentare attraverso il metodo scientifico.	

1) Avanzato, Intermedio, Base, In via di prima acquisizione

TECNOLOGIA	
Obiettivi oggetto di valutazione del periodo didattico	**LIVELLO RAGGIUNTO (1)**
• Schematizzare semplici ed essenziali progetti sotto forma di algoritmi e dall'algoritmo realizzare il progetto. • Utilizzare risorse materiali, informative ed organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti anche di tipo digitale.	

1) Avanzato, Intermedio, Base, In via di prima acquisizione

MUSICA	
Obiettivi oggetto di valutazione del periodo didattico	**LIVELLO RAGGIUNTO (1)**
• Utilizzare la voce gli strumenti gli oggetti per produrre, riprodurre, creare fatti sonori ed eventi musicali. • Ascoltare eseguire e comprendere semplici brani musicali; conoscere gli strumenti dell'orchestra e le loro caratteristiche.	

1) Avanzato, Intermedio, Base, In via di prima acquisizione

ARTE IMMAGINE	
Obiettivi oggetto di valutazione del periodo didattico	**LIVELLO RAGGIUNTO (1)**
• Produrre messaggi con l'uso di linguaggi, tecniche e materiali diversi. • Leggere e comprendere immagini di tipo diverso.	

1) Avanzato, Intermedio, Base, In via di prima acquisizione

EDUCAZIONE FISICA	
Obiettivi oggetto di valutazione del periodo didattico	**LIVELLO RAGGIUNTO (1)**
• Padroneggiare abilità motorie di base in situazioni diverse. • Partecipare alle attività di gioco e di sport rispettando le regole.	

1) Avanzato, Intermedio, Base, In via di prima acquisizione

EDUCAZIONE CIVICA	
Obiettivi oggetto di valutazione del periodo didattico	**LIVELLO RAGGIUNTO (1)**
• Sviluppare la propria identità ed il senso di appartenenza ad un gruppo. • Relazionarsi correttamente con gli altri, riconoscere e rispettare valori, diritti, doveri.	

2) Avanzato, Intermedio, Base, In via di prima acquisizione

CLASSE QUARTA

ITALIANO	
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONEDEL PERIODO DIDATTICO	**LIVELLO RAGGIUNTO (1)**
• Interagire negli scambi comunicativi utilizzando gli strumenti espressivi e argomentativi; • Leggere e comprendere testi scritti di vario genere; • Produrre e rielaborare testi divario tipo, in relazione a scopi diversi; • Riflettere sul funzionamento della lingua utilizzando conoscenze e abilità grammaticali.	

(1) Avanzato, Intermedio, Base, In via di prima acquisizione

ARTE E IMMAGINE	
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	**LIVELLO RAGGIUNTO (1)**
• Leggere, comprendere e descrivere immagini appartenenti al linguaggio figurato e al patrimonio artistico culturale; • Realizzare produzioni di vario tipo, utilizzando tecniche, materiali e strumenti diversi.	

(1) Avanzato, Intermedio, Base, In via di prima acquisizione

MUSICA	
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	**LIVELLO RAGGIUNTO (1)**
• Ascoltare e analizzare fenomeni sonori e linguaggi musicali; • Utilizzare il linguaggio musicale ai fini espressivi e comunicativi.	

(1) Avanzato, Intermedio, Base, In via di prima acquisizione

EDUCAZIONE FISICA	
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONEDEL PERIODO DIDATTICO	**LIVELLO RAGGIUNTO (1)**
• Utilizzare correttamente gli schemi motori in relazione allo spazio, al tempo, nel rispetto di sé e degli altri; • Comprendere all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.	

(1) Avanzato, Intermedio, Base, In via di prima acquisizione

MATEMATICA	
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONEDEL PERIODO DIDATTICO	**LIVELLO RAGGIUNTO (1)**
• Utilizzare le procedure del calcolo aritmetico scritto e mentale con i numeri naturali; • Utilizzare rappresentazioni di dati adeguate e usarle per ricavare informazioni ed effettuare valutazioni di probabilità di eventi.	

(1) Avanzato, Intermedio, Base, In via di prima acquisizione

SCIENZE	
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	**LIVELLO RAGGIUNTO (1)**
• Osservare, analizzare e descrivere fenomeni appartenenti alla realtà naturale e agli aspetti della vita quotidiana; • Problematizzare la realtà osservata, formulare ipotesi e verificarne l'esattezza con semplici esperimenti.	

(1) Avanzato, Intermedio, Base, In via di prima acquisizione

TECNOLOGIA	
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	**LIVELLO RAGGIUNTO (1)**
• Osservare e analizzare la realtà tecnica in relazione all'uomo e all'ambiente. • Progettare, realizzare e verificare le esperienze lavorative.	

(1) Avanzato, Intermedio, Base, In via di prima acquisizione

STORIA	
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	**LIVELLO RAGGIUNTO (1)**
• Ricavare informazioni dall'analisi di vari tipi di fonti; • Stabilire relazioni tra i fatti storici; • Conoscere, comprendere e rielaborare le conoscenze apprese attraverso i vari linguaggi.	

(1) Avanzato, Intermedio, Base, In via di prima acquisizione

GEOGRAFIA	
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONEDEL PERIODO DIDATTICO	**LIVELLO RAGGIUNTO (1)**
• Leggere la realtà geografica sulla base di rappresentazioni dello spazio e capacità di orientamento; • Comprendere che lo spazio geografico è un sistema territoriale che l'uomo modifica in base alle proprie esigenze e alla propria organizzazione sociale.	

(1) Avanzato, Intermedio, Base, In via di prima acquisizione

CLASSE QUINTA

ITALIANO	
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONEDEL PERIODO DIDATTICO	**LIVELLO RAGGIUNTO (1)**
• Ascoltare, comprendere, riflettere su testi e tematiche di diverso tipo in interscambi comunicativi rispettosi dell'ordine espositivo • Leggere, comprendere tipologie testuali diverse • Produrre e rielaborare testi sintatticamente e ortograficamente corretti	

(1) Avanzato, Intermedio, Base, In via di prima acquisizione

STORIA	
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONEDEL PERIODO DIDATTICO	**LIVELLO RAGGIUNTO (1)**
• Individuare le tracce del passato e usarle come fonte per produrre conoscenze sul passato • Stabilire relazioni tra i fatti storici (successioni, • contemporaneità, durata, periodizzazioni...) • ˙Comprendere vicende storiche attraverso l'ascolto e la lettura di testi vari.	

(1) Avanzato, Intermedio, Base, In via di prima acquisizione

GEOGRAFIA	
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONEDEL PERIODO DIDATTICO	**LIVELLO RAGGIUNTO (1)**
• Sapersi orientare nello spazio circostante e collocare nello spazio fatti ed eventi • Utilizzare il linguaggio della geograficità per interpretare carte geografiche • ˙Riconoscere gli oggetti fisici e antropici del paesaggio italiano individuando analogie con quello europeo	

(1) Avanzato, Intermedio, Base, In via di prima acquisizione

ARTE E IMMAGINE	
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONEDEL PERIODO DIDATTICO	**LIVELLO RAGGIUNTO (1)**
• Realizzare produzioni utilizzando materiali, strumenti e tecniche diverse • ˙Leggere e comprendere immagini diverse, conoscere e apprezzare il patrimonio artistico culturale	

(1) Avanzato, Intermedio, Base, In via di prima acquisizione

MATEMATICA	
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONEDEL PERIODO DIDATTICO	**LIVELLO RAGGIUNTO (1)**
• Operare nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e razionali • Riconoscere e risolvere problemi in contesti diversi valutando le informazioni • Riconoscere e denominare le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e individuare le relazioni tra gli elementi	

(1) Avanzato, Intermedio, Base, In via di prima acquisizione

SCIENZE	
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONEDEL PERIODO DIDATTICO	**LIVELLO RAGGIUNTO (1)**
• Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali naturali e quelle ad opera dell'uomo • Esplorare, descrivere e classificare oggetti e materiali in base alle loro proprietà, procedendo a scomposizioni e ricomposizioni	

(1) Avanzato, Intermedio, Base, In via di prima acquisizione

TECNOLOGIA	
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONEDEL PERIODO DIDATTICO	**LIVELLO RAGGIUNTO (1)**
• Esplorare, discriminare il mondo artificiale individuando le funzioni di semplici strumenti di uso quotidiano • Usare le nuove tecnologie e i linguaggi multimediali per sviluppare il proprio lavoro in più discipline e potenziare le capacità comunicative	

(1) Avanzato, Intermedio, Base, In via di prima acquisizione

MUSICA	
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONEDEL PERIODO DIDATTICO	**LIVELLO RAGGIUNTO (1)**
• Utilizzare la voce, il corpo e gli strumenti per riprodurre e creare eventi sonori e musicali • Cogliere gli aspetti espressivi e strutturali di brani musicali	

(1) Avanzato, Intermedio, Base, In via di prima acquisizione

EDUCAZIONE FISICA	
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONEDEL PERIODO DIDATTICO	**LIVELLO RAGGIUNTO (1)**
• Acquisire consapevolezza e padronanza degli schemi motori e postura li in relazione allo spazio, al tempo, all'altro • ˙Comprendere e rispettare il valore delle regole. nelle varie occasioni di gioco e sport	

(1) Avanzato, Intermedio, Base, In via di prima acquisizione

EDUCAZIONE CIVICA	
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONEDEL PERIODO DIDATTICO	**LIVELLO RAGGIUNTO (1)**
• Conoscere lo Stato, la propria regione, l'UE e avere consapevolezza dei propri diritti e doveri • Conoscere e tutelare il patrimonio del territorio di appartenenza • ˙Conoscere e utilizzare consapevolmente le nuove tecnologie	

(1) Avanzato, Intermedio, Base, In via di prima acquisizione

ATTIVITÀ OPZIONALI	
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONEDEL PERIODO DIDATTICO	**LIVELLO RAGGIUNTO (1)**
• Ascoltare e intervenire con pertinenza rispettando il proprio turno in una conversazione su tematiche proposte	

(2) Avanzato, Intermedio, Base, In via di prima acquisizione

INGLESE

CLASSE 1-2	
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	**LIVELLO DI COMPETENZA**
• Ascoltare e comprendere semplici istruzioni orali e frasi minime di uso quotidiano all'interno di un contesto ludico • Riconoscere ed utilizzare alcuni semplici vocaboli di uso comune e riprodurre in modo guidato semplici funzioni comunicative • Comprendere il significato di vocaboli e semplici frasi acquisite a livello orale associate ad immagini	

CLASSE 3-4-5	
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	**LIVELLO DI COMPETENZA**
• Ascoltare e comprendere semplici messaggi in contesti linguistici noti e saper produrre scambi comunicativi adeguati • Leggere e comprendere brevi testi conosciuti accompagnati da immagini • Scrivere messaggi e brevi testi in contesti linguistici conosciuti	

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

CRITERI E STRUMENTI DI VALUTAZIONE (E DI VERIFICA) DURANTE L'ANNO E IN SEDE D'ESAME

1. **CRITERI E STRUMENTI DI VALUTAZIONE (E DI VERIFICA) TRASVERSALI A TUTTE LE DISCIPLINE**
2. **LA VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO (con griglia)**
3. **AMMISSIONE ALLA CLASSE SUCCESSIVA O ALL'ESAME DI STATO**
4. **CRITERI DI NON AMMISSIONE ALLA CLASSE SUCCESSIVA O ALL'ESAME DI STATO**
5. **TABELLA (trasversale a tutte le discipline) CON IL GIUDIZIO DI PROFITTO COMPLESSIVO (voto) IN RIFERIMENTO A CONOSCENZE, ABILITA', COMPETENZE DISCIPLINARI RAGGIUNTE**
6. **CRITERI E STRUMENTI DI VALUTAZIONE PER LE SINGOLE DISCIPLINE DURANTE L'ATTIVITA' DIDATTICA NEL CORSO DELL'ANNO (con griglie di corrispondenza fra indicatori di livello in decimi e indicatori di livello verbali delle conoscenze/abilità/competenze disciplinari raggiunte)**
7. **MODELLO, LEGENDA ED ESEMPIO DI COMPILAZIONE DEL GIUDIZIO GLOBALE A FINE PRIMO E SECONDO QUADRIMESTRE**
8. **CRITERI E STRUMENTI DI VALUTAZIONE UTILIZZATI IN SEDE DI ESAME DI STATO CONCLUSIVO DEL PRIMO CICLO D'ISTRUZIONE**
9. **SCHEDA PER LA CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO D'ISTRUZIONE**
10. **NUMERO MINIMO DI PROVE DI VERIFICA (SCRITTE/ORALI/PRATICHE) A QUADRIMESTRE PER OGNIDISCIPLINA**

1
CRITERI E STRUMENTI DI VALUTAZIONE (E DI VERIFICA) TRASVERSALI A TUTTE LE DISCIPLINE

La verifica

L'**attività di verifica** accompagnerà lo svolgimento dell'attività didattica alla fine di ogni unità o porzioni di essa, per verificare, appunto, il raggiungimento o meno degli obiettivi intermedi e consentire, eventualmente, di intervenire in modo diverso nel processo d'apprendimento, calibrando il tiro.

Gli **strumenti di verifica** saranno:
- test strutturati (affermazioni vero-falso, domande con risposte chiuse a scelta multipla, cloze con o senza elenco di parole mancanti, completamento di griglie con simboli...)
- test soggettivi (questionari a risposte aperte, frasi con finale aperto, colloqui orali, esposizioni scritte...)
- prove pratiche (utilizzo di strumenti specifici, creazione di diagrammi, schemi, disegni, cartelloni...)
- osservazioni sistematiche (soprattutto per l'ambito educativo)

La valutazione

La valutazione accompagnerà costantemente l'attività didattica; essa ha per oggetto il processo formativo e i risultati di apprendimento; ha finalità formativa ed educativa e concorre al miglioramento degli apprendimenti e al successo formativo degli stessi, promuove la autovalutazione di ciascuno in relazione alle acquisizioni di conoscenze, abilità e competenze.

Sarà effettuata secondo questi criteri:
- misurazione delle verifiche (scritte/orali/grafiche/pratiche) individuali
- osservazione del grado di partecipazione dell'alunno alle lezioni e alle verifiche collettive
- rilevazione dei progressi evidenziati rispetto ai risultati attesi (relativamente ai criteri previsti dal Ministero per ogni disciplina), tenendo conto del potenziale individuale di partenza
- livello di adeguatezza delle strategie messe in atto dai docenti

Pertanto il C.d.C., per formulare le sue valutazioni degli apprendimenti nelle varie discipline e del comportamento, terrà sotto controllo, durante lo svolgimento dell'attività didattica, le seguenti variabili:

- livello di partenza
- grado di progresso evidenziato rispetto al livello di partenza
- grado di collaborazione
- grado di autonomia
- grado di interesse e partecipazione
- qualità e costanza dell'impegno
- metodo di lavoro e di studio
- grado di raggiungimento degli obiettivi rispetto alla situazione di partenza e tenendo conto delle variabili precedenti, con particolare riguardo all'impegno dimostrato, cioè al grado di investimento delle risorse più che alle risorse stesse o ai risultati

I documenti per la valutazione saranno:

- le prove scritte o grafiche (o pratiche) svolte in classe
- le prove scritte o grafiche (o pratiche) svolte a casa
- il registro personale dei singoli docenti
- le schede di valutazione ministeriale

La valutazione (come da D.L. 137 del 01.09.2008, convertito con modificazioni dalla Legge n° 169 del 30/10/2008, dal DPR n° 122 del 22/06/2009, dal **D.M. 62/2017** e dalle **Indicazioni Nazionali 2012**) sarà espressa in decimi (0-1-2-3-4-5-6-7-8-9-10)

In particolare (come da accordi presi fra i docenti dell'Istituto) ecco i chiarimenti in merito:

(0 – 1 – 2 – 3) – 4 ……⇒ **livello di preparazione non sufficiente con gravi lacune (non accettabile)**

5 ……⇒ **livello di preparazione non sufficiente con alcune lacune (quasi accettabile / quasi sufficiente)**

6 …… ⇒ **livello di preparazione sufficiente (accettabile / essenziale / adeguato)**

7 …… ⇒ **livello di preparazione discreto (complessivamente soddisfacente / più che adeguato)**

8 …… ⇒ **livello di preparazione buono (soddisfacente)**

9...……... ⇒ **livello di preparazione distinto (più che buono / più che soddisfacente)**

10 ……. ⇒ **livello di preparazione ottimo (eccellente)**

- L'utilizzo di **0, 1, 2, 3** si limiterà alla valutazione delle verifiche scritte strutturate (in cui è necessario utilizzare i centesimi da convertire poi in decimi) e alla valutazione delle verifiche non strutturate, grafiche, pratiche e orali; tali indicatori di livello possono essere riportati nel registro personale dei Docenti, ma **nelle schede di valutazione non potrà essere riportato un indicatore di livello inferiore a 4**.

- L'utilizzo del **10** si limiterà alla valutazione di verifiche strutturate (in cui è necessario utilizzare i centesimi da convertire poi in decimi) o a casi di effettiva eccellenza.

- Questi sono i **criteri condivisi di conversione dalla valutazione in centesimi a quella in decimi** per le verifiche strutturate (prendiamo come esempio la fascia da 70% a 80%):

  70% ⇒ **……. 7**

  71% - 72% - 73% - 74% ⇒ **7+**

  75% ⇒ **……. 7 ½**

  76% - 77% ⇒ **……. 7/8 (o 8=)**

  78%-79% ⇒ **…… 8-**

  80% ⇒ **……. 8**

- Naturalmente la valutazione che comparirà nella scheda ministeriale a fine quadrimestre o a fine anno scolastico non sarà una semplice media matematica delle valutazioni utilizzate per le verifiche orali, scritte, grafiche, pratiche…, ma terrà conto di tante altre variabili quali: la costanza e la consistenza dell'impegno, la puntualità , il livello di partenza… e soprattutto il grado di investimento delle risorse di ogni alunno.

- Per le discipline con **una valutazione inferiore a 6**, verrà inviata comunicazione scritta alle famiglie:

  - se si tratterà del passaggio da Prima a Seconda o da Seconda a Terza: si consiglierà ripasso estivo al fine di colmare le lacune nelle discipline interessate; al rientro dalle vacanze, nei primi giorni di scuola, i docenti coinvolti provvederanno a verificare, ciascuno con le modalità che riterrà più opportune, l'avvenuto recupero degli apprendimenti;

  - se si tratterà dell'ammissione all'esame di stato, verrà semplicemente comunicata alle Famiglie l'avvenuta ammissione pur in presenza di carenze nelle discipline interessate.

2
LA VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO (CON GRIGLIA)

La valutazione del comportamento si riferisce allo **sviluppo delle competenze di cittadinanza.**
Lo ***Statuto delle Studentesse e degli Studenti***, il ***Patto Educativo di Corresponsabilità***, il ***Regolamento di Istituto*** ed il ***Regolamento di Disciplina*** ne costituiscono i riferimenti essenziali.

La valutazione del comportamento delle alunne e degli alunni viene espressa mediante un giudizio sintetico, così come riportato nella seguente tabella:

GRIGLIA PER LA VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO	
DESCRITTORE	GIUDIZIO
Rispetto scrupoloso/pieno delle persone, degli ambienti, delle cose e delle regole condivise. Partecipazione attiva/consapevole ed interesse elevato/motivato per le attività scolastiche. Relazioni costruttive e collaborative all'interno del gruppo.	**1** **COMPORTAMENTO** **CORRETTO, MATURO E RESPONSABILE**
Rispetto accurato delle persone, degli ambienti, delle cose e delle regole condivise. Partecipazione propositiva ed interesse appropriato per le attività scolastiche. Relazioni positive all'interno del gruppo.	**2** **COMPORTAMENTO** **CORRETTO E RESPONSABILE**
Rispetto sostanziale delle persone, degli ambienti, delle cose e delle regole condivise. Partecipazione ed interesse complessivamente soddisfacenti per le attività scolastiche. Relazioni generalmente corrette all'interno del gruppo.	**3** **COMPORTAMENTO** **GENERALMENTE CORRETTO**
Rispetto parziale delle persone, degli ambienti, delle cose e delle regole condivise. Partecipazione limitata ed interesse discontinuo per le attività scolastiche. Relazioni quasi sempre corrette all'interno del gruppo.	**4** **COMPORTAMENTO** **NON SEMPRE CORRETTO**
Rispetto molto limitato/mancato delle persone, degli ambienti, delle cose e delle regole condivise. Partecipazione ed interesse mediocri/assenti per le attività scolastiche. Relazioni inadeguate all'interno del gruppo.	**5** **COMPORTAMENTO NON CORRETTO**

Si rammenta che è stata abrogata la norma che prevedeva la non ammissione alla classe successiva per gli alunni che conseguivano un voto di comportamento inferiore a 6/10.
E stata invece confermata la non ammissione alla classe successiva, in base a quanto previsto dallo ***Statuto delle Studentesse e degli Studenti***, nei confronti di coloro cui è stata erogata la sanzione disciplinare di esclusione dallo scrutinio finale (articolo 4. commi 6 e 9 bis del DPR n. 249/1998).

3
AMMISSIONE
ALLA CLASSE SUCCESSIVA O ALL'ESAME DI STATO

L'ammissione alle **Classi Seconda e Terza di Scuola Secondaria di Primo Grado** è disposta, in via generale, anche nel caso di parziale o mancata acquisizione dei livelli di apprendimento in una o più discipline.
Pertanto l'alunno viene ammesso alla classe successiva, **anche se in sede di scrutinio finale viene attribuita una valutazione con voto inferiore a 6/10 in una o più discipline.**
Le eventuali insufficienze sono da riportare nel documento di valutazione.
Il Consiglio di Classe, con adeguata motivazione e tenuto conto dei criteri definiti dal Collegio dei Docenti, può non ammettere l'alunna o l'alunno alla classe successiva nel caso di parziale o mancata acquisizione dei livelli di apprendimento in una o più discipline (voto inferiore a 6/10).

L'ammissione all'**Esame di Stato** è disposta, in via generale, anche nel caso di parziale o mancata acquisizione dei livelli di apprendimento in una o più discipline e avviene in presenza dei seguenti requisiti:
a) aver frequentato almeno tre quarti del monte ore annuale personalizzato, fatte salve le eventuali e motivate deroghe deliberate dal Collegio dei Docenti;
b) non essere incorsi nella sanzione disciplinare della non ammissione all'Esame di Stato prevista dall'articolo 4. commi 6 c 9 bis del DPR n. 249/1998;
c) aver partecipato, entro il mese di aprile, alle prove nazionali di italiano, matematica e inglese, predisposte dall'INVALSI.
Nel caso di parziale o mancata acquisizione dei livelli di apprendimento in una o più discipline, il Consiglio di Classe può deliberare, a maggioranza e con adeguata motivazione, tenuto conto dei criteri definiti dal Collegio dei Docenti, la non ammissione dell'alunna o dell'alunno all'esame di stato conclusivo del primo ciclo, pur in presenza dei tre requisiti sopra citati.
Per quanto riguarda **il voto di ammissione all'Esame di Stato, questo potrà anche essere inferiore a 6 decimi.**
Il voto di ammissione prenderà in considerazione tutto il percorso dell'alunno; si potrà partire dalla media dei tre anni per poi considerare tutto il percorso formativo (partecipazione a concorsi, ecc...)

4
CRITERI DI NON AMMISSIONE ALLA CLASSE SUCCESSIVA O ALL'ESAME DI STATO

La non ammissione si concepisce:

- come costruzione delle condizioni per attivare/riattivare un processo positivo, con tempi più lunghi e più adeguati ai ritmi individuali;
- come evento partecipato dalle famiglie e accuratamente preparato per l'alunno, anche in riferimento alla classe di futura accoglienza;
- quando siano stati adottati, comunque documentati, interventi di recupero e/o sostegno che non si siano rivelati produttivi;
- come evento da considerare privilegiatamente (senza limitare l'autonoma valutazione dei docenti) negli anni di passaggio da segmenti formativi ad altri che richiedono salti cognitivi particolarmente elevati e che esigono definiti prerequisiti, mancando i quali potrebbe risultare compromesso il successivo processo (dalla prima alla seconda classe della secondaria di primo grado).

Si ritiene di dover definire i seguenti criteri condivisi con cui i Consigli di Classe, in presenza di carenze relativamente al raggiungimento degli obiettivi di apprendimento, deliberano l'ammissione/non ammissione degli allievi alla classe successiva o all'Esame di Stato.
Il Consiglio di Classe valuta preliminarmente il processo di maturazione di ciascun alunno nell'apprendimento considerandone la situazione di partenza, tenendo conto in particolare:

- di situazioni certificate di disturbi specifici di apprendimento;
- di condizioni soggettive o fattori specifici che possano aver determinato rallentamenti o difficoltà nell'acquisizione di conoscenze e abilità (BES);
- dell'andamento nel corso dell'anno, tenendo conto:
  a) della costanza, dell'impegno e dello sforzo nell'affrontare il lavoro a scuola e a casa;
  b) delle risposte positive agli stimoli e ai supporti individualizzati ricevuti.

Il giudizio di non ammissione alla classe successiva o all'Esame di Stato è espresso a maggioranza dal Consiglio di Classe nei seguenti casi:

1. sia stata comminata dal Consiglio di Istituto la **sanzione di non ammissione alla classe successiva o all'Esame di Stato**;
2. in caso di **mancata frequenza dei 2/3 dell'anno scolastico,** come previsto dalla normativa vigente, eccetto i casi di deroga stabiliti dal Collegio dei Docenti;
3. **complessiva insufficiente maturazione nel processo di apprendimento dell'alunno**, verificata dal mancato raggiungimento degli obiettivi educativo/didattici (alla non ammissione concorreranno non tanto il numero delle discipline che risultano insufficienti, quanto la considerazione del processo di apprendimento e maturazione dell'alunno rispetto al livello di partenza e del grado di costanza, impegno e sforzo nell'affrontare il lavoro a scuola e a casa).

Nell'assunzione motivata della propria delibera, il Consiglio di Classe verifica e tiene conto della presenza delle seguenti condizioni:

- analisi e monitoraggio della situazione dell'alunno effettuati dal Consiglio di Classe nelle riunioni periodiche;
- coinvolgimento della famiglia durante l'anno scolastico attraverso varie modalità (colloqui, comunicazioni scritte, incontri programmati, ecc.).

In caso di valutazioni insufficienti, sarà compito del Consiglio di Classe valutare l'ammissione o la non ammissione alla classe successiva o all'Esame di Stato sulla base dei seguenti criteri:

- se si sono registrati dei miglioramenti rispetto alle condizioni di partenza;
- se si è registrato un continuo impegno dell'alunno per raggiungere gli obiettivi minimi;
- l'andamento delle attività di recupero proposte;
- la considerazione delle eventuali ripetenze pregresse nella scuola secondaria e in particolare nell'ultima classe frequentata.

TABELLA (trasversale a tutte le discipline)
CON IL GIUDIZIO DI PROFITTO COMPLESSIVO (voto)
in riferimento a
CONOSCENZE/ABILITÀ/COMPETENZE DISCIPLINARI RAGGIUNTE

CORRISPONDENZA GIUDIZIO di profitto – VOTO	
GIUDIZIO di profitto (in riferimento a: **conoscenze, abilità, competenze disciplinari**	VOTO
Conoscenze complete, organiche, particolarmente approfondite, senza errori, ottima capacità di comprensione e di analisi, corretta ed efficace applicazione di concetti, regole e procedure anche in situazioni nuove, orientamento sicuro nell'analisi e nella soluzione di un problema con risultati esaurienti, esposizione fluida, rigorosa, ricca e ben articolata con uso di terminologia corretta e varia e linguaggio specifico appropriato, sicurezza e competenza nell'utilizzare le strutture morfosintattiche, autonomia di sintesi, di organizzazione e di rielaborazione delle conoscenze acquisite con apporti critici originali e creativi, capacità di operare collegamenti tra discipline e di stabilire relazioni	**10**
Conoscenze ampie, complete e approfondite, apprezzabile capacità di comprensione e di analisi, efficace applicazione di concetti, regole e procedure anche in situazioni nuove, orientamento sicuro nell'analisi e nella soluzione di un problema con risultati soddisfacenti, esposizione chiara, precisa, ricca e ben articolata con uso di terminologia corretta e varia e linguaggio specifico appropriato, competenza nell'utilizzare le strutture morfosintattiche, autonomia di sintesi e di rielaborazione delle conoscenze acquisite con apporti critici originali, capacità di operare collegamenti tra discipline	**9**
Conoscenze sicure, complete e integrate con qualche apporto personale, buona capacità di comprensione e di analisi, idonea applicazione di concetti, regole e procedure, orientamento sicuro nell'analisi e nella soluzione di un problema con risultati apprezzabili, esposizione chiara e articolata con uso di terminologia corretta e varia e linguaggio specifico appropriato, buona correttezza ortografica e grammaticale, autonomia di sintesi e di rielaborazione delle conoscenze acquisite con apporti critici talvolta originali	**8**
Conoscenze generalmente complete e sicure, adeguata capacità di comprensione e di analisi, discreta applicazione di concetti, regole e procedure, orientamento sicuro nell'analisi e nella soluzione di un problema con risultati largamente sufficienti, esposizione chiara e sostanzialmente corretta con uso di terminologia appropriata e discretamente varia, ma con qualche carenza nel linguaggio specifico, sufficiente correttezza ortografica e grammaticale, parziale autonomia di sintesi e di rielaborazione delle conoscenze acquisite	**7**
Conoscenze semplici e sostanzialmente corrette dei contenuti disciplinari più significativi, elementare ma pertinente capacità di comprensione e di analisi, accettabile e generalmente corretta applicazione di concetti, regole e procedure, orientamento sicuro se guidato nell'analisi e nella soluzione di un problema, esposizione semplificata sostanzialmente corretta con qualche errore a livello linguistico e grammaticale, lessico povero ma appropriato, imprecisione nell'effettuare sintesi con qualche spunto di autonomia di rielaborazione delle conoscenze acquisite	**6**
Conoscenze generiche e parziali, limitata capacità di comprensione e di analisi, modesta applicazione di concetti, regole e procedure, orientamento difficoltoso e incerto nell'analisi e nella soluzione di un problema, esposizione non sempre lineare e coerente, errori a livello grammaticale, bagaglio minimo di conoscenze lessicali con uso della lingua appena accettabile, scarsa autonomia di rielaborazione delle conoscenze acquisite.	**5**
Conoscenze frammentarie e incomplete, stentata capacità di comprensione e di analisi, difficoltosa applicazione di concetti, regole e procedure, esposizione superficiale e carente, gravi errori a livello grammaticale, povertà lessicale con utilizzo di termini ripetitivi e generici non appropriati ai linguaggi delle singole discipline	**4**

CRITERI E STRUMENTI DI VALUTAZIONE PER LE SINGOLE DISCIPLINE DURANTE L'ATTIVITÀ DIDATTICA NEL CORSO DELL'ANNO

(con griglie di corrispondenza fra indicatori di livello in decimi e indicatori di livello verbali delle conoscenze/abilità/competenze disciplinari raggiunte)

*** *** ***

LETTERE

CRITERI DI VALUTAZIONE

Classi I - II - III

Per la **valutazione delle prove scritte** si terranno presenti i seguenti criteri:

PROVE NON STRUTTURATE

- **contenuto**: grado di pertinenza alla traccia, grado di coerenza fra le varie parti, chiarezza di impostazione, rispondenza alla tipologia testuale richiesta, completezza rispetto alla richiesta, ampiezza dello sviluppo, grado di rielaborazione personale, originalità di pensiero, capacità critica, ...)
- **ortografia e punteggiatura**
- **morfosintassi**
- **lessico**

La **valutazione delle prove scritte non strutturate** avverrà in base alla seguente griglia stabilita collegialmente dai Docenti di Lettere dell'Istituto:

ALUNNO: _____ Classe: _____

GRIGLIA DI CORREZIONE – prova scritta di ITALIANO (tipologia A: testo narrativo e descrittivo; tipologia B: testo argomentativo)

VOTO	1 Aderenza alla traccia e alla tipologia testuale (25%)	2 Completezza rispetto alla richiesta, organicità e ampiezza dello sviluppo (25%)	3 Grado di rielaborazione personale, originalità di pensiero e capacità critica (25%)	4 FORMA (25%)			
				Competenza morfosintattica	Competenza nell'uso della punteggiatura	Competenza ortografica	Competenza lessicale
10	L'elaborato è pienamente aderente alla traccia e alla tipologia testuale.	Il contenuto è ricco, articolato, organico nello sviluppo.	Sono presenti numerosi spunti personali e originali.	La forma espositiva è chiara e ben articolata.	L'uso della punteggiatura è molto funzionale.	L'elaborato è ortograficamente molto corretto.	Il lessico è ricco, appropriato ed efficace.
9	L'elaborato è aderente alla traccia e alla tipologia testuale.	Il contenuto è completo e organico nello sviluppo.	Sono presenti alcuni spunti personali e originali.	La forma espositiva è chiara e fluida.	L'uso della punteggiatura è funzionale.	L'elaborato è ortograficamente corretto.	Il lessico è appropriato.
8	L'elaborato è aderente alla traccia e alla tipologia testuale in modo soddisfacente.	Il contenuto è adeguatamente approfondito e organico nello sviluppo.	Sono presenti alcune considerazioni personali.	La forma espositiva è chiara e per lo più scorrevole.	L'uso della punteggiatura è globalmente funzionale.	L'elaborato è complessivamente corretto dal punto di vista ortografico.	Il lessico è semplice, ma complessivamente appropriato.
7	L'elaborato è complessiva-mente aderente alla traccia e/o alla tipologia testuale.	Il contenuto è sostanzialmente adeguato, sia pure nella semplicità dell'organizza-zione.	Sono presenti semplici considerazioni personali.	La forma espositiva è abbastanza chiara, dalla struttura semplice ma fluida.	L'uso della punteggiatura è abbastanza funzionale.	L'elaborato è sostanzialmente corretto dal punto di vista ortografico.	Il lessico è semplice, ma sostanzialmente appropriato.
6	L'elaborato è aderente alla traccia e/o alla tipologia testuale in modo solo essenziale.	Il contenuto non risulta adeguatamente sviluppato ed è molto semplice nell'organizza-zione.	Sono presenti considerazioni personali pertinenti ma generiche.	La forma espositiva non è sempre chiara e scorrevole.	L'uso della punteggiatura presenta occasionali errori.	L'elaborato presenta qualche incertezza ortografica.	Il lessico è semplice, generico e/o ripetitivo.
5	L'elaborato rispetta solo in parte la traccia e/o la tipologia testuale.	Il contenuto non è del tutto adeguato ed è carente nell'organizza-zione.	Sono presenti considerazioni personali superficiali/ povere/non pertinenti.	La forma espositiva non è chiara e scorrevole.	L'uso della punteggiatura offre diverse scorrettezze.	L'elaborato è impreciso nell'uso dell'ortografia.	Il lessico è povero, ripetitivo e presenta imprecisioni.
4	L'elaborato non rispetta la traccia e la tipologia testuale.	Il contenuto non è adeguato ed è privo di organizzazione.	Mancano le considerazioni personali.	La forma espositiva è frammentaria.	L'uso della punteggiatura non è ancora funzionale.	L'elaborato presenta numerosi e gravi errori ortografici	Il lessico è povero, ripetitivo e inadeguato.

PER IL CALCOLO: - si sommano i punteggi raggiunti in ognuna delle quattro colonne e si divide per 4 (si arrotonda per eccesso o per difetto a seconda del valore dopo la virgola)

- per la quarta colonna (FORMA) si sommano i punteggi delle quattro competenze e si divide per quattro

PROVE SCRITTE STRUTTURATE E SEMISTRUTTURATE

- Comprensione del testo
- Prove di riflessione sulla lingua (riconoscimento, analisi, definizione delle varie parti del discorso e del periodo)
- Lavoro di ricerca
- Commento di una cartina o di un'immagine
- Analisi di un documento scritto
- Conoscenza dei contenuti, capacità di stabilire relazioni, conoscenza del linguaggio specifico per Storia, geografia e Cittadinanza e Costituzione.

Per tali prove il docente misurerà il grado di raggiungimento degli obiettivi specifici di apprendimento già esplicitati e presi in considerazione di volta in volta nelle prove medesime.

Per le **prove scritte molto strutturate (e per la sezione strutturata delle prove semistrutturate)** la valutazione sarà fatta assegnando un punteggio ad ogni item, sommando i punteggi, esprimendo il punteggio finale complessivo con un valore percentuale e traducendolo poi in un voto in decimi.

La valutazione delle **prove scritte semistrutturate** avverrà in base alla seguente griglia stabilita collegialmente dai Docenti di Lettere dell'Istituto:

ALUNNO: _____ Classe: _____

GRIGLIA DI CORREZIONE – prova scritta di ITALIANO (tipologia C: comprensione e sintesi di un testo)

	Comprensione (25%)	**Sintesi (75%)**					
VOTO	**1 Comprensione del testo (25%)**	**2 Rispetto della tipologia testuale (terza persona, discorso indiretto, assenza di commenti e di informazioni non presenti nel testo) e dei limiti imposti (indicazione del livello di riduzione) (25%)**	**3 Individuazione logica delle sequenze e dei passaggi fondamentali; organicità e livello personale della trasposizione (25%)**	**4 FORMA (25%)** *PER IL CALCOLO:* *- si sommano i punteggi raggiunti in ognuna delle quattro colonne e si divide per 4 (si arrotonda per eccesso o per difetto a seconda del valore dopo la virgola)* *- per la quarta colonna (FORMA) si sommano i punteggi delle quattro competenze e si divide per quattro*			
				Competenza morfosintattica	**Competenza nell'uso della punteggiatura**	**Competenza ortografica**	**Competenza lessicale**
10	La comprensione del testo è completa ed analitica.	L'elaborato rispetta pienamente la tipologia testuale ed i limiti imposti.	La sintesi è completa ed efficace.	La forma espositiva è chiara e ben articolata.	L'uso della punteggiatura è molto funzionale.	L'elaborato è ortograficamente molto corretto.	Il lessico è ricco, appropriato ed efficace.
9	La comprensione del testo è completa.	L'elaborato rispetta la tipologia testuale ed i limiti imposti.	La sintesi è completa.	La forma espositiva è chiara e fluida.	L'uso della punteggiatura è funzionale.	L'elaborato è ortograficamente corretto.	Il lessico è appropriato.
8	La comprensione del testo è soddisfacente.	L'elaborato rispetta complessiva-mente la tipologia testuale ed i limiti imposti.	La sintesi è globalmente puntuale.	La forma espositiva è chiara e per lo più scorrevole.	L'uso della punteggiatura è globalmente funzionale.	L'elaborato è complessivamente corretto dal punto di vista ortografico.	Il lessico è semplice, ma complessivamente appropriato.
7	La comprensione del testo è discreta.	L'elaborato rispetta abbastanza la tipologia testuale ed i limiti imposti.	La sintesi è adeguata.	La forma espositiva è abbastanza chiara, dalla struttura semplice ma fluida.	L'uso della punteggiatura è abbastanza funzionale.	L'elaborato è sostanzialmente corretto dal punto di vista ortografico.	Il lessico è semplice, ma sostanzialmente appropriato.
6	La comprensione del testo è essenziale/ globale.	L'elaborato rispetta in modo accettabile la tipologia testuale ed i limiti imposti.	La sintesi risulta adeguata solo in alcuni aspetti.	La forma espositiva non è sempre chiara e scorrevole.	L'uso della punteggiatura presenta occasionali errori.	L'elaborato presenta qualche incertezza ortografica.	Il lessico è semplice, generico e/o ripetitivo.
5	La comprensione del testo è parziale.	L'elaborato rispetta solo in parte la tipologia testuale ed i limiti imposti.	La sintesi è confusa.	La forma espositiva non è chiara e scorrevole.	L'uso della punteggiatura offre diverse scorrettezze.	L'elaborato è impreciso nell'uso dell'ortografia.	Il lessico è povero, ripetitivo e presenta imprecisioni.
4	La comprensione del testo è limitata/carente.	L'elaborato non rispetta la tipologia testuale ed i limiti imposti.	La sintesi è incoerente e frammentaria.	La forma espositiva è frammentaria.	L'uso della punteggiatura non è ancora funzionale.	L'elaborato presenta numerosi e gravi errori ortografici	Il lessico è povero, ripetitivo e inadeguato.

Per la **valutazione delle verifiche orali** , si terrà conto:

- del grado di conoscenza
- della chiarezza espositiva
- dell'adeguatezza del lessico
- della capacità di analisi e sintesi, ovvero di collegamenti interdisciplinari
- della capacità di rielaborazione personale, ovvero di espressione di giudizi personali.

La valutazione delle **prove orali** avverrà in base alla seguente griglia stabilita collegialmente dai Docenti di Lettere dell'Istituto:

ALUNNO: _____ Classe: _____

GRIGLIA DI VALUTAZIONE – PROVE ORALI
(ITALIANO / STORIA / GEOGRAFIA / CITTADINANAZA E COSTITUZIONE)

VOTO	CONOSCENZE ED ESPOSIZIONE	ABILITÀ	COMPETENZE
10	Conoscenze complete ed approfondite ed esposizione fluida, ricca e personale	Riconosce, analizza e confronta le conoscenze, sa elaborare dati e informazioni in modo critico, personale e creativo	Utilizza le conoscenze acquisite soprattutto in funzione di nuove acquisizioni
9	Conoscenze ampie e complete ed esposizione fluida	Riconosce, analizza e confronta le conoscenze, sa elaborare dati e informazioni in modo sicuro e personale	Utilizza le conoscenze acquisite in modo significativo e responsabile
8	Conoscenze ampie ed esposizione sicura	Riconosce, analizza e confronta le conoscenze, sa elaborare dati e informazioni	Utilizza le conoscenze acquisite in modo appropriato e responsabile
7	Conoscenze appropriate ed esposizione corretta	Riconosce, analizza e confronta in modo chiaro le conoscenze	Utilizza le conoscenze acquisite in modo opportuno
6	Conoscenze essenziali ed esposizione generica	Riconosce, analizza e confronta sufficientemente le conoscenze	Utilizza le conoscenze acquisite in modo essenziale
5	Conoscenze frammentarie e confuse ed esposizione incompleta	Riconosce, analizza e confronta parzialmente le conoscenze	Utilizza le conoscenze acquisite in modo incompleto e/o impreciso
4	Conoscenze gravemente lacunose ed esposizione impropria	Non sa riconoscere, analizzare e confrontare le conoscenze	Non è in grado di utilizzare le conoscenze acquisite in situazioni nuove

PER IL CALCOLO:
- si sommano i punteggi raggiunti in ognuna delle tre colonne e si divide per 3 (si arrotonda per eccesso o per difetto a seconda del valore dopo la virgola)

*** *** ***

MATEMATICA

CRITERI DI VALUTAZIONE

Classi I - II - III

- Valutazione come sistematica verifica dell'efficacia e dell'adeguatezza della programmazione per la correzione di eventuali errori di impostazione (valutazione diagnostica).
- Valutazione come incentivo al perseguimento dell'obiettivo del massimo possibile sviluppo della personalità (valutazione formativa).
- Valutazione come confronto fra risultati ottenuti e risultati previsti, tenendo conto della situazione di partenza (valutazione sommativa).
- Valutazione/misurazione dell'eventuale distanza degli apprendimenti dell'alunno dallo standard di riferimento (valutazione comparativa).
- Valutazione d'ingresso: all'inizio dell'anno attraverso prove iniziali.
- Valutazione formativa: desunta dall'osservazione sistematica e dai risultati del monitoraggio periodico dell'apprendimento, che deve fornire notizie sulla situazione d'apprendimento dei singoli alunni e apportare correzioni e modifiche nel modo di procedere.
- Valutazione finale o riassuntiva, che indica il livello complessivo di apprendimento raggiunto da ogni alunno, ma tiene anche in considerazione l'interesse e l'impegno dimostrato nella partecipazione al dialogo educativo e alle attività proposte.

La **valutazione delle prove scritte** avverrà in base alla seguente griglia stabilita collegialmente dai Docenti di Matematica e Scienze dell'Istituto:

Criteri di valutazione delle PROVE SCRITTE (Matematica e Scienze) :

9/10	Elaborato ordinato, completo e corretto nei risultati, nell'applicazione di relazioni, procedimenti e calcolo.
8	Elaborato sostanzialmente completo e corretto nei risultati, imprecisioni nell'applicazione di relazioni e procedimenti e/o nel calcolo.
7	Elaborato sviluppato nella maggior parte delle richieste, parzialmente corretto, imprecisioni nell'applicazione di relazioni e procedimenti.
6	Elaborato parzialmente svolto e parzialmente corretto, incertezze nell'applicazione di relazioni e procedimenti.
4/5	Elaborato svolto in minima parte, vari errori sia nei risultati che nell'applicazione di relazioni e procedimenti.

La **valutazione delle prove orali** avverrà in base alla seguente griglia stabilita collegialmente dai Docenti di Matematica e Scienze dell'Istituto:

Criteri di valutazione delle PROVE ORALI (Matematica e Scienze):

9/10	Conosce gli argomenti in modo approfondito e li rielabora in modo critico. Risponde ai quesiti e risolve i problemi in maniera autonoma. Possiede esauriente proprietà di linguaggio e padronanza di terminologia scientifica.
8	Conosce gli argomenti in modo appropriato. Risponde ai quesiti e risolve i problemi in maniera abbastanza autonoma. Si esprime con un appropriato linguaggio specifico.
7	Conosce i principali argomenti. Risponde ai quesiti e risolve i problemi in maniera autonoma con parziale consapevolezza dei procedimenti. Si esprime con un linguaggio non sempre appropriato e preciso.
6	Conosce gli argomenti in modo essenziale. Risponde ai quesiti e risolve i problemi in modo non del tutto autonomo. Mostra qualche difficoltà nell'utilizzo della terminologia specifica.
4/5	Conosce gli argomenti in modo lacunoso. Risponde ai quesiti e risolve i problemi solo se guidato dall'insegnante. Il linguaggio specifico è inadeguato e confuso.

*** *** ***

SCIENZE

CRITERI DI VALUTAZIONE

Classi I - II - III

- Valutazione come sistematica verifica dell'efficacia e dell'adeguatezza della programmazione per la correzione di eventuali errori di impostazione (valutazione diagnostica).
- Valutazione come incentivo al perseguimento dell'obiettivo del massimo possibile sviluppo della personalità (valutazione formativa).
- Valutazione come confronto fra risultati ottenuti e risultati previsti, tenendo conto della situazione di partenza (valutazione sommativa).
- Valutazione/misurazione dell'eventuale distanza degli apprendimenti dell'alunno dallo standard di riferimento (valutazione comparativa).
- Valutazione d'ingresso: all'inizio dell'anno attraverso prove iniziali.
- Valutazione formativa: desunta dalla osservazione sistematica e dai risultati del monitoraggio periodico dell'apprendimento, che deve fornire notizie sulla situazione d'apprendimento dei singoli alunni e apportare correzioni e modifiche nel modo di procedere.
- Valutazione finale o riassuntiva, che indica il livello complessivo di apprendimento raggiunto da ogni alunno, ma tiene anche in considerazione l'interesse e l'impegno dimostrato nella partecipazione al dialogo educativo e alle attività proposte.

La **valutazione delle prove scritte** avverrà in base alle seguente griglia stabilita collegialmente dai Docenti di Matematica e Scienze dell'Istituto:

Criteri di valutazione delle PROVE SCRITTE (Matematica e Scienze):

9/10	Elaborato ordinato, completo e corretto nei risultati, nell'applicazione di relazioni, procedimenti e calcolo.
8	Elaborato sostanzialmente completo e corretto nei risultati, imprecisioni nell'applicazione di relazioni e procedimenti e/o nel calcolo.
7	Elaborato sviluppato nella maggior parte delle richieste, parzialmente corretto, imprecisioni nell'applicazione di relazioni e procedimenti.
6	Elaborato parzialmente svolto e parzialmente corretto, incertezze nell'applicazione di relazioni e procedimenti.
4/5	Elaborato svolto in minima parte, vari errori sia nei risultati che nell'applicazione di relazioni e procedimenti.

La **valutazione delle prove orali** avverrà in base alla seguente griglia stabilita collegialmente dai Docenti di Matematica e Scienze dell'Istituto:

Criteri di valutazione delle PROVE ORALI (Matematica e Scienze):

9/10	Conosce gli argomenti in modo approfondito e li rielabora in modo critico. Risponde ai quesiti e risolve i problemi in maniera autonoma. Possiede esauriente proprietà di linguaggio e padronanza di terminologia scientifica.
8	Conosce gli argomenti in modo appropriato. Risponde ai quesiti e risolve i problemi in maniera abbastanza autonoma. Si esprime con un appropriato linguaggio specifico.
7	Conosce i principali argomenti. Risponde ai quesiti e risolve i problemi in maniera autonoma con parziale consapevolezza dei procedimenti. Si esprime con un linguaggio non sempre appropriato e preciso.
6	Conosce gli argomenti in modo essenziale. Risponde ai quesiti e risolve i problemi in modo non del tutto autonomo. Mostra qualche difficoltà nell'utilizzo della terminologia specifica.
4/5	Conosce gli argomenti in modo lacunoso. Risponde ai quesiti e risolve i problemi solo se guidato dall'insegnante. Il linguaggio specifico è inadeguato e confuso.

*** *** ***

PRIMA E SECONDA LINGUA COMUNITARIA

CRITERI DI VALUTAZIONE

Classi I - II – III

Comprensione orale

- individuazione delle informazioni richieste (ascolto) e comprensione dei punti chiave di una conversazione con uno o più interlocutori (interazione) in discorsi chiaramente articolati.

Produzione orale

- uso delle funzioni, dei vocaboli e del registro appropriati
- intonazione e pronuncia adeguate
- correttezza grammaticale e sintattica
- pertinenza del messaggio alla situazione comunicativa con particolare riguardo a ciò che è essenziale per la comunicazione del messaggio piuttosto che alla completa correttezza formale.

Comprensione scritta

- individuazione delle informazioni richieste generali e particolari (il mezzo scritto permette un più accurato esame del testo).
- comprensione delle indicazioni pertinenti allo svolgimento di attività guidate di natura diversa.

Produzione scritta

- uso delle funzioni, dei vocaboli e del registro appropriati
- aderenza alla tipologia testuale
- correttezza grammaticale e sintattica
- correttezza ortografica
- coerenza del testo
- pertinenza del contenuto

(La correttezza formale ha un maggior rilievo rispetto alla produzione orale).

Le abilità di comprensione e produzione sono spesso verificate e valutate nello stesso ambito in quanto la loro interazione contribuisce al raggiungimento della competenza comunicativa.

La **valutazione delle prove scritte** avverrà in base alle seguenti griglie stabilite collegialmente dai Docenti di Lingue Straniere dell'Istituto:

ELABORATI DI LINGUE

(Inglese-Francese- Spagnolo)

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DI UN **QUESTIONARIO**:

COMPRENSIONE DI UN TESTO A RISPOSTA CHIUSA O APERTA

COMPRENSIONE DEL TESTO	
LE RISPOSTE MOSTRANO	
5	una comprensione esaustiva del testo
4	una comprensione globale del testo
3	una comprensione essenziale del testo
2	una comprensione limitata del testo
1	Una comprensione frammentaria del testo
PADRONANZA DELLE STRUTTURE MORFO-SINTATTICHE, DEL LESSICO E DELL'ORTOGRAFIA E RIELABORAZIONE PERSONALE	
5	una sicura padronanza delle strutture morfo-sintattiche, del lessico e dell'ortografia e un'ottima capacità di rielaborazione
4	un'appropriata padronanza delle strutture morfo-sintattiche, del lessico e dell'ortografia e una buona capacità di rielaborazione
3	un'essenziale conoscenza delle strutture morfo-sintattiche, del lessico e dell'ortografia e una sufficiente capacità di rielaborazione
2	una parziale conoscenza delle strutture morfo-sintattiche, del lessico e dell'ortografia e una limitata capacità di rielaborazione
1	una frammentaria conoscenza delle strutture morfo-sintattiche, del lessico e dell'ortografia e una scarsa capacità di rielaborazione
Nel complesso, all'elaborato viene attribuita la seguente valutazione numerica: ____/10	

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DI UNA **LETTERA O E-MAIL**

CONTENUTO E ADERENZA ALLA TRACCIA	
IL MESSAGGIO SVILUPPA	
2	Tutti i punti previsti nella traccia in modo esaustivo
1	Solo parte dei punti previsti nella traccia
0	In modo frammentario i punti previsti dalla traccia
ORGANIZZAZIONE DEL TESTO E COESIONE INTERNA	
È STRUTTURATO	
2	In modo coerente (saluto iniziale, introduzione del tema principale, corpo centrale, commiato) e coeso
1	In modo semplice ma comprensibile
0	In modo confuso e non comprensibile
PADRONANZA LESSICALE	
PRESENTA	
3	Un repertorio lessicale esaustivo e corretto
2	Un lessico appropriato
1	Un lessico limitato e a volte improprio
0	Un lessico inadeguato
PADRONANZA DELLE STRUTTURE MORFO-SINTATTICHE, FUNZIONI COMUNICATIVE E ORTOGRAFIA	
EVIDENZIA	
3	Ottima padronanza delle strutture morfo-sintattiche, funzioni comunicative e ortografia
2	Alcuni errori nell'uso delle strutture morfo-sintattiche che però non compromettono la comprensione
1	Frequenti errori ortografici e grammaticali che rendono difficoltosa la comprensione
0	Numerosi errori morfo-sintattici e grammaticali che impediscono la comprensione
Nel complesso, all'elaborato viene attribuita la seguente valutazione numerica: ____/10	

La **valutazione delle prove orali** avverrà in base alla seguente griglia stabilita collegialmente dai Docenti di Lingue Straniere dell'Istituto:

GRIGLIA DI VALUTAZIONE **PROVA ORALE LINGUE**
(Inglese-Francese-Spagnolo)

	9/10 Ottimo	**8 Distinto**	**7 Buono**	**6 Sufficiente**	**4/5 Non sufficiente**
Esecuzione del Compito	Comprende la domanda e risponde prontamente ed esaurientemente.	Comprende la domanda e risponde con adeguata prontezza.	Comprende il senso globale della domanda e risponde con qualche esitazione.	Ha qualche difficoltà nel comprendere il senso globale della domanda e risponde con varie esitazioni ma in modo generalmente comprensibile.	Dimostra difficoltà nel comprendere la domanda e risponde in modo non adeguato.
Comunicazione del Messaggio	Conosce bene l'argomento. Si esprime senza interruzioni, prendendo l'iniziativa.	Conosce l'argomento. Si esprime senza interruzioni. Prende spesso l'iniziativa.	Conosce in modo essenziale l'argomento e si esprime in modo abbastanza fluido.	Conosce l'argomento in modo approssimativo e si esprime con frasi slegate.	Conosce solo pochi aspetti parziali dell'argomento e fatica a formulare frasi
Grammatica e lessico	Si esprime con frasi corrette e utilizza un lessico appropriato e vario.	Si esprime in modo abbastanza corretto con qualche imprecisione grammaticale e improprietà nel lessico.	Si esprime con delle incertezze e imprecisioni nella grammatica e nel lessico	Commette errori grammaticali e improprietà nel lessico che a volte compromettono la comunicazione del messaggio.	Fa spesso errori grammaticali e di lessico che compromettono la comunicazione del messaggio.
Pronuncia e Intonazione	Pronuncia parole e frasi in modo preciso e ha una intonazione corretta	Pronuncia in modo abbastanza corretto e l'intonazione è per lo più adeguata.	Pronuncia in modo abbastanza corretto nel complesso, anche se con alcune interferenze con la propria lingua madre.	Pronuncia in modo generalmente comprensibile, nonostante le interferenze con la propria lingua madre.	Pronuncia in modo scorretto compromettendo la comunicazione del messaggio.
Coesione del Discorso	Sviluppa coerentemente il discorso, usando un'ampia gamma di strutture.	Comunica in modo efficace usando una gamma piuttosto ampia di strutture.	Comunica in modo abbastanza efficace, usando una gamma nel complesso adeguata di strutture.	Comunica con una certa difficoltà e utilizza un numero limitato di strutture.	Comunica con difficoltà e non utilizza le strutture in modo adeguato e corretto.

*** *** ***

MUSICA

CRITERI DI VALUTAZIONE

Le verifiche avranno lo scopo di valutare il lavoro svolto e saranno ovviamente commisurate ai vari ritmi di apprendimento.

Ogni prova sarà misurata per rilevare le situazioni di ciascun alunno e del contesto classe.

Le verifiche saranno effettuate in modo sistematico durante le esecuzioni strumentali e vocali, individuali o di gruppo.

Verifiche orali e qualche questionario serviranno per valutare la parte della programmazione riservata alla storia ed alla teoria della musica.

Gli obiettivi, sia educativi che didattici, saranno valutati tenendo conto:

- del livello di partenza
- delle potenzialità dell'alunno
- dell'impegno e dell'interesse
- dei progressi circa i ritmi di apprendimento
- dei progressi circa l'acquisizione e la sistemazione del metodo di lavoro
- dell'acquisizione dei contenuti disciplinari.

La **valutazione delle prove scritte/orali/pratiche** avverrà in base alla seguente griglia stabilita dal Docente di Musica dell'Istituto:

Classi I - II

COMPRENSIONE ED USO DEI LINGUAGGI SPECIFICI - Conoscere ed usare gli elementi di notazione musicale (note, penta-gramma, figure musicali e pause fino alla croma) - Conoscenza dei segni agogici e dinamici	Non comprende e non sa usare il codice musicale neanche se guidato	4
	Limitata, non sempre corretta	5
	Superficiale, parziale	6
	Globalmente adeguata, abbastanza corretta	7
	Adeguata, varia e corretta	8
	Ampia, completa, varia e specifica	9
	Approfondita, ricca, appropriata, personalmente rielaborata	10
ESPRESSIONE VOCALE ED USO DI MEZZI STRUMENTALI - Saper mantenere la scansione isocrona - Saper eseguire sequenze ritmiche per imitazione e per lettura - Saper riprodurre modelli musicali con la voce o con i mezzi strumentali a disposizione - Prendere parte a esecuzioni di gruppo eseguendo in modo autonomo la propria parte (solo classe II)	Non ha portato il materiale il giorno della verifica programmata	3
	Scorretta, incompleta - Impreparato	4
	Non sempre corretta, frammentaria	5
	Poco precisa, insicura, completa solo se guidata	6
	Globalmente corretta ma con qualche esitazione	7
	Corretta, completa, sicura	8
	Corretta, completa, decisa	9
	Corretta, completa, decisa e personale	10
CAPACITÀ DI ASCOLTO E COMPRENSIONE DEI MESSAGGI MUSICALI - Esaminare i suoni e i rumori distintivi di determinati ambienti e situazioni - Analizzare e distinguere le caratteristiche dei suoni - Riconoscere gli strumenti musicali impiegati in un brano	Ha difficoltà a prestare attenzione durante gli ascolti proposti e non è in grado di cogliere neanche gli elementi essenziali	4
	Ascolta con qualche difficoltà i brani proposti e solo se guidato riesce a cogliere alcune caratteristiche	5
	Ascolta con qualche difficoltà i brani proposti cogliendone solo gli aspetti essenziali	6
	Ascolta i brani proposti cogliendone gli aspetti principali	7
	Ascolta un brano musicale e sa rilevarne la maggior parte delle caratteristiche	8
	Ascolta con attenzione un brano musicale e sa rilevarne le caratteristiche in modo nel complesso esaustivo	9
	Ascolta con attenzione un brano musicale e sa rilevarne le caratteristiche in modo esaustivo	10

Classe III

COMPRENSIONE ED USO DEI LINGUAGGI SPECIFICI - Conoscere ed usare gli elementi di notazione musicale (note, penta-gramma, figure musicali e pause) - Conoscere le principali strutture formali anche in rapporto al contesto storico-sociale	Non comprende e non sa usare il codice musicale neanche se guidato	4
	Limitata, non sempre corretta	5
	Superficiale, parziale	6
	Globalmente adeguata, abbastanza corretta	7
	Adeguata, varia e corretta	8
	Ampia, completa, varia e specifica	9
	Approfondita, ricca, appropriata, personalmente rielaborata	10
ESPRESSIONE VOCALE ED USO DI MEZZI STRUMENTALI - Saper mantenere la scansione isocrona - Saper eseguire sequenze ritmiche per imitazione e per lettura - Saper riprodurre modelli musicali con la voce o con i mezzi strumentali a disposizione - Prendere parte a esecuzioni di gruppo eseguendo in modo autonomo la propria parte	Non ha portato il materiale il giorno della verifica programmata	3
	Scorretta, incompleta - Impreparato	4
	Non sempre corretta, frammentaria	5
	Poco precisa, insicura, completa solo se guidata	6
	Globalmente corretta ma con qualche esitazione	7
	Corretta, completa, sicura	8
	Corretta, completa, decisa	9
	Corretta, completa, decisa e personale	10
CAPACITÀ DI ASCOLTO E COMPRENSIONE DEI MESSAGGI MUSICALI - Analizzare un brano dal punto di vista strutturale - Analizzare opere musicali in relazione all'epoca e al contesto storico-culturale - Confrontare opere musicali della stessa epoca o di epoche diverse cogliendone analogie e differenze - Riconoscere gli strumenti musicali impiegati in un brano	Ha difficoltà a prestare attenzione durante gli ascolti proposti e non è in grado di cogliere neanche gli elementi essenziali	4
	Ascolta con qualche difficoltà i brani proposti e solo se guidato riesce a cogliere alcune caratteristiche	5
	Ascolta con qualche difficoltà i brani proposti cogliendone solo gli aspetti essenziali	6
	Ascolta i brani proposti cogliendone gli aspetti principali	7
	Ascolta un brano musicale e sa rilevarne la maggior parte delle caratteristiche	8
	Ascolta con attenzione un brano musicale e sa rilevarne le caratteristiche in modo nel complesso esaustivo	9
	Ascolta con attenzione un brano musicale e sa rilevarne le caratteristiche in modo esaustivo	10

*** *** ***

EDUCAZIONE FISICA

CRITERI DI VALUTAZIONE

Classi I - II – III

La **valutazione delle prove scritte/orali/pratiche** avverrà in base alla seguente griglia stabilita dal Docente di Educazione Fisica dell'Istituto:

EDUCAZIONE FISICA

VERIFICHE E VALUTAZIONI DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO

Tipologia	Descrizione	Periodicità
Pratiche e/o Teoriche	▸ Prove d'ingresso e prove di performance con test dedicati ▸ Prove motorie specifiche individuali con rilevazione oggettiva di tempi e misure delle capacità condizionali e coordinative in circuito ▸ Esecuzione di azioni tecniche e tattiche proprie dei giochi sportivi proposti ▸ Relazioni individuali a tema e dibattiti proposti dal Docente ▸ Prove singole su abilità varie, a circuito, a stazioni, gare ▸ Momenti di riflessione/analisi con possibili questionari a tema	Verifica delle conoscenze e delle abilità ogni 3/4 settimane circa

Le verifiche, oltre che sommative e periodiche, saranno anche a carattere formativo come incentivo a perseguire gli obiettivi didattici e quelli relativi allo sviluppo della personalità, con osservazione diretta e sistematica degli studenti durante il corso delle lezioni.

CRITERI DI VALUTAZIONE SOMMATIVA ED ELEMENTI DI SUPPORTO

1. **Partecipazione:** interesse, motivazione, assunzione di ruoli e di incarichi;
2. **Impegno:** continuità, disponibilità e presenza, esecuzione di compiti puntuale;
3. **Capacità relazionali:** atteggiamenti collaborativi e cooperativi verso compagni e docente, disponibilità all'inclusione di tutti;
4. **Comportamento e rispetto delle regole :** autonomia e responsabilità, autocontrollo, Fair Play, richiami;
5. **Conoscenze e abilità motorie:** media verifiche nelle prove di performance.

VOTO	Conoscenze e abilità	Competenze relazionali	Partecipazione Impegno	Rispetto delle regole	Metodo	Possesso competenza
5	Scarse conoscenze. Abilità specifiche limitate. **(Insufficiente)**	Conflittuale, apatico, passivo	Partecipazione e impegno carenti	Rifiuto e insofferenza	Non ha metodo	Non competente
6	Conoscenze non molto ampie. Possiede sufficienti abilità specifiche per risolvere semplici situazioni. **(Sufficiente)**	Dipendente, poco adattabile	Impegno e partecipazione saltuari. Interesse settoriale.	Guidato, essenziale	Superficiale con qualche difficoltà	Principiante
7	Discrete conoscenze ed abilità che può utilizzare in contesti motori diversificati. **(Più che sufficiente)**	Selettivo	Attiva e sovente	Accettazione regole principali	Mnemonico, meccanico	Principiante avanzato
8	Possiede buone conoscenze ed abilità utilizzabili in contesti motori diversificati trovando soluzioni. **(Buono)**	Disponibile	Attiva e spesso pertinente	Conoscenza e applicazione	Organizzato	Competente
9	Utilizza le conoscenze acquisite e le distinte abilità in più contesti. Trova sempre soluzioni utili ed efficaci. **(Distinto)**	Collaborativo	Efficace quasi sempre	Applicazione sicura e costante	Organizzato, sistematico	Collaborativo
10	Acquisizione di conoscenze e abilità motorie ampie e complete che impiega trasversalmente nei vari contesti culturali. **(Ottimo)**	Propositivo, leader	Costruttivi sempre	Condivisione, autocontrollo	Rielaborativo, critico	Esperto

La valutazione sarà anche interpretata: come sistema di verifica dell'efficacia e dell'adeguatezza della progettazione per correggerne le proposte, come confronto fra risultati ottenuti e risultati previsti, tenendo conto delle condizioni di partenza (valutazione sommativa), come valutazione dell'eventuale distanza degli apprendimenti dell'alunno dallo standard dei livelli di apprendimento (valutazione comparativa).

*** *** ***

TECNOLOGIA

CRITERI DI VALUTAZIONE

Classi I - II – III

Nel valutare si terrà conto del percorso di apprendimento dei singoli alunni nei seguenti ambiti:

A. Acquisizione di conoscenze tecniche e tecnologiche:
   - Conoscenza degli argomenti trattati (caratteristiche ed uso dei materiali + cicli di produzione dei materiali)
   - Capacità di raccogliere in modo chiaro, autonomo e logico le conoscenze acquisite su qualsiasi supporto (cartaceo o informatico)
   - Capacità di esporre oralmente le conoscenze acquisite utilizzando un linguaggio appropriato
B. Osservazione ed analisi della realtà tecnologica nei suoi vari aspetti
   - Conoscenza attraverso l'analisi tecnica delle caratteristiche dei prodotti: forma, funzione, materiali, struttura
   - Capacità di comprendere gli aspetti organizzativi e produttivi di una attività lavorativa
C. Comprensione ed uso di linguaggi specifici
   - Saper applicare procedimenti grafici per realizzare le principali costruzioni geometriche
   - Capire il significato dei simboli
   - Capacità di utilizzare programmi informatici specifici per presentazioni e comunicazioni di idee, contenuti ed immagini.
D. Progettazione, realizzazione e verifica di esperienze operative:
   - Capacità di progettare e realizzare oggetti semplici seguendo la procedura: ideazione, progettazione, rappresentazione, realizzazione
   - Capacità di scoprire le caratteristiche dei materiali mediante sperimentazione
   - Capacità di utilizzare attrezzature e materiali didattici

La **valutazione delle prove scritte/orali/pratiche** avverrà in base alla seguente griglia stabilita dal Docente di Tecnologia dell'Istituto:

Criteri/Indicatori	Voto	Livello di apprendimento
A. Acquisizione di conoscenze tecniche e tecnologiche B. Osservazione ed analisi della realtà tecnologica nei suoi vari aspetti C. Comprensione ed uso di linguaggi specifici D. Progettazione, realizzazione e verifica di esperienze operative		
	4	Conoscenza frammentaria dei contenuti; capacità di osservare la realtà in modo generico e superficiale; capacità espositiva incerta ed uso non corretto dei linguaggi specifici. La capacità di progettare è parziale ed incompleta così come la realizzazione delle attività proposte.
	5	Conoscenza parziale e superficiale dei contenuti; capacità di osservare la realtà tecnologica in modo frammentario; scarsa capacità espositiva ed uso impreciso dei metodi di rappresentazione e delle convenzioni; utilizzo del metodo progettuale nelle esperienze operative con imprecisioni.
	6	Sufficiente conoscenza dei contenuti; capacità di osservare ed analizzare prodotti e processi tecnologici in maniera parziale; capacità di esporre gli argomenti in maniera semplice e in modalità guidata; l'applicazione dei procedimenti grafici è parziale; l'attività di progettazione e realizzazione presenta qualche incertezza.
	7	Buona conoscenza dei contenuti; capacità di osservare e analizzare in modo essenziale la realtà tecnologica; capacità espositiva abbastanza sicura, talvolta guidata; capacità di utilizzare i procedimenti grafici con qualche incertezza; capacità di svolgere attività di progettazione e realizzazione in maniera essenziale ma corretta.
	8	Buona conoscenza ed assimilazione degli argomenti accompagnata da una buona organizzazione e rielaborazione dei contenuti; capacità di osservazione ed analisi dei prodotti e dei processi tecnologici con individuazione delle relazioni tra i vari elementi; capacità espositiva sicura; buona conoscenza e buona applicazione dei procedimenti grafici e delle convenzioni grafiche; capacità di svolgere attività di progettazione e realizzazione in modo completo e corretto.
	9	Piena assimilazione degli argomenti accompagnata da una buona organizzazione, rielaborazione ed approfondimento dei contenuti; buona capacità di osservazione ed analisi della realtà tecnologica; capacità di esporre gli argomenti in maniera sicura e con linguaggio appropriato; piena conoscenza e piena applicazione dei procedimenti grafici e delle convenzioni grafiche; capacità di svolgere attività di progettazione e realizzazione in modo chiaro, completo e corretto.
	10	Piena assimilazione degli argomenti accompagnata da un'ottima organizzazione e rielaborazione dei contenuti con approfondimenti critici e personali; ottima capacità di osservazione ed analisi approfondita dei prodotti e dei processi tecnologici; capacità di esporre gli argomenti in maniera sicura e con linguaggio specifico e tecnico; piena conoscenza e piena applicazione dei procedimenti grafici, delle convenzioni e dei simboli grafici; capacità di svolgere attività di progettazione e realizzazione in modo chiaro, completo, corretto, autonomo e creativo.

*** *** ***

ARTE E IMMAGINE

CRITERI DI VALUTAZIONE

Classi I - II – III

La **valutazione delle prove scritte/orali/pratiche** avverrà in base alla seguente griglia stabilita dal Docente di Arte e Immagine dell'Istituto:

- ARTE E IMMAGINE - PROFILO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO D'ISTRUZIONE			
COMPETENZE		**LIVELLO**	
CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE ARTISTICA **(Osservare e leggere immagini / opere d'arte statiche e in movimento)**	Legge con padronanza un messaggio visivo o un'opera d'arte	AVANZATO	9 /10
	Legge in modo abbastanza dettagliato un messaggio visivo o un'opera d'arte	INTERMEDIO	8
	Legge solo parzialmente un messaggio visivo o un'opera d'arte	BASE	7
	Incontra difficoltà di lettura di un messaggio visivo o di un'opera d'arte	INIZIALE	6
	Non sa leggere un messaggio visivo o un'opera d'arte		5/4
IDEARE E PROGETTARE CREATIVAMENTE	Progetta e rielabora in modo puntuale e dettagliato messaggi visivi	AVANZATO	9 /10
	Progetta e rielabora in modo abbastanza dettagliato messaggi visivi	INTERMEDIO	8
	Incontra qualche difficoltà nell'ideare e rielaborare messaggi visivi	BASE	7
	Incontra molta difficoltà nella progettazione di messaggi visivi	INIZIALE	6
	Non sa progettare messaggi visivi		5/4
UTILIZZARE STRUMENTI E TECNICHE	Conosce e applica con competenza strumenti e tecniche espressive	AVANZATO	9 /10
	Conosce e applica correttamente strumenti e tecniche espressive	INTERMEDIO	8
	Applica con difficoltà le tecniche espressive	BASE	7
	Presenta incertezze nell'utilizzo di strumenti e tecniche espressive	INIZIALE	6
	Non sa utilizzare strumenti e tecniche espresssive		5/4

*** *** ***

IRC
INSEGNAMENTO RELIGIONE CATTOLICA

CRITERI DI VALUTAZIONE

Classi I - II – III

La **valutazione delle prove scritte/orali** avverrà in base alla seguente griglia stabilita dal Docente di IRC dell'Istituto:

RELIGIONE CATTOLICA - GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE			
GIUDIZIO	**PARTECIPAZIONE/INTERESSE**	**CONOSCENZE**	**COMPETENZE DISCIPLINARI**
OTTIMO	Mostra spiccato interesse per la disciplina, partecipa in modo costruttivo all'attività didattica sviluppando le indicazioni e proposte dell'Insegnante con un lavoro puntuale e sistematico	Conoscenze complete, organiche, particolarmente approfondite, senza errori	**Eccellente** padronanza delle abilità di analisi e valutazione, con apporti personali critici ed originali
DISTINTO	Dimostra interesse e partecipazione costanti e contribuisce personalmente all'arricchimento del dialogo educativo	Conoscenze ampie, complete e approfondite	**Padronanza efficace** delle abilità di analisi e valutazione, con apporti personali critici
BUONO	Partecipa all'attività scolastica con una certa continuità, intervenendo nel dialogo educativo in modo pertinente, seppur su richiesta dell'insegnante	Conoscenze generalmente complete e sicure	**Buona** padronanza delle abilità di analisi e valutazione, integrate con qualche apporto personale
SUFFICIENTE	Dimostra impegno e partecipazione discontinui, interviene solo se sollecitato dall'Insegnante	Conoscenze semplici e sostanzialmente corrette	**Accettabile** padronanza delle abilità di analisi e valutazione, in contesti semplici e con la guida dell'Insegnante, integrate da qualche esempio riferito alla propria esperienza personale
NON SUFFICIENTE	Dimostra interesse e partecipazione scarsi e rivela un impegno non adeguato	Conoscenze frammentarie ed incomplete	**Limitata padronanza** delle abilità di analisi e valutazione, in contesti semplici e con la guida dell'Insegnante, ma non sempre pertinenti alle richieste

MODELLO, LEGENDA ED ESEMPIO DI COMPILAZIONE DEL GIUDIZIO GLOBALE A FINE PRIMO E SECONDO QUADRIMESTRE

MODELLO PER LA COMPILAZIONE DELGIUDIZIO GLOBALE ALLA FINE DEL I E II QUADRIMESTRE

Nome e cognome dell'Alunno _____

L'Alunno/a _____ offre/presenta/possiede/…
_____preparazione di base _____
_____(capacità potenziali) _____
_____atteggiamento (comportamento)_____
_____collaborazione_____
_____interesse e partecipazione_____
_____autonomia _____
_____metodo di lavoro e di studio _____
_____impegno (qualità e costanza)_____
_____livello di preparazione (o produttività) _____

Nome e cognome dell'Alunno _____

L'Alunno/a _____ offre/presenta/possiede/…
_____preparazione di base _____
_____(capacità potenziali) _____
_____atteggiamento (comportamento)_____
_____collaborazione_____
_____interesse e partecipazione_____
_____autonomia _____
_____metodo di lavoro e di studio _____
_____impegno (qualità e costanza)_____
_____livello di preparazione (o produttività) _____

Nome e cognome dell'Alunno _____

L'Alunno/a _____ offre/presenta/possiede/…
_____preparazione di base _____
_____(capacità potenziali) _____
_____atteggiamento (comportamento)_____
_____collaborazione_____
_____interesse e partecipazione_____
_____autonomia _____
_____metodo di lavoro e di studio _____
_____impegno (qualità e costanza)_____
_____livello di preparazione (o produttività) _____

LEGENDA PER LA COMPILAZIONE DEL GIUDIZIO GLOBALE		
Preparazione di base	**Collaborazione**	**Metodo di lavoro e di studio**
1. ben strutturata 2. pienamente soddisfacente 3. soddisfacente 4. abbastanza completa 5. carente in qualche aspetto 6. carente nell'area linguistico-espressiva e della comunicazione 7. carente nell'area logico-matematica 8. carente nell'area del coordinamento motorio 9. carente nell'area... 10. frammentaria 11. gravemente lacunosa 12.	1. propositiva con tutti 2. è disposto alla collaborazione con tutti 3. è abbastanza disponibile alla collaborazione 4. non è sempre disposto alla collaborazione con tutti 5. offre collaborazione solo se spronato 6. è disposto alla collaborazione solo con alcuni compagni 7. difficilmente è disponibile alla Collaborazione 8.	1. consolidato ed efficace 2. produttivo 3. funzionale 4. non sempre funzionale 5. risente delle difficoltà organizzative 6. non ne ha ancora acquisito uno adeguato 7. .....
(Capacità potenziali) * (* = nel caso le capacità potenziali risultino molto fragili, è preferibile omettere la voce per non scoraggiare/deprimere l'alunno)	**Interesse e partecipazione**	**Impegno (qualità e costanza)**
1. spiccate 2. buone 3. adeguate 4. deboli 5. fragili 6. limitate 7. carenti 8. inadeguate 9.	1. vivo interesse e partecipazione costruttiva in tutte le attività 2. interesse e partecipazione in tutte le attività scolastiche 3. interesse e partecipazione accettabili per le attività scolastiche 4. interesse e partecipazione solo per alcune attività scolastiche 5. interesse, ma partecipa solo se spronato 6. scarsi 7. ……..	1. proficuo e costante 2. organico e regolare 3. adeguato 4. regolare ma superficiale 5. saltuario e superficiale 6. non sistematico 7. scarso o inadeguato 8. .....
Atteggiamento (comportamento)	**Autonomia**	**Livello di preparazione raggiunto**
1. corretto, maturo e responsabile 2. corretto e responsabile 3. corretto e abbastanza responsabile 4. responsabile e abbastanza corretto 5. corretto 6. corretto ma non del tutto responsabile 7. responsabile ma non del tutto corretto 8. generalmente corretto 9. non sempre corretto 10. poco corretto 11. non corretto 12. scorretto e irresponsabile 13. ……	1. completa o piena 2. apprezzabile 3. buona 4. ancora da rafforzare 4. parziale o debole 5. non possiede ancora un'autonomia 6.	1. ottimo 2. si distingue per un buon livello 3. un buon livello 4. un livello più che sufficiente 5. un livello sufficiente 6. un livello quasi sufficiente 7. un livello non ancora pienamente sufficiente 8. un livello non sufficiente 9. .....

Esempio di giudizio globale a fine primo quadrimestre
(molto ligio al modello nella struttura)

TIZIO CAIO

L'alunno offre una **preparazione di base** carente in qualche aspetto e fragili **capacità potenziali**, ma ha un **atteggiamento** corretto ed è disponibile alla **collaborazione** con tutti.
Mostra **interesse e partecipazione** solo per alcune attività scolastiche, una debole **autonomia** e un **metodo di lavoro e di studio** non sempre funzionale, che sta tuttavia migliorando grazie ad un **impegno** più adeguato, anche se il **livello di preparazione** non è ancora sufficiente in tutte le discipline.

Esempio di giudizio globale a fine primo quadrimestre
(più libero rispetto al modello nella struttura)

TIZIO CAIO

Dall'**atteggiamento** corretto e responsabile, mostra adeguato **interesse e partecipazione** attiva.
Con una discreta **preparazione di base** e buone **potenzialità**, investe le proprie risorse in modo più completo, con un **impegno** abbastanza regolare e meno selettivo rispetto alle discipline, un **metodo di lavoro e di studio** in genere puntuale e funzionale, con un buon livello di **autonomia**.
Ne consegue un **livello di produttività** complessivamente più che soddisfacente.

Esempio di giudizio globale a fine secondo quadrimestre in terza
(con profilo triennale)

TIZIO CAIO

Giudizio di idoneità formulato dal Consiglio di Classe:

*Dall'**atteggiamento** corretto, maturo e responsabile, con adeguato **interesse e partecipazione** attiva, nel corso del triennio ha evidenziato un notevole progresso nel **processo di maturazione**.*
*Con una discreta **preparazione di base** e buone **potenzialità**, ha investito le proprie risorse in modo sempre più completo, con un **impegno** progressivamente più regolare e meno selettivo rispetto alle discipline, un **metodo di lavoro e di studio** più puntuale e funzionale, raggiungendo un buon livello di **autonomia**.*
*Ne consegue un **livello di produttività** complessivamente più che soddisfacente.*

Voto di ammissione: 8 / 10 (OTTO / DECIMI)

Il Consiglio di Classe ha formulato inoltre il seguente **Consiglio orientativo** sulle scelte successive:

Si consiglia un Liceo delle Scienze Umane.

CRITERI E STRUMENTI DI VALUTAZIONE UTILIZZATI IN SEDE DI ESAME DI STATO CONCLUSIVO DEL PRIMO CICLO D'ISTRUZIONE

Saranno gli stessi adottati durante l'anno scolastico e durante l'intero ciclo e rispecchieranno quelli proposti dalla nuova scheda di valutazione.

*** *** ***

In particolare, il **colloquio pluridisciplinare**, finalizzato a valutare il livello di acquisizione delle conoscenze, delle abilità e competenze raggiunte dall'alunno, sarà condotto collegialmente dalla Sottocommissione e si svilupperà in modo da porre attenzione soprattutto: alle capacità di argomentazione, di risoluzione di problemi, di pensiero critico e riflessivo, di collegamento organico fra le varie discipline di studio.
Terrà conto anche dei livelli di **padronanza delle competenze connesse all'insegnamento di Cittadinanza e Costituzione.**
Sarà comunque compito dei docenti guidare e stimolare il colloquio in funzione dello scopo sopra descritto.
Il colloquio verterà su tutte le discipline (sia teoriche che teorico-pratiche) e su tutto il programma svolto per ciascuna di esse.
Sarà auspicabile che ogni candidato prepari un argomento a piacere per ogni disciplina, da cui eventualmente partire per sentirsi a proprio agio.
L'intervento dei docenti, mirante a rilevare il grado di conoscenze degli esaminati, terrà conto delle potenzialità e del percorso formativo di ogni alunno, ai sensi della vigente normativa.
Per permettere ad ogni Alunno di essere a proprio agio nel colloquio individuale, vengono definiti alcuni criteri di approccio.
Gli insegnanti propongono di:

- valorizzare ciò che ogni Alunno sa e sa fare meglio, iniziando il colloquio dall'area disciplinare di miglior competenza;
- evitare che si configuri come una serie di colloqui distinti;
- incoraggiare le capacità dei candidati di stabilire collegamenti tra le discipline, escludendo artificiose connessioni;
- prendere spunto, per gli Alunni in posizione di svantaggio, dalle discipline fondate sui linguaggi non verbali, da un'esperienza gratificante di studio o di lavoro, da una lettura, da un film, dalla lettura o presentazione di brani o poesie;
- guidare il colloquio per gli Alunni più deboli e con minore autonomia;
- **permettere l'accertamento della maturità globale dell'Alunno utilizzando sia le competenze disciplinari che l'approccio alla prova.**

Per la **valutazione del colloquio pluridisciplinare**, si terrà conto:

- del grado di conoscenze;
- della chiarezza espositiva;
- dell'adeguatezza del lessico;
- della capacità di analisi e sintesi, ovvero di collegamenti interdisciplinari;
- della capacità di rielaborazione personale, ovvero di espressione di giudizi personali.

(* Per la valutazione del colloquio pluridisciplinare, si veda la griglia, trasversale a tutte le discipline, riportata al punto 5 del presente documento)

*** *** ***

Per la **valutazione delle PROVE SCRITTE** di **ITALIANO**, **SCIENZE MATEMATICHE** e **LINGUA STRANIERA 1 e 2** si useranno gli stessi criteri utilizzati durante l'anno e nel corso di tutto il triennio.

In particolare:

PROVA SCRITTA DI ITALIANO
(caratteristiche e modalità di somministrazione)

La Commissione predispone **almeno tre terne di tracce,** formulate in coerenza con il profilo dello studente e i traguardi di sviluppo delle competenze delle Indicazioni Nazionali per il curricolo della scuola dell'Infanzia e del Primo Ciclo di Istruzione, con particolare riferimento alle seguenti tipologie:
a) **testo narrativo o descrittivo** coerente con la situazione, l'argomento, lo scopo e il destinatario indicati nella traccia;
b) **testo argomentativo,** che consenta l'esposizione di riflessioni personali, per il quale devono essere fornite indicazioni di svolgimento;
c) **comprensione e sintesi di un testo** letterario, divulgativo, scientifico, anche attraverso richieste di riformulazione.
La prova **può essere strutturata in più parti riferibili alle diverse tipologie sopra descritte**.
Nel giorno di effettuazione della prova **la Commissione sorteggia la terna di tracce** che viene proposta ai candidati. **Ciascun candidato svolge la prova scegliendo una delle tre tracce sorteggiate**.
La prova scritta dovrà accertare la coerenza e l'organicità del pensiero, la capacità di espressione personale e il corretto ed appropriato uso della lingua.
Durata della prova: **quattro ore**.

Per la **valutazione della PROVA SCRITTA DI ITALIANO** si terranno presenti i seguenti criteri:
- **contenuto** (grado di aderenza alla traccia, pertinenza dello svolgimento, grado di coerenza fra le varie parti, organicità e chiarezza chiarezza di impostazione e di pensiero, rispondenza alla tipologia testuale richiesta, completezza rispetto alla richiesta, ampiezza dello sviluppo e livello di approfondimento, grado di rielaborazione personale, originalità di pensiero, capacità critica, ...)
- **ortografia** (grado di correttezza) e funzionalità)
- **punteggiatura** (grado di correttezza e funzionalità)
- **morfosintassi** (grado di correttezza, chiarezza, fluidità e funzionalità)
- **lessico** (grado di appropriatezza e ricchezza)

(* Per la griglia di correzione, si vedano le griglie usate nel corso dell'anno e riportate al punto 6 del presente documento per LETTERE - tipologie A – B – C)

*** *** ***

PROVA SCRITTA RELATIVA ALLE COMPETENZE LOGICO-MATEMATICHE
(caratteristiche e modalità di somministrazione)

La prova scritta relativa alle competenze logico matematiche accerta la capacità di rielaborazione e di organizzazione delle conoscenze, delle abilità e delle competenze acquisite dalle alunne e dagli alunni nelle seguenti aree: numeri; spazio e figure; relazioni e funzioni; dati e previsioni.
La Commissione predispone **almeno tre tracce**, ciascuna riferita alle due seguenti tipologie:
a) **problemi articolati su una o più richieste**;
b) **quesiti a risposta aperta**.

Nella predisposizione delle tracce la Commissione può fare riferimento anche ai metodi di analisi, organizzazione e rappresentazione dei dati, caratteristici del pensiero computazionale.
Qualora vengano proposti più problemi o quesiti, le relative soluzioni non devono essere dipendenti l'una dall'altra, per evitare che la loro progressione pregiudichi l'esecuzione della prova stessa.
Nel giorno di effettuazione della prova **la Commissione sorteggia la traccia che viene proposta ai candidati.**
Durata della prova: **quattro ore**.

Per la **PROVA SCRITTA DI MATEMATICA**, a seconda della prova estratta a sorte dai ragazzi, si terranno presenti alcuni dei seguenti criteri:

- capacità di ragionamento logico
- capacità di collegamento fra concetti di matematica e scienze
- livello di ordine nell'impostazione grafica
- grado di precisione nel riportare unità di misura
- capacità legate alle conoscenze tecnologiche

(* Per la griglia di correzione, si vedano le griglie usate nel corso dell'anno e riportate al punto 6 del presente documento per MATEMATICA e SCIENZE)

*** *** ***

PROVA SCRITTA RELATIVA ALLE COMPETENZE NELLE LINGUE STRANIERE: INGLESE (Livello A2) – FRANCESE/SPAGNOLO (Livello A1)

La prova scritta relativa alle lingue straniere accerta le competenze di comprensione e produzione scritta riconducibili ai livelli del Quadro Comune Europeo di riferimento per le lingue del Consiglio d'Europa, di cui alle Indicazioni Nazionali per il curricolo e, in particolare, al Livello A2 per l'Inglese e al Livello A1 per la Seconda Lingua Comunitaria.
La prova scritta è articolata in due sezioni distinte, rispettivamente, per l'Inglese e per la Seconda Lingua Comunitaria.
Le due sezioni sono separate da **un intervallo di 15 minuti**.
La Commissione predispone **almeno tre tracce** in coerenza con il profilo dello studente e i traguardi di sviluppo delle competenze delle Indicazioni Nazionali per il curricolo, con riferimento alle tipologie in elenco ponderate sui due livelli di riferimento:
a) **questionario di comprensione di un testo** a risposta chiusa e aperta;
b) **completamento di un testo** in cui siano state omesse parole singole o gruppi di parole, oppure riordino e riscrittura o trasformazione di un testo;
c) **elaborazione di un dialogo su traccia articolata** che indichi chiaramente situazione, personaggi e sviluppo degli argomenti;
d) **lettera o e-mail personale su traccia** riguardante argomenti di carattere familiare o di vita quotidiana;
e) **sintesi di un testo** che evidenzi gli elementi e le informazioni principali.
Durata della prova: **quattro ore.**

Per la **PROVA SCRITTA DELLA LINGUA STRANIERA 1 (Inglese)** e **LINGUA STRANIERA 2 (Francese o Spagnolo)**, a seconda della tipologia di prova scelta dai ragazzi, si terranno presenti alcuni dei seguenti criteri:

- grado di comprensione di un testo
- correttezza grammaticale, lessicale e sintattica della produzione
- completezza delle risposte
- aderenza alla richiesta
- impostazione (per la lettera)
- ampiezza del contenuto
- espletamento delle funzioni linguistiche richieste
- uso del registro linguistico adeguato

(* Per la griglia di correzione, si vedano le griglie usate nel corso dell'anno e riportate al punto 6 del presente documento per PRIMA E SECONDA LINGUA COMUNITARIA)

*** *** ***

La **valutazione complessiva finale,** espressa in decimi, deriverà dalla media (arrotondata all'unità superiore per frazioni pari o superiori a 0,5) tra:

1. **giudizio di ammissione**
2. **media dei voti delle prove scritte e del colloquio pluridisciplinare**

In questo modo la valutazione complessiva finale mirerà a dare un giudizio sulla produttività e l'evoluzione personale evidenziate nei tre anni in relazione al grado di maturazione interiore raggiunto (giudizio di ammissione) e sulla preparazione culturale complessiva mostrata in sede d'esame (prove scritte e prova orale).
Si specifica altresì che *"a coloro che conseguono un punteggio di dieci decimi potrà essere assegnata la lode da parte della Commissione esaminatrice con decisione assunta all'unanimità"* (DPR n. 122/2009) .

*** *** ***

La **certificazione dei livelli di competenza** nelle discipline di studio avverrà tenendo conto del percorso scolastico del candidato.

Il livello delle competenze verrà espresso con gli indicatori esplicativi previsti dal modello ministeriale:

A - livello avanzato
B - livello intermedio
C - livello base
D - livello iniziale

Si sottolineeranno specifiche capacità e potenzialità eventualmente mostrate in particolari ambiti disciplinari.

La certificazione delle competenze è integrata da una sezione predisposta e redatta da INVALSI in cui viene descritto il livello raggiunto dall'alunna e dall'alunno nelle prove a carattere nazionale per Italiano e Matematica e da un'ulteriore sezione, sempre redatta da INVALSI, in cui si certificano le abilità di comprensione e uso della lingua.

N.B.:
per quanto non espressamente riportato nel presente documento, si rimanda alla normativa vigente.

Seguono i seguenti allegati:

- **allegato 1**:
  modelli per il giudizio sullo svolgimento del colloquio e per il giudizio definitivo

- **allegato 2**:
  legende di riferimento per la compilazione del giudizio sullo svolgimento del colloquio e del giudizio definitivo

(ALLEGATO 1: modelli)

GIUDIZIO SULLO SVOLGIMENTO DEL COLLOQUIO

Alunno / a .....

Nel corso del colloquio l'alunno / a ha dimostrato di saper esporre gli argomenti in modo ..... e di possedere un lessico ..... Ha saputo attivare ..... capacità di analisi e sintesi, rielaborando i contenuti in modo .... Le conoscenze sono risultate ....

GIUDIZIO DEFINITIVO

L'alunno / a ha dimostrato di possedere una preparazione culturale .....….. .....…… .....…. e di aver conseguito un livello di maturazione ....…. .....….

(ALLEGATO 2: legende di riferimento)

GIUDIZIO SULLO SVOLGIMENTO DEL COLLOQUIO

esposizione: **sicuro - abbastanza sicuro - essenziale - semplice - confuso - ...**

lessico: **ricco - preciso - appropriato - generico - inadeguato - ...**

analisi e sintesi: **valide - adeguate - essenziali - incerte - ...**

rielaborazione personale: **originale - abbastanza personale - accettabile - carente - ...**

conoscenze: **consolidate - valide - abbastanza valide - accettabili - frammentarie - ...**

GIUDIZIO DEFINITIVO

preparazione culturale:

- apprezzabile e organica in tutte le discipline / in quasi tutte le discipline
- solida e abbastanza organica
- buona in tutte le discipline / in quasi tutte le discipline
- accettabile ma non ancora organica
- parziale nelle materie teoriche, accettabile in quelle pratiche
- frammentaria in tutte le discipline / in quasi tutte le discipline
- ...

livello di maturazione:

- adeguato - abbastanza adeguato - accettabile - abbastanza accettabile - ...

UNIONE EUROPEA
FONDI STRUTTURALI EUROPEI
PON 2014-2020
MIUR
Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia scolastica, per la gestione dei fondi strutturali per l'istruzione e per l'innovazione digitale
Ufficio IV
PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

Istituto Statale Comprensivo Anghiari e Monterchi

ISTITUTO STATALE COMPRENSIVO
SCUOLA DELL'INFANZIA, PRIMARIA e SECONDARIA DI I GRADO
dei Comuni di Anghiari e Monterchi
Tel. 0575/788067 e Fax 0575/787954
Via Bozia, 2
52031 ANGHIARI (AR)
aric83100l@istruzione.it aric83100l@pec.istruzione.it
Codice Fiscale 82000640514

SCHEDA PER LA CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

VISTO il decreto legislativo 13 aprile 2017, n.62 e, in particolare, l'articolo 9;

VISTO il decreto ministeriale 3 ottobre 2017, n.742, concernente l'adozione del modello nazionale di certificazione delle competenze per le scuole del primo ciclo di istruzione;

VISTI gli atti d'ufficio relativi alle valutazioni espresse in sede di scrutinio finale dal Consiglio di classe del terzo anno di corso della scuola secondaria di primo grado;

TENUTO CONTO del percorso scolastico ed in riferimento al Profilo dello studente al termine del primo ciclo di istruzione;

CERTIFICA

che l'alunn … ……...…….....,

nat … a …….…….… il……..……,

ha frequentato nell'anno scolastico 2018/2019 la classe 3^ sez. , con orario settimanale di 30 ore;

ha raggiunto i livelli di competenza di seguito illustrati.

Livello	Indicatori esplicativi
A – Avanzato	L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi complessi, mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità; propone e sostiene le proprie opinioni e assume in modo responsabile decisioni consapevoli.
B – Intermedio	L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi in situazioni nuove, compie scelte consapevoli, mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite.
C – Base	L'alunno/a svolge compiti semplici anche in situazioni nuove, mostrando di possedere conoscenze e abilità fondamentali e di saper applicare basilari regole e procedure apprese.
D – Iniziale	L'alunno/a, se opportunamente guidato/a, svolge compiti semplici in situazioni note.

	Competenze chiave europee[1]	Competenze dal Profilo dello studente al termine del primo ciclo di istruzione[2]	Livello
1	Comunicazione nella madrelingua o lingua di istruzione	Ha una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati e testi di una certa complessità, di esprimere le proprie idee, di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.	
2	Comunicazione nelle lingue straniere	E' in grado di esprimersi a livello elementare in lingua inglese (A2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento) e, in una seconda lingua europea, di affrontare una comunicazione essenziale in semplici situazioni di vita quotidiana. Utilizza la lingua inglese anche con le tecnologie dell'informazione e della comunicazione.	
3	Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia	Utilizza le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per analizzare dati e fatti della realtà e per verificare l'attendibilità delle analisi quantitative proposte da altri. Utilizza il pensiero logico-scientifico per affrontare problemi e situazioni sulla base di elementi certi. Ha consapevolezza dei limiti delle affermazioni che riguardano questioni complesse.	
4	Competenze digitali	Utilizza con consapevolezza le tecnologie della comunicazione per ricercare le informazioni in modo critico. Usa con responsabilità le tecnologie per interagire con altre persone.	
5	Imparare ad imparare	Possiede un patrimonio organico di conoscenze e nozioni di base ed è allo stesso tempo capace di ricercare ed organizzare nuove informazioni. Si impegna in nuovi apprendimenti in modo autonomo.	
6	Competenze sociali e civiche	Ha cura e rispetto di sé e degli altri come presupposto di uno stile di vita sano e corretto. E' consapevole della necessità del rispetto di una convivenza civile, pacifica e solidale. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato, da solo o insieme ad altri.	
7	Spirito di iniziativa*	Ha spirito di iniziativa ed è capace di produrre idee e progetti creativi. Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede. E' disposto ad analizzare se stesso e a misurarsi con le novità e gli imprevisti.	
8	Consapevolezza ed espressione culturale	Riconosce ed apprezza le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco.	
		Si orienta nello spazio e nel tempo e interpreta i sistemi simbolici e culturali della società.	
		In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime e dimostra interesse per gli ambiti motori, artistici e musicali.	Arte Musica Att. Motoria
9	L'alunno/a ha inoltre mostrato significative competenze nello svolgimento di attività scolastiche e/o extrascolastiche, relativamente a:		

* *Sense of iniziative and entrepreneurship* nella Raccomandazione europea e del Consiglio del 18 dicembre 2006.

Data. ……. Il Dirigente Scolastico

[1] Dalla Raccomandazione 2006/962/CE del 18 dicembre 2006 del Parlamento europeo e del Consiglio.
[2] Dalle "Indicazioni Nazionali per il curricolo della scuola dell'infanzia e del primo ciclo di istruzione 2012". D.M. n. 254 del 16 novembre 2012.

10
NUMERO MINIMO DI PROVE DI VERIFICA (SCRITTE/ORALI/PRATICHE) A QUADRIMESTRE PER OGNI DISCIPLINA

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO NUMERO MINIMO DI PROVE DI VERIFICA (SCRITTE-ORALI-PRATICHE) A QUADRIMESTRE PER OGNI DISCIPLINA		
MATERIA	**PROVE SCRITTE / PRATICHE**	**PROVE ORALI**
ITALIANO	TRE	DUE
STORIA	DUE PROVE ORALI O SCRITTE (a discrezione del Docente)	
GEOGRAFIA	DUE PROVE ORALI O SCRITTE (a discrezione del Docente)	
CITTADINANZA E COSTITUZIONE	DUE PROVE ORALI O SCRITTE (a discrezione del Docente)	
LINGUA STRANIERA 1 (INGLESE)	TRE	DUE
LINGUA STRANIERA 2 (FRANCESE / SPAGNOLO)	DUE	DUE
MATEMATICA	TRE	DUE
SCIENZE	DUE PROVE ORALI O SCRITTE (a discrezione del Docente)	
RELIGIONE	DUE PROVE ORALI O SCRITTE (a discrezione del Docente)	
ARTE	DUE PROVE PRATICHE	UNA
TECNOLOGIA	DUE PROVE PRATICHE	UNA
MUSICA	DUE PROVE PRATICHE	UNA
EDUCAZIONE FISICA	QUATTRO (FRA PROVE PRATICHE DI PERFORMANCE E PROVE DEDICATE AGLI SPORT OGGETTO DELLA PROGETTAZIONE)	